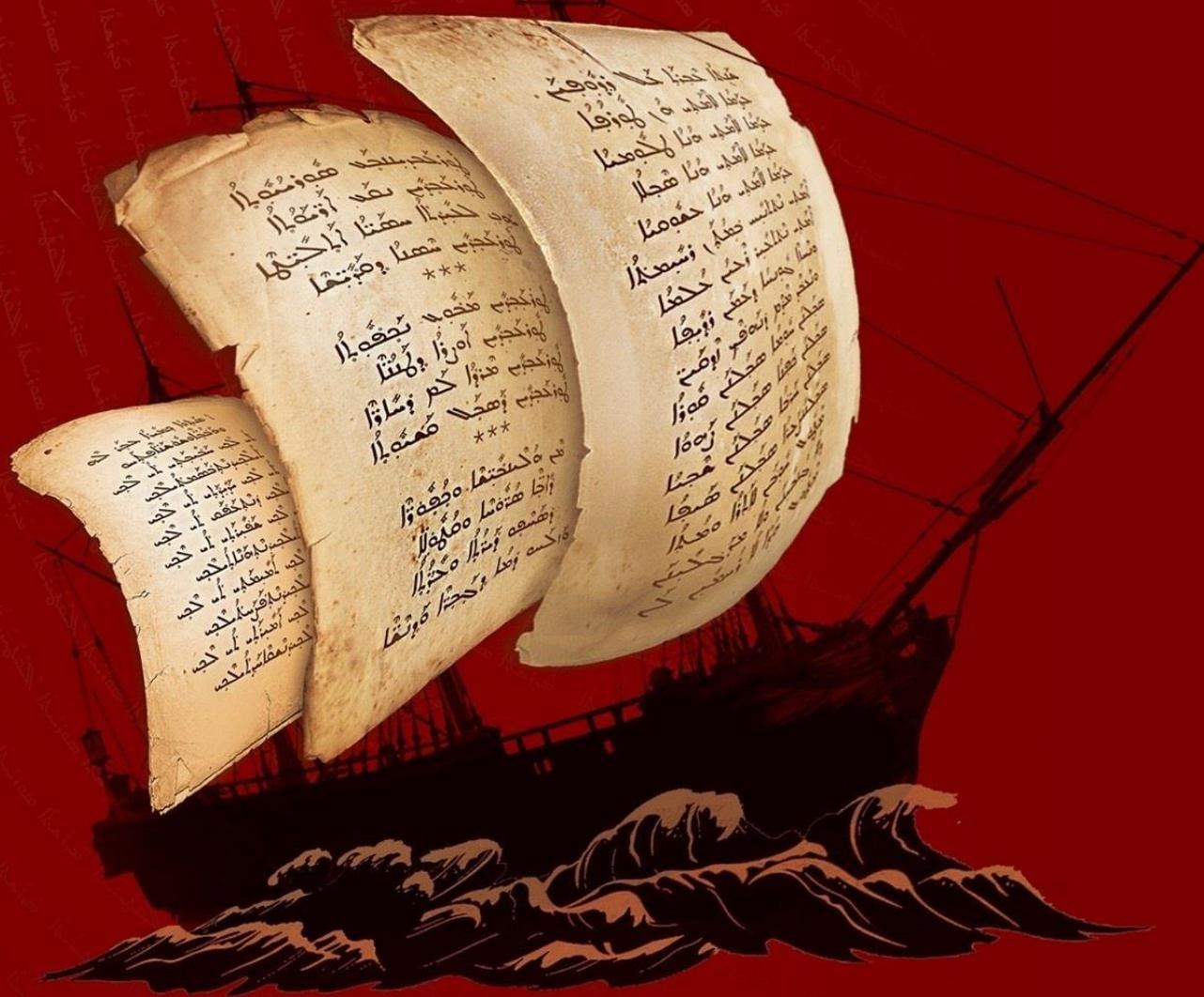


جُنُوبِيَّةٍ مُعْتَدِلَةٍ كِتابَاتٍ يوْمِيَّةٍ 2

تألِيف : د. بشير متى الطورلي



تنسيق : م. سمير روم

جُنُوبِيَّةٍ مُعْتَدِلَةٍ كِتابَاتٍ يوْمِيَّةٍ 2

عام 2022

إنتاج المدرسة السريانية الإلكترونية

تأملاته يومية 2



تألیفه : د. بشیر متی الطورلي

مراجعة وتدقيق: الأدیب زمربدوس سمير حنا

تنسيق: م. سمير رؤوف

انتاج المدرسة السريانية الالكترونية

2022

جِرْجِير مُكْتَبَة

تأملاً لـ بيومية 2



جِرْجِير

مَحَاجَةٌ لَّهُ فِي مُلْكَةِ فِلَادِيلْفِيَا
وَكِبِّرْهَا، مَهْوَسِلًا هُوَ جِنْدِيٌّ
أَمْبَيْتِيٌّ، مُهْلِمٌ إِنَّا لَهُمَا
جَلِيجَهُمَا سِبْلَا (۱۰۰ سِبْلَا
مَهْمَشَا) مَنْ مَنْا جَهَا
وَنَوْهَا مَلَهَا مَهْمَوْهَا جَهَا
سِبْلَا لَهُوَهُوَ كَمِيَّهُ
وَهَهِيَّا لَهُهَا بَهْلَهُهُ،
أَمْلِهُهُهُ فِلَادِيلْفِيَا مُهَمْتَلْفِيَا فِي تَعْمِيَّهُ وَأَوْلَى إِنَّا
جَنْوَمَا مَهْمَشَا وَسَبْلَا، هَكَلَهُمَا مَهْجَسَا أَصْنَالَهُ
مَهْفَزِبُ إِنَّا .

تأليفه : د. بشير متى الطورلي

انتاج المدرسة السريانية الالكترونية

2022

سَهْدُوا مُهِبُّ حَسْنًا وَجِنْهُمَا مَهْمَلًا، مَهْمَلٌ فَتَسَا أَنَّهُ خَلَقَهُمْ بِالْحُبِّ يَهِبُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ مَعْنَىً، وَتَسْتَحِقُ أَنْ نَحْيَا هَا بِمَلْئِهَا

Love gives meaning to human life, and it deserves to be lived to the full

**أَنْهَا أَنَّهُ، فَنِهَمَا بِحَمْسٍ هَأْهَمَّهُ، حَمْسٌ، كُلَّا بَنْمَهُ، مُلْهَمَّهُ،
مُلْهَمَّهُ، بِزَقْمَهُ بِهَاهَجَهُ أَنَّهُ، مُكْتَهُلًا لَنْهَلًا بِلَاهَهُلًا !؟**

أين هم فُهَاءُ شعبنا وأمتنا لماذا لا يرفعون صوتهم من أجل حقوقنا التي هضمتها حكام بلداننا
القساة !؟

مَلِئْيَ مُدْنِي مَجْنَا هَنِي أَهْلَتْرَهْ فَرِبْ هَبْرَا حَمْ حَنَامْ
إِمْلَانِي رَبِّي أَمْلَأَ وَمِنْ ضِيقَاتِي نَجَنِي وَنَجِي شَعْبَنَا الْعَرَبِي
هَهْجُنَا بَسْتَنَا بَسْتَنَا جَنْبُنَا مَهْدَنَا هَنْجَنَهْ مَلْهُنَا جَنْلَهْ
جمال الحياة أن يعيش الإنسان الحب وينشر السلام في العالم

أعلمكم إخوتي وأخواتي أنَّ وضع مصطلحات جديدة يحتاج أن يعرف ذلك الذي يبغى وضع مثل تلك المصطلحات تصريف الأفعال بصورة جيدة جداً

آمنا و میخواستیم کلینیکا مدنظر ۲۰۵۰، ملبغه می باشد

لَمْ يَأْتِنَا مِنْهُمْ أَحَدٌ لَكُمْ كُلُّ ذِي جِنَاحٍ لَمَّا جَاءَكُمْ مِنْهُمْ
اللغة السريانية أَغْنَتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَاسْطَةِ التَّرْجِمَاتِ مِنِ الْلُّغَةِ الْيَوْنَانِيَّةِ

أَنْتَ وَمَنْ كُلِّهِ لَكُلِّهِ كُلُّهِ كُلُّهِ أَمْدَاهُ

الذي يفقد لغته يفقد علة وجوده

كَلَّا كَيْ وَتَعْذِيجَةَ كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي
لَمْ يَعْلَمْهَا

يجب علينا أن نفتخر بلغتنا السريانية التي خدمت الإنسانية خدمةً ليس مثلها خدمةٌ

كَلَّمَتِي سَعِيبَا كَلَّمَتِي حَبَّبَهَا

من دون الوحدة لا مستقبل لنا.

كَلَّا كَلَّهُ كَلَّنَاهُمْ مَهْيَلَمَاهُ مَهْيَلَمَاهُ كَلَّمَهَا

من لا يحفظ إرثه الحضاري يخسر مستقبله

لَوْلَامَ اَنْتَ كَلَّمَتِي مَعْلَمَهَا اَنْبَهَهَا اَنْتَهَا هَوْهَهَا

علنا فشل أية مشروع لها الأنانية والكبراء

كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي كَلَّمَتِي وَاجْهَهَا اَنْبَهَهَا هَوْهَهَا بَقْمَاهَا

اسم السريان يوحدنا جميعاً لأن آباءنا هكذا سموا أنفسهم

اسم الفاعل الفعلي يضاف إلى الإسم مثل كَلَّهُ لَاتِي عاقد التيجان كَلَّمَهُ تَعْمَلُ

الخطيئة أَكْلَهُ هُنْرَا ثلابون أَكْلَهُ هُنْرَا نمامات ، أي بإضافته إلى الإسم يعطي معنى

جديداً ويكون الإسم الذي يليه كأنه مفعول به وكذلك يقول كَلَّهُ لِتُفَأْلَهُ ويعني به إبليس

كَلَّمَهُ بَحْتَاهُ ويعني بها أورشليم ، بمعنى يصبح المعنى لكتابية عند اقتران إسم الفاعل الفعلي

المضاف إلى الإسم كما موضح في الأمثلة ويأخذ إسم الفاعل الفعلي المضاف علامة الجمع السيامي

لجمع المذكر والمؤنث أيضاً

كَلَّمَهُ كَلِيفَهَا كَلَّمَهُ اَوْهَهَا كَلَّمَهَا كَلِيسَا بَهُوكَهُ لَهُبَاهُ؟

لَمَهُ كَلَّا كَلِيمَهَا لَمَهَّهَهَا اَجَهَّهَهَا؟

لماذا تعلم لغتنا الـaramia السريانية جريمة عنده؟

ولماذا لا تقدر قصص آباءك؟

The Cross is a sign of God's love to humans

لَهُ تَبَّعْنَا جَاجِهُمْ لَخَسَعْهُمْ مَكْفُنَا هَانِفُنَا

هلموا نتمثل بآباءنا في محبة العلم والإنسانية

Come let us imitate our fathers

in the love of science and humanity

حُجُّ حُجُّ أَكْسَى بِمُشْتَدٍ وَمُجَلٍ حُكْمٌ مُهْوَى لَسْنٌ مُلْدَى

آه آه أية أهوال يقاسيها شعبنا بسبب محبة وطنه

Oh ah, what horrors our people endure because of the love of their
country

نُهُمْ إِنْ لَهُمْ بِإِنْ لَهُمْ مُتَرْهِمْ لَا جَنْلِمْ أَشْتَأْ

أَئْنَ وَأَتَهَدُ مِنَ الْمَاهِكَاتِ بَيْنَ الْإِخْوَةِ

مُهْوَى بِإِلَامِجَهْ حُكْمٌ بِنْجَلَ

إِيَّاكم ومعاشرة الدجالين

مُهْوَى حُجُّهُمْ بِجَلَا

إِيَّاكم والخداع

خُنْمِلَ كَهْ فَهْنِسْ بِعَدَا وَمُجَلٍ حُكْمٌ مِنْ لَهُوَهُجا

حُكْمٌ كَهْ فَهْنِسْ مُهَا وَسِلَا إِنْ لَا فَوْكُوكِتَهْ أَهَمَدَهْ

مُهَانِلَا كَهْ مُهَا وَمُعَدَّهْ إِنْ لَا مُلَّا مُتَرْهِمْ لَا جَنْلِمْ أَشْتَأْ

أحزنني جداً كم من الإضطهادات عانى شعبنا

يغمي جداً ما أراه من الإنقسامات في أمتنا

يؤلمني ما أسمعه من المخاصمات بين الإخوة

لَهُمْهُمْ مُنَاهِمْ لَهُمْهُمْ مُكَلِّهِهِمْ جَصِيْكِتَهْ مُهْجَنَا وَأَهَمَدَهْ

حفظ إرثنا اللغوي فريضة في اعناقنا نحن مثقفو الامة

خُنْمِلَ كَهْ فَهْنِسْ مُهَا وَمُعَدَّهْ إِنْ لَا مُلَّا مُتَرْهِمْ لَا جَنْلِمْ أَشْتَأْ

حُكْمٌ كَهْجَمَهْ مُهَا وَسِلَا إِنْ لَا حَفَّهُمَا هَسْتَلَا جَنْلِمْ خَنَّهُ حُكْمٌ

يُخْزِنِي كثيراً ما أسمعه من صوت المنافات بين الإخوة

يَغُمْ نفسي ما أرى من الشقاقيات والمحاكبات بين أبناء شعبنا

أَنْهَا أَنْهَا مَهْمَنْتُ مَسْبِقْتَا وَحَلْمَدَا؟ حَنْفَهُ، مَيْبَعْبَيْهُ وَنَفَهُ
جَبْرُهُ مَهْمَلْهُ مَنْحَلَهُ مَهْجَنْهُ مَسْهَوْجَنَهُ مَهْلَكَا؟ مَكْعَنْهُ مَهْمَبْ
لَهُهُ، حَمْجَنَا مَنْلَهَنَا وَهَجْنَهُهُ، هَهُ سَنَّا.

أين هم عقلاً وحكماء العالم؟ لماذا هم مشغولون بجمع المال وال الحرب والسيبي والخطف والقتل؟
وغدا يضعونهم في القبر وسيحي ذكرهم من الحياة

لَهْنَجَنْهُهُ مَهْنَنَهُ
فَهُمَلْهُ مَهْنَهُهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا كَهْنَهُهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا فَهُنَّا
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا حَنَّهُهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا فَهُنَّا
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا سَلَمَهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا مَعْنَهُهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا مَهْنَهُهُ
هَجْنَهَنَهُ مَهْنَهُهُ
هَهُنَّا جَنَّهُهُ

فَعَا حَصَمْ نَعْرَةٌ حُبُّا جَمِيعًا

ما أَلَذ تغريد العندليب في الفجر

مَجَّاتُا مَلْكُوتًا حَمْ سَهْنًا أَهْلًا آتَاهُ وَإِنْعَمْ

الغفران والسلام مع المحبة هُم أُسس الإنسانية

**مَلْكُوتًا وَأَكْلًا مَلَائِكَةً لَّا مَهْنَمْ بَلْ مَهْنَمًا مَهْنَمًا مَهْنَمًا، كَلَّا مَلَمْ
كَهْمَجَّةً وَمَهْمَبًا إِنْعَمْ وَأَوْنَدَ لَهُ مَلَبَا جَلَّدَهُ مَكْفَلَهُ ذَهَبَهُ أَخْدَهُ
هَلْمَعًا مَهْلَبًا**

السلام إن لم يبني على الإيمان والمحبة والرجاء الحقيقيين ، لا يقف أمام كبراء الإنسان التي زرعها إبليس في قلبه واسقطه في هوة الحقد والغل والكراهية

**لَهُمْ كَلَّا مَهْبَمْ كَلَّا مَهْيَمَهَا لُجَّدَهُ وَمِهْجَهُ كَهْ مُهْنَمَهَا لَكَهُمَا ؟
حَنْلَعَهُمْ لَهُمْ كَهْنَمَهَا كَهْنَمَهَا لُجَّدَهُ وَمِهْجَهُ كَهْنَمَهَا وَهَلْبَرْ مَهْبَمْ دَهَهَمْ
خَهَمْ !**

لماذا لا نشكر على كثرة الخيرات التي وهبها رب الأله لنا ؟

أيها الإنسان لماذا أنت مكتئب ، إحص خيرات رب التي عندك وافرح وإبتهج بها!

**حَمَّصَهُمْ كَهْنَمَهَا حَرَّتَهُمْ كَلَّا بَهْجَلَهُ وَهَجَعَهُ مَهْ فَجَمَّعَهُ
وَأَوْدَهُمْ كَلَّا مَهْبَمْ جَلَّهُمْ**

الشعوب الأصلية أصبحت أقليات بسبب الاضطهاد الذي مارسه المحتلون لارضهم ولا

يعترفون بحقهم

**حَمَّصَهُمْ كَهْنَمَهَا حَرَّتَهُمْ كَلَّا بَهْجَلَهُ وَهَجَعَهُ مَهْ فَجَمَّعَهُ
وَأَوْدَهُمْ**

الشعوب الأصلية أصبحت أقليات بسبب الاضطهاد الذي مارسه المحتلون لارضهم

لَهُمَا حَمْدًا وَمِنْهُمْ لَكَ يَعْمَلُونَ
مُفْتَلِجًا

نشكر الرب الذي وهبنا الجسم المرتب لتلك الأعمال المختلفة

عَلَيْهِمَا مَهْلِكٌ لِمُنْجِيْهِمْ إِلَّا جَبَرٌ هَمْ كُلُّهُمْ إِلَّا وَهُمْ

السکوت يولد التواضع بواسطه التأمل الروحي

Silence generates humility by spiritual meditation

لَكُوْنُكُمْ حَمْدًا مَهْمُولًا وَتَبَرُّكُمْ مُحَمَّدًا أَجْهَمًا

لنتعلم اللغة السريانية لنعرف تاريخ آبائنا

سَهْدَهُ وَأَكْهَهُ

لَلَّا فَنْدَا لِمَعْنَدَا

حَبَّ حَمْنَهُ مَلَهُ لَهُمْ

أَكْهَهُ أَسْخَرُ أَهُوَ حَنْعَهُ

أَكْهَهُ أَسْخَرُ مَلَهُمْكُلُهُ هَلَبَمَلُهُ

أَكْهَهُ مَسْبُحُ كُوْنُكُمْ حَمْدَهُ

أَكْهَهُ أَسْخَرُ هَسْخَرُ كَعْنَهُ

أَكْهَهُ مَسْبُحُ كُوْنُكُمْ حَمْدَهُ كَعْنَهُ

هَلَسَمَهُ سَهْدَهُ رَكِبُ تَمَهُ مَقْسَهُ

هَلَكَسَهُ بِإِنْهِ مَهْنَهُ مَعْنَهُ

ذَوْهُ خَلَهُمْ أَكْهَهُ وَمَسْبُحُ كُوْنُ

مَهْمَهُ سَهْدَهُ أَكْهَهُ جَهَهُ فَجُورُهُ

مَهْمَهُ جَهَهُ سَهْدَهُ مَلَهُمْ

وَبَلَهُ سَهْنَهُ وَمَعْنَهُ مَلَهُمْ

سَهْنَهُ كَلُهُ فَلَلَهُ هَجَهُ قُنْهُ

مَهْمَسَهُ بِإِنْهِ سَلَهُمْ إِلَّا

مَهْمَسَهُ حَبَّ حَمْنَهُ لَهُمْ

لَلَّا شَعَهُ وَمَنْيَهُ أَنْهُهُ كَلُهُ

حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا أَبَاوا مُهَمَّاجِمٍ
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا حَصَقْتَ مُهَلْفَوْجِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا كَجِنَّا مُهَلْسَهْفِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا يَأْقَلَ مُهَمَّهْلِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا بَحْفَالَ مُهَلْبَحِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا خَلَدَ مُهَلْخَادِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا تَقَالَ مُهَلْقَاتِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا هَمْجَانَ مُهَلْهَجِنِي
حُمَرٌ سَلَوْهٖ إِلَّا وَحْدَهُ مُهَلْهَوْلِي
أَوْ سَلَوْهٖ إِلَّا وَجْهَهُ كَجِنَّهُ لُكْمِي
هَذِهِ لَحْمَهُ دَعْمَهُ حَمْمَهُ حَمْمَهُ لَهْزِمَهُ
سَهْحَهُ جَلَهُ لَجْنَهُ
حَنْلَهُ مَهْنَهُ لَافِرَهُ
وَنَلْمَهُ مَهْنَهُ أَبَاوا
حَبَهُ سَهْحَهُ تُرْسَلَهُ مُهَلْهَلَهُ
تَسَلَهُ مَهْنَهُ سَهْحَهُ
وَتَسَلَهُ جَلَهُ جَلِسَهُ
هَجَاهَهُ إِلَّا هَجَاهَهُ سَلَهُ
حَلَبَهُ مَهْفَقَهُ وَجَهَهُ لَجْنَهُ
هَجَلَهُ مَهْلَهُ مَهْرَهُ إِلَهُ
هَجَلَهُ سَهْلَهُ هَجَهَهُ إِلَهُ
حَبَهُهُ إِلَهُ هَجَورَسَهُ إِلَهُ
سَنَهُهُ بَهْلَهُ لَجَدَهُ

Syriac Electronic Society
الجمعية السريانية الإلكترونية

مَهْمَنِهَا حَلَّمَا
حَبَّنَ حَبَّنَ حَبَّنَ لَهُؤُمَا
لَّا تَسْعَا وَمَذْيَ أَلَهُ مَكْلَا

أَصْلَمْ تَلَاهُ حَمَّنَ فَلَمْ حَلَّمَا?
وَهَا لَحْدَ حَمَلَا حَصَّعَلَا!
أَصْلَمْ تَمَدَّهُ تَلَاهُ حَمَّنَ?
فَمُسَا وَبَعْلَا أَوَّلَ آتَهُ!
مَتَّهُ مَمْدَا وَسَلَوَهَا حَمَّقَا!
وَمَلَهُ حَلَّمَا امْهَدَا هَجَعَلَا!
هَلَّهُ مَهْمَنِهَ بَوْهَنَ يَنْقَا!
حَبَّا حَمَقَلَا وَمَتَّهُ بَعْلَا!
هَلَا هُنْ بَعْلَهُ مَهْهَوْنَهُ!
أَفَا سَاهُ حَمَّهَمَهُ هَمَجَلَا
أَهُ نَنْحَمَهُ حَسَفَتَهُ هَلَهُ وَقَبَهُ

حَلَّهُ مَدَلَا^١
حَبَّنَ حَسَنَا وَمَذَنَ أَفَنَمَ
حَبَّنَ حَبَّنَ لَهُؤُمَا

سَهْحَا جَلَا حَجَنَعا
حَسَنَا هَكَبَ يَافَرَا
وَتَلَمَلَهُ مَهِنَهُ آيَا
حَبَّهُ سَهْحَا بَرَسَا مَهَدَا
سَاهَا بَهَنَهُ سَهْحَا
وَسَاهَا بَلَهُ جَنِسَا

هَجَاهُمْ بِالْهَجَاهِ
حَلَبْ حَبْقَا وَعَذْلَانْ
هَجَكْلَا مُنْلَانْ هَمَرَةِ
هَجَكْلَا سَعَا وَخَنْمَانْ
حَسَبْهَانْ هَجَورْسَهَانْ
سَنَانْ وَمَلَكْ لَهَدَانْ

مَكْتَنْ حَلَمْ
هَبْزَ حَسَنْ بَهَنْ أَفْنَمْ
حَبْ حَمَنْ لَهَفَمْ

جَعِيَا اَفْحَمْ مَكْتَنْ
هَمَهَانْ قَنْصَهْ اَسْبَهْ
هَجَمْ اَكْهَاهْ مَكْلَانْ
هَجَيْقَتْ مَصْفَيْ مَهْ كَسَهْ
هَوْهَانْ جَلْهْ تَهْ مَمْ
هَجَرْهَانْ يَاهْ اَصْلَهْ
هَجَقْبَهْ حَاقَهْ مَلَهْ وَهَفَهْ
هَهَهَهْ جَعْقَهَهْ / مَلَهْ حَاسَهْ
هَهَهَهْ وَأَلَهَهَهْ / خَاثَهْ
هَهَهَهْ اَيَاهْ اَهَهَهْ /
هَهَهَهْ حَلَهْ / حَبْهَهْ حَلَهْ
هَهَهَهْ مَهَهَهْ / وَجَنَهْ
هَهَهَهْ مَهَهَهْ / مَهَهَهْ
هَهَهَهْ حَادَهْ اَفَهْ
هَهَهَهْ مَهَهَهْ اَفَهْ اَهَهْ

Syriac Electronic Society

اَمْلَهُ مَحْمَدٌ مَّمْهُدٌ
مَبْرُونٌ حَمْدُهُ مَهْمُونٌ
حَمْدُهُ مَهْمُونٌ

ۚ مَدْعُونٌ ۖ إِنَّمَا جَهَنَّمُ مُنْذَلَّةٌ ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ
ۚ مَدْعُونٌ ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ
ۚ مَدْعُونٌ ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ
ۚ مَدْعُونٌ ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ
ۚ مَدْعُونٌ ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ إِنَّمَا حَمْنَعَةً ۖ

مَدَاوِيَةٌ إِنَّا جَعْفَتُمْ مُهَلَّكَةٍ إِنَّا حَمْ أَحْلَامٌ
مَدَاوِيَةٌ إِنَّا جَهَوْنَى مُهَلَّكَةٍ إِنَّا حَمْ هَنَالِاً
مَدَاوِيَةٌ إِنَّا جَسْنَا مُهَلَّكَةٍ إِنَّا حَمْ أَحْلَامٌ

وَجَنْدِلْهُ حَمَدَنْ أَجْنَامٌ

رباعيات عمر الخيام

قمت بترجمة 33 رباعية من رباعيات عمر الخيام وذلك بطلب من كلية اللغات لأحد طلبة الماجستير عمار الدين العباسي عن رسالته الموسومة (الترجمات العراقية لرباعيات الخيام) وذلك عن ترجمة الأستاذ أحمد حامد الصراف المعتمدة في كلية اللغات وددت مشاركتكم بها

وَجَنْدِلْهُ حَمَدَنْ أَجْنَامٌ

مَدَنْ كَلْ مَنْ ٥٥٥ وَبَهْنَفَرْ

وَجَنْدِلْهُ حَمَدَنْ فَحَنْدَ

أَنْجَنْ كَلْ أَوْنَ مُلْدَبْر

وَمُلْدَبْر حَرَنَّ حَلَلَ حَرَنَّ

كَلْ حَلَانِيَه حَرَجَنْ كَلْ أَنْأَيَه
كَلْ أَنْلَهِيَه حَلَانِيَه كَلْ جَنْدِلَه
كَلْ كَلَه دَهْنَانَ وَمَلَه
أَفَلَا جَنْسَ دَهْ مَلَه حَلَه كَلْ

وَجَنْدِلْهُ مَدَنْ كَلْ مَهْلَكَتَه: أَنْطَه أَمْلَه ٥٥٥ وَهْ حَبْرُ
كَلْه مَهْ كَلْه أَسْفَرْ ٥٥٥: أَنْطَه ٥٥٥ وَهْ حَبْرُ مَعْنَهِيَه
أَنْجَنْ كَلْه جَعْفَه بَلَلَه: أَهْ حَنَه حَدَّه أَيْه كَلْه
أَنْطَه وَهْ أَمْلَهه وَمَعْنَهِيَه: مَهْهَه جَلْه أَهْلَه مَاجْنَه

لَهُ أَيْمَنْ وَهُدَىٰ كُسْتَا
هَامِدٌ تَحْمِلُ حَمْدَهُ
مَهْبِهٌ بَقْطَا نَمْهُ
أَيْمَنْ حَمْدَهُ مَهْبِهٌ

٥

كَهْ بَهْ بَهْ لَخَا لَوَّا بَسْتَا جَهْنَهْ
بَهْ بَهْ لَهْ بَهْ وَجْهَهُ بَهْ لَوَّا بَهْ بَهْ
أَيْمَنْ نَمْهُ كُسْتَا أَيْمَنْ هَمْبُرْ كَلْهَ
هَمْهَ بَهْ أَيْمَنْ كَلْهَهُ مَهْبِهٰ كَمْهُ

٦

أَيْمَنْ حَلَمِهٰ بَهْ جَهْنَهُ
هَامِبُسْ لَهْ لَهْ جَهْ كَسْتَا
هَعْقَلْهَ مَهْ لَخَمْلَهُ جَهْنَهُ
هَلْهَ بَهْ كَسْتَا بَهْ بَهْ

٧

جَهْمَا حَلَمِهٰ بَعْرَهُ لَهْ لَهْ رَحْمَهُ وَلَهْ
هَلَحَهُ سَنَا جَهْ فَتَلَ أَيْمَنْ حَلَمِهٰ هَنْسَا
هَلَهُ لَهْ سَهْنَا هَمْهَهُ حَجَنْ هَجْلَهُهُ هَهْهَا
أَحَنْ سَنْهُ حَمِدَهُ مَهْبِهٰ بَهْ سَنَا

٨

كَلْهَ بَهْ لَهْ جَهْنَهُ مَهْبِهٰ بَهْ : هَلْهَ بَهْ سَهْنَا بَهْ بَهْ
كَلْهَ بَهْ مَهْ بَهْ مَهْ بَهْ : بَهْ كَلْهَ بَهْ جَهْنَهُ كَلْهَ بَهْ
بَهْ كَلْهَ بَهْ بَهْ سَهْنَا : بَهْ سَنَا بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
بَهْ كَلْهَ بَهْ بَهْ جَهْنَهُ : هَلْهَ سَنَا سَنَا بَهْ بَهْ

٦٧

كَلَمْ كَسْرَةِ سَنَةِ بَعْدِهِ أَصْدَأَ : وَقُنْدِيَا جَعْلَةِ بَعْدِهِ
 مِنْهُ أَجْتَاهُ حَزْمَهُ لَهُ : وَجَلْدَهُمَا أَصْنَاعَهُمْ
 حَسْبَهُمَا مَعْنِيَهُ قُهْمَهُ : وَكُلَّا نَفْرَاتَهُ كُلَّا لَمْؤْخَدَهُ
 كُلَّا حَرْجَهُ أَلْمَاهُ : وَكُلَّا حَرْجَهُ أَلْجَاهُ

٦٨

كَلَمْ كَدْ مَجْدَلَا حَسْبَهُمَا
 حَسْنَاهُمَا وَمُدَبَّلَا تَعْنَاهُ
 حَلْمَهُ حَسْنَهُمَا وَحَمْنَاهُ
 مَعْنَاهُمَا سَنَةِ كَلَمْ كَبُولَهُ

٦٩

أَمْنَهُ وَكَلَمْ كَصْبَعَهُ جَعْلَتَهُ
 أَمْنَهُ إِنْلَا وَحَافَلَهُ جَعْلَهُ مَنْهُ
 أَهْرَأْ وَجَلْبَتَهُ لَبْ مَنْهُ حَجَلَهُ
 هَمْلَهُ كَمْ وَجَلَهُ مَنْهُ مَصْبَرَهُ

٧٠

أَرْ لَهْوَهُ أَمْعَنَهُ سَهْنَاهُ : سَهْنَاهُ فَمْهُ هَهْ لَهْوَهُ
 حَرْمَنَهُمَا مَحْرَرَهُ مَهْمَنَهُمَا : أَنْفَهُ حَدَّاهُ أَيْلَهُ لَمْحَرَهُ
 مَهْ عَلَمَهُ وَسَعَنَهُ وَجَصْبَرَهُ : وَهَمَلَهُمَاهُ بَيْنَ مَهْنَهُهَا حَلَّافَهُ
 هَمْلَهُ كَجَنَّهُ مَهْ عَلَمَهُ : بَعْلَهُ كَهُ حَنْنَهُمَا بَعْنَهُ

٧١

مَهْفَنَاهُ مَهْجَنَاهُ حَنَّهُ مَجْسِنَاهُ كَلَمْ فَهْنَهُ
 هَكْرَوْنَاهُ أَنْهَهُ مَهْنَنَهُ كَلَمْ بَهْنَاهُ مَهْنَاهُ
 هَمَلَهُ مَهْمَنَهُ حَهْلَهُ وَلَهُنَاهُ كَلَمْ فَهْنَهُ
 هَاجَنَاهُ هَجَافَهُ حَمْبَرَهُ هَهْلَهُ وَمَهْبَعَهُ

٦٥

وَلَا وَجَدْنَا لِكُلْمَةٍ مَعْنَى لَكُلْمَةٍ
وَلَا أَمْلَمْنَا لَكُلْمَةٍ أَمْلَمْنَا
لَكُلْمَةٍ لَكُلْمَةٍ جُذْرُهَا وَلَا أَمْلَمْنَا
وَلَا حَسْبُنَا لَكُلْمَةٍ وَلَا حَسْبُنَا

٦٦

وَلَا وَفَهْمُ لِكُلْمَةٍ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ

صَدٌ

مُبْهِزًا مُهَا وَعْدًا حَسْدًا بَهَا أَمْلَمْنَا
وَلِحَلَّا لَهَا كُلْمَلَكَ وَجَحْدًا لَهَا
وَلِحَلَّا لَهَا كُلْمَلَكَ وَلِحَلَّا كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ

صَدٌ

كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ ؟
أَمْلَمْنَا كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
أَمْلَمْنَا كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ ؟

صَدٌ

كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ
كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ كُلْمَلَكَ

فَهُمْ

فِي هَذِهِ
الْأَيَّامِ
مَا يَرَوْنَ

مَمْلَكَةٍ

مَمْلَكَةٍ

مَمْلَكَةٍ

وَلَا مَلْكَوْنَ

مَمْلَكَةٍ

لَجِئُوا

لَجِئُوا

لَجِئُوا

وَلَا لَجِئُوا

سَمِّيَ اهْدَنَا
 حَلَّجَ حَلَّبَا
 هَمَّسَ إِلَّا حَنَعَنَ
 رُفِّنَا هَوْمَنَا
 هَمَّا إِلَّا حَسَنَا
 هَعْتَلَهَا جَنَّنَا
 حَسَلَهَا هَوْبَنَا
 أُو هَحْجَنَا
 حَسَلَهَا سَجَنَا
 أَجَهْ عَجَنَهَا

فَعَالْهُ فَمَعَا بالأسأل بالسريانية كانت ذَاعِماً أي رأس بريص الراة وزقف الشين ثم لأن
 الرباص يوافق الياء أعلت الهمزة وقلبت الى ياء وأصبحت فَعَالْهُ فَمَعَا والشين قلت
 الى سين في العربية لتصبح رأس وهي من المشترك السامي

بِهَمَّادَا بِجَنَّادَا
 جسم الإنسان

مَلَفَكَبْ بِهَمَّادَا بِجَنَّادَا دَهْكَبْ مَنَفَادَا
 يقسم جسم الإنسان إلى تلك الأجزاء
 فَمَعَا الرأس بِهَمَّادَا الجذع أَنْبَاتَا هَوْبَلَا الأيدي والأرجل (الأطراف)
 أَمَدْ خَنَّادَا حَنَتَلَا هَسَنَا هَوْتَلَا مَهَمَّادَا أُو هَمَّادَا بِمَجَّهَادَا حَفَّمَادَا
 يوجد بالرأس العيون والمنخر والأذان والفم وأيضاً الشعر الذي يعطي الجمجمة
 كَبَبْ حَنَتَلَا سَلَمَتَ ، هَحَبْ سَسَنَا هَسَقَتَ قَسَّادَا ، هَحَبْ أَوْتَلَا مَهَمَّادَا
 تَلَلَا ، هَحَبْ فَعَادَا أَجَلَلَا مَعَدَلَا

بواسطة العيون نرى ، وبواسطة المنخر نشم الروائح ، وبواسطة الأذان نسمع الأصوات
 بواسطة الفم نأكل ونشرب .

جَهْ مَمْعُدًا أَلِمْ مَهْسًا مَهْكًا وَنُسًا

داخل الجمجمة يوجد المخ عضو التفكير

**بَهْ أَهَا مَهْكَلَيْ حَبْبَلَا بِسْجَمْ لَلَّخَا مَهْأَهَمَا ، مَهْجَنْهَا بِسْجَمْ
لَامْهَنْهَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ مَهْنَهْ
فَهْنَا**

الجذع يقسم إلى الصدر والذي يحتوي على القلب والرئتين ، والبطن والذي يحتوي على المعدة والكبد والأمعاء والطحال والكلى التي تنقي الدم من البول.

حَبْ أَبْتَأْ مَهْكَلَيْ حَبْبَتْ مَهْجَبْ قَلْلَا مَهْلَجَتْ هَهْ هَهْ هَهْ هَهْ هَهْ

بواسطة الأيدي نُكمِلُ أعمالنا وبواسطة الأرجل نسير من مكان لآخر

إذا أردنا اشتقاء أجزاء العدد مثل الثلث فنشتقه من **أَلْكَدَا** على وزن **فَهْمَدَا**

أَلْكَدَا ومن **أَلْكَدَا** **فَهْجَدَا** الريع ومن **سَهْمَهْ مَهْمَهْ** الخامس وحتى العشرة

حَمْمَهْ مَهْمَهْ العشر

مَلَلَا مَلَلَلَهْ مَلَلَلَهْ مَلَلَلَهْ مَلَلَلَهْ

ونصوغ من الأعداد المفردة أفعالاً وحدّ ثّى ثلّث ربع خمس سدّس بتشديد الحرف الثاني

إذا أردنا أن نقول كلانا نقول **أَلْهَمْ** وثلاثكم نقول **أَلْكَلْتَهْ**، أما ثلاثتكن فنقول

أَلْكَلْتَهْ وكلاهما نقول **أَلْهَمَهْ** وثلاثهم **أَلْكَلْتَهَهْ** وثلاثهن **أَلْكَلْتَهَهْ**

وخمستنا **سَهْمَتْ** وخمسكم **سَهْمَتْهْ**، وخمستكن **سَهْمَتْهْ**

هَهْ مَهْ كَلَمَهْ بَلَهْ مَهْ كَلَمَهْ بَلَهْ مَهْ كَلَمَهْ بَلَهْ مَهْ كَلَمَهْ بَلَهْ

الويل والثبور للذي لا يحترم تراث الآباء أيا كان

كَلَمَهْ بَلَهْ بَلَهْ

كَلَمَهْ بَلَهْ بَلَهْ

الغني ليس الذي يملك المال الكثير في المصرف، لكن الذي يحفظ نفسه من سلطان المال

مَسْلِقاً وَمِنْدَاراً
 حَمْدَهَا لِمُؤْمِنِهَا ، حَمْدَهَا مِنْحَدَهَا سُلَامَهَا ، مَانِقَا أَسْبَبَهُ صَفَعَهَا
 جَنْدَهَا ، مَكْلِهَا تَأْوِيهَا ، حَلْبَهَا تَهْدَهَا مَهْدَهَا مَلَّهَا
 هَدْنِقَا بُعْصَهَهَا لَهُهَتَّهَا ، هَمْكِنَا نُجَيْسَهَهَا لَعْنَهَهَا ، حَصَنِهَا لِمُؤْمِنِهَا
 سَهْمَهَا هَعْلَاهَا هَأْحَنَتَهَا جُمَلَهَهَا ، سَرْوَهَا وَشَهَهَا هَمْهَنَا صَفَنَا ، هَاجِهَا
 وَمِنْهَهَا لِهَنَهَا ، جَلْهَتَهَا وَهَهَهَا لَهَفَهَهَا ، هَهَهَهَا لَعَنَهَا
 وَبَهَهَا ، هَهَهَهَا سَهَهَهَا هَهَهَا

فصل السنة

في الشتاء يشتد البرد، وينزل المطر والثلج ، والناس تعتكف في البيوت ، ويطول الليل ، في
 الربيع يصير الجو حلواً ويقل البرد والناس تخرج للنزهات ، والأشجار تبدأ أوراقها بالظهور ، في
 الصيف يشتد الحر وتتضاجع الفواكه والثمار ، ويبدأ حصاد الحنطة والشعير ، وتبدأ عطة
 المدارس ، في الخريف تبدأ أوراق الأشجار بالتساقط ويبدأ بالاليوم بالقصر وهكذا هي دورة
 السنة .

نتعلم اللغة السريانية لنعرف تاريخ آبائنا

We learn Syriac Language to know our forfathers history

حَجَّا وَجَنْهَهَا مَهْمَهَهَا هَنْهَهَا مَهْمَهَهَا هَلَّا مَكْلَهَهَا
 أَعْمَالُ الْإِنْسَانِ تَظَهُرُ صَدْقَهُ إِيمَانَهُ وَلَيْسَ كُلُّهُهُ

A person's actions show the sincerity of his faith, not his words

هَتَسْقِهَهَا هَلَّا فَهَهَا هَدِنَتَهَا سَبِّهَهَا أَمْبَهَهَا سَبِّهَهَا لَهَفَهَهَا لَهَفَهَهَا
 أَزْخَدَهَا وَخَدَهَا سَعْهَهَا سَعْهَهَا هَذَا هَذَا هَذَا

ونصوغ أفعالاً من الأعداد المفردة مثل واحد وحد ، إثنان شن ، ثلاثة ثلث ، أربعة رباع ، خمسة

خمس ، ستة سداس

هَلَّا لِمَهَهَهَهَا فَهَهَا وَلَا كَنَهَا هَلَّا فَهَهَهَهَا

تكلم ولا تسكت من أن تقول كلمة الحق

Talk and don't stop from saying the word of truth

لَهُنَّا بِكُلْتَهُ مُهَمَّةٌ لُّؤْمَهُ حَلَدَهُ ۖ وَلَهُنَّا بِأُفْهَمَهُ حَمَدَهُ

حفظ اللغة السريانية الaramية هو السبب في حفظ الأرض والوطن

Keeping Syriac Aramaic language is the reason of keeping the land
and country

مَنْ فَكَاهَ لَهُنَّهُ حَلَمَتَهُ كَلَّا هَرَهُ وَلَهُنَّهُ نَهَنَهُ ۚ أَوْحَدَهُ

من لا يحفظ لغته لا يستطيع أن يحفظ كيانه وأرضه

A person who doesn't protect his language can't protect his entity
and land

مَهْبَهُنَّا هَنَّنَهُ وَجَنَّهُنَّا أَمْلَهُنَّ ۖ وَنَهَنَّهُنَّا كَبُحَادُهُ مَخْبَجَهُنَّا بَعْمَهُنَّا
هَوْجَهُنَّا كَخَانَهُنَّا

جمال الإنسان الحقيقي هو إنارة الفكر واتضاع النفس وطهارة القلب

أَمْلَهُنَّا لَمَلَمَهُنَّا وَهُبُهُنَّا وَلَائَلَّا حَصَمَهُنَّا؟

متى تكمل درسك لنذهب للسباحة ؟

أَهَنَّهُنَّا كَهُنَّا جَانَهُنَّا هَبُهُنَّا أَمْلَهُنَّا هُهَهُنَّا؟

قل لي زاهي في أي صيف أنت الآن ؟

سَجَنَهُنَّا كَهُنَّا جُهَادُهُنَّا إِنَّهُنَّا هَبُهُنَّا بِإِنَّهُنَّا حَمَرَهُنَّا حَامِهُنَّا

صديقي لوقا أطلب منك أن تأت معى إلى الطيب

أَذَا أَسْعِرْ مَهْمَنْهُ حَجَنَهُنَّا؟

هل أخوك يوحنا في البيت ؟

كَلَّا جَبَّهُنَّا كَلَّا هَجَرَهُنَّا مَهْمَنَهُنَّا

كلا لم يعد من العمل

مَبِيمُ اِنَا جَهْجَبُ كَمْ نَسْعَدَا هَمْتَي

مُغْرِمُ اِنَا بِجُبُّكِ لغْتَنِي الْحَبْوَةِ وَمُتَّمِّ

لَكَبِعَهَا كَمْ اُفْهَنَا هَكَدَا هَـ، مَهْبَهَنَا

تعلَمَ لغْتَنَا الْأَرَامِيَّةِ واجْبَ مَقْدَسٍ

لَكَمْ اُفْهَنَا كَلْمَا مَعْنَى وَهَنَّا أَمْلَهَـ

لغْتَنَا الْأَرَامِيَّةِ هي كَنْزَ غَالَ الثَّنَـ

لَكَمْ اُفْهَنَا كَلْمَا بَلْهَـ بَلْهَـ وَهَبِسَـ

لغْتَنَا الْأَرَامِيَّةِ حَفَظَتْ مَعَارِفَ الشَّرْقِ

لَمْعَنَا كَمْسَـ كَنْهَـ سَـلَـ هَـمْلَـ رَـفَـنَا

في الفجر العميق ليس أحلى من تغريد العصافير

سَـهِـبَـ حَـذَـبَـ كَـ حَـلَـبَـ هَـبَـا رَـهَـسَـلَـ

توحدنا يضمن لنا مستقبلاً مشرقاً

هَـمَـتَـ حَـلَـسَـ هَـمَـهَـ جَـبَـ مَـهَـبَـ مَـهَـتَـمَـ

اصبحنا هُـزاً واـضحـوكـة بـسبـب شـقـاقـاتـنـا وـمـاحـكـاتـنـا

فَـهـلـيـلـ جــنـلـمـ، بــهـبــجــا هــ

الـانـقـسـامـاتـ بيـنـنـا هــيـ تـجـدـيفـ

هــ بــهــجــ، لــكــمــهــ هــجــ، لــكــهــ أــمــلــهــ

مــنــ يــفــقــدـ لــغــتــهــ يــفــقــدـ ســبــبــ وــجــوــدـهــ

أــهــ، لــحــمــ هــهــهــ مــهــمــ مــهــلــاــ، بــأــجــهــاــ

أــواـهــ شــعــبــنــاــ الســرــيــانــيــ لأنــكــ تــرــكــ تــرــاثــ الــآـبــاءــ

أَوْنَهُ مُهْنَهُ لَكِي أَيْنَهُ حَمْبُونَهُ ؟

لَكِي إِنَا حَمْنَهُ أَوْهُنَهُ مُهْنَهُنَهُ

أدي ماذا تتعلم في المدرسة ؟ أتعلم اللغة الآرامية السريانية.

مُهْنَهُ لَهُنَهُ فُسْمُرُ أَيْنَهُ حَمْنَهُ أَوْهُنَهُ ؟

فُسْمُرُ إِنَا لَهُ مَهْنَهُ ॥ وَاجْهَهُ مُهْنَجُ مَلَهُ دَه

يوسف لماذا تحب اللغة الآرامية ؟ أحبها لأن آبائي وأجدادي تكلموا بها.

مُهْنَهُ ॥ إِسْنَهُ ؟ وَحَمْنَهُ بَهْنَهُ مَهْنَهُ مُهْنَهُنَهُ أَمَدْهُنَهُ ٥٥٥٥ ٥٦٥٥ مُهْنَهُنَهُ

وماذا أيضاً ؟ لأنها لغة ربنا يسوع المسيح وأمه القديسة مريم

أَمَبُ حَمْنَهُ وَاجْهَهُ بَالُ وَحَبْنَهُ أَمَدْهُنَهُ ٥٥٥٥ ٥٦٥٥، أَجْنَمُ هَجَكُ هَنَهُ
هُنَهُنَهُ مُهْنَجُ

أيضا هي لغة آباء الكنيسة أفرام ونرسى وبالاي واسحق ويعقوب.

حَمْنَهُ أَوْهُنَهُ مُهْنَهُنَهُ سُجَّهُ بَهْنَهُ دَهْنَهُ بَهْنَهُ

اللغة الآرامية السريانية تضم كثرا ضخما من العلوم.

دَهْنَهُ بَهْنَهُ بَهْنَهُ حَمْنَهُنَهُ

أتبيقي أن توقر احترم الآخرين

هُهَهَهُنَهُ بَهْنَهُ مُهْنَهُنَهُنَهُ أَهْلَهُنَهُ بَهْنَهُ بَهْنَهُ

الأمراض التي لا دواء لها الحقد والبغضاء والكبراء

تَهْنَمُ كَبِيُّهُ بَهْنَهُ حَمْنَهُنَهُ بَهْنَهُ مُهْنَهُنَهُ

لِنَحِبُ بَعْضَنَا لِنَعْشِ بِآمَانٍ وَرَاحَةً وَسَلَامٍ

- حَفَظْتُ مِنْهَا رِجْلًا هَلْوَةً عَلَى مِنْ لَحْىٍ خَبَّابٍ مَبْعَدًا

استأصل يا رب الهم والقلق من قلبي بروحك القدس

- حَرَبَنِيْا اَجْلَى مَهْدَى كَمْ جُمِعْتَ لِكَوْكَبَ سَمَقَةَ وَ.

عصر الزمن يهبنا قوة مقابل الامه

The squeegeeing of time gives us strength against its pains

- لَيْسَ بِهَا لَكُمْ أَوْصِلًا هُمْ فِي أَكْبَارٍ ۖ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ يَرَهُ ۚ

- حماية لغتنا السريانية الارامية واجب مقدس واحتراماً لآبائنا المقدسين

Protecting our Aramaic Syriac Language is a holy duty, and respect
for our holy forfathers

مَعْلُومٌ أَنَّهُ لَا مَوْلَانَا -

المحبة سلاح لا يقهر

میخا میخا میخا میخا

المحبة الصادقة تطرد الخوف من القلب

- اُہ لکھا اُنھا اُبَدِیَّہُ (عجت ملمند وجھے اُنھا؟

أَيْنِ يَا لَيلِ صَبَابَاتِي وَأَحَلَامِي وَكَأسِي أَيْنِ

أَنْتَ أَهُوَ هَذُوْنَ مَمْوُلٌ مُّخْجِنٌ مُّسْكَدٌ أَنْتَا؟

أَيْنِ يَا سَمَارِ نَجْوَىٰ وَأَحْبَابِي وَعَرْسِي أَيْنِ

أَبْشِرُوكَارِيَّا أَبْلَغَ مَلَكَهُنَّا مَدَبَّرٌ وَمَدَبِّرٌ

إِذَا لَمْ تُسْتَطِعْ أَنْ تَكُونْ مُوفَقاً فَكُنْ إِذْنَ سَاكِتاً

If you can't be reconciliating then be silent

میڈ لمنٹا میجنیو جلس ملکا میڈ لمنٹا

محبة اللغة تستعر في قلبي ولن أنسى محبتها قط

ذَنِعًا نَهَا بِحَبْنَا هَا وَمُدْلِهَ فِي حَسْدًا مُخْبِهِا مُجَلِّهِ مُهَمَّهِ
حَافِلًا

A person becomes perfect when he walks in love, humility, and
without hypocrisy

كُلُّا لِهِ لَحْمَهِ مُهَجِّرٌ كَلَمَبِهِا مُبَكِّلِهِ حَافِدًا بُكَلِهِا.
حُلْمَهِ اجْنَا نَعْمَا لَفَهِمَهِ.

من لا يحافظ على لغته يفقد مستقبله وخصوصاً في أرض الغربة لأنّه بعد مدة ينسى أصله
لِبَسْتَ حَمْ سَبِيلًا جَهْنُمًا وَجَهَنَّمًا. كُلُّا لِبَسْتَ حَبْلًا
وَجَبْلَمَا

ل التعامل مع بعضاً بالحق والصدق ولا تتعامل بالغش والخداع
كُلُّهِ كَمُتْهِمًا مُسْتَهْنًا وَكُلُّا حَلَامَهِ كُلُّا مَهْمَأَهِ لَحْمَهِ وَهَمَهِ
جَهَمَهِ وَهَمَا جَبَ فَبَكْلَهِا

يكفيها مهارات ومجادلات لا تغنى ولا تفي شعبنا الذي أصبح في مهب الريح نتيجة الانقسامات
- أَمْلِهِ، لَهْلَأْجِنَهِ وَحْمَهِ لَدْمَهِ، هَهْلَفِهِ لَحْنَهِ مُهَمْهَهِهِ أَحْدِهِ
مُحْنِهِا، هَتْنَا جَهْنَهِا وَجَاهَهِا مُحَمَّهِا، هَنْهِوا جَاهَهُهُا وَهَمَهِهِا
جَهَنْبِهِا وَمَاهِبِهِا جَهَلَهِا مُهَبِهِا

متى يستيقظ ضمير العالم، ويعود للرب ويترك الحقد والجشع، ويحيا حياة المحبة والوفاق مع
البشرية، ويسير في طريق الإيمان بتواضع ووداعة بكل شفافية

When will the conscience of the world wake up, return to God,
abandon hatred and greed, live a life of love and harmony with
humanity, and walk the path of faith with humility and meekness
with all transparency?

- أَهْنَا بِهَنَا كَلِمَنَا نَهَا جَبَهَمَا

الذي يبغض الآخرين سيحيا بتعاسة

He who hates others will live in misery

- حَلَّ مَعَكُمْ هَجَرُونَ هَلْوَقَيْهِ أَمْلَاهُ فَلَبِيَّهَا

علة فشلنا ونقصنا ومعاناتنا وتبددنا هي انقسامنا

The reason for our failure, deficiency, suffering and dissipation is our
division

- إِنْ تَغْفِلْ كُلَّا كَمْ تَغْفِلْ كُلُّا إِنْ تَغْفِلْ كُلُّا

إذا كان علينا أن ننسى يجب أن ننسى أخطاء الآخرين علامه الغفران

If we have to forget, we must forget the mistakes of others, a sign of
forgiveness

- أَنْتَ هُوَ وَتَغْفِلْ مِنْ تَغْفِلْ جَنْ حَسْلِنَا مِنْ سَتْهِ هَلْمَانِسِ

إذا كنا سنبني أحداً سنبني أبناء الظلمة من حياتنا ونرتاح

- سُهْدَا حَدَّهُو لَهُهُنَا هَمْهُرُسْ لَحَّا

المحبة تُنير العقل وتهبّ القلب

Love lightens the mind & gladdens the heart

- فَسَخَّدَ إِنْفَهِيَا أَهْلَاهِيَ وَسَتْهَا هَبَّتِهَا

محبة البشر هي أساس الحياة الهانئة

Human love is the basis of a happy life

- أَمْتَاهُ أَمْتَاهُ وَإِنْهُ حَدَّا وَتَلِهِمْبِهِيَهِ: هَتِبِهِ لَهُ رِجْنِهَا هَنْبِهِيَهِ

آية مهنة يبغى الإنسان أن يتلقها يحتاج إلى إرادة صادقة لاتقانها

- سُهْدَا جُّنَا لَجَنْهَا مَهْنَاهَا حَبَّهَا هَلْمَهَا هَأْهَمَهَا

المحبة تبني الإنسان المفيد للمجتمع والوطن والأمة

Love builds a person who is useful to society, the country and the
nation

- **وَمِنْهَا حَذَّارٌ وَالْجَبَّابُ مُشَوِّهٌ.**
كبراء الإنسان هي علة تعasse حياته
The pride of man is the cause of his misery

- **وَلَهُمْ مُؤْمِنُونَ لَهُمْ جُنُوبٌ هَذِهِنَّا.**

الويل للشعب الذي يصدق الجهلة ويُكذب العلماء الحقيقين

Woe to the people who believe the ignorant and belie the true
scholars

- **وَلَهُمْ مُؤْمِنُونَ لَهُمْ جُنُوبٌ هَذِهِنَّا**
جُنُوبٌ أَكْلَمُو حَمْبُونَهُمْ هَذِهِنَّا.

الشعب الذي يبغى حياة هائمة يجب عليه أن لا يسمع إلى الأغبياء ولا يسير وراءهم لكن يتبع
العلماء النيرين

- **يُبَحِّدُ**

- **يُبَحِّدُ أَهْلَاهُ وَسَنَّا هَذِهِنَّا**
الحب هو أساس الحياة الهائمة

- **يُبَحِّدُ جُنَاحًا حَبَّنَّا هَمَّا**
الحب يعني الإنسان السوي

- **مَنْ كُلَّا لَهُنَّا لَلَّامِنَهُ كُلَّا هَمَّا حَلَّمْنَاهُ أَهْمَلْنَاهُ.**
من لا يحافظ على لغته لا يستحق احترام أمتة.
أَبُوكُلَّا كُلَّوْ أَيْلَهُ حَمْبُونَهُمْ؟

أدي ماذا تتعلم في المدرسة?
كُلَّوْ إِنَّا حَمَّنَاهُ أَهْمَلَاهُ هَمَّنَاهُ

اتعلم اللغة الـآرامية السريانية

لِعْنَةُ الْأَوْصِنَا مَهْمَنْتَا مَجْمُونْ

اللغة الـأـرامـيـة السـرـيـانـيـة تـضـم كـنـزـا ضـخـماً مـن العـلـوـم.

لَمْ يَكُنْ لَّهُ مِثْقَالٌ بِحَبْلٍ وَلَا أَنْجَوْتُهُ، أَفَنْعَمْ هَذِهِ الْأَسْنَافُ
وَهَذِهِ الْمُنْهَاجُونَ

أيضاً هي لغة آباء الكنيسة أفرام وبالاي ونرسى واسحق ويعقوب
مَهْ) لِسَنْ؟ وَكُلُّهَا بِهِنْ) مَهْ) مَعْبُدُهَا أَبْلَدْ) هَنْهُ كَبِيْدَهَا
مَهْ) مَهْ)

وَمَاذَا بَعْد؟ إِنَّهَا لِغَةٌ رَبِّنَا يُسَوِّعُ الْمَسِيحُ وَأُمَّهُ الْقَدِيسَةُ مَرِيمٌ
إِنَّا مُمْلَجَّهُمْ إِنَّا بِكُلِّهِمْ إِنَّا حَمَّلْنَا بِعَصْمِهِ حَمَّلْنَا بِلِبَنِهِمْ إِنَّا

أنا مفتخر لأنني أتعلم هذه اللغة التي خدمت المدينة

- ملے حمدہ و امنہ بوجنہ ملا حجہ مبہم جب جلبہ. حمدہ و مددہ ملا مددہ ملے

نَحْنُ شَعْبٌ يَزْمِرُ لِلماضِي وَلَا يَعْمَلُ شَيْئاً لِلْمُسْتَقْبَلِ، شَعْبٌ كَلَامٌ وَلَيْسَ الْعَمَلُ

He who does not preserve his language does not deserve the respect of
his nation

- حَمْدُهُمَا لِأَحْلَاهُمْ جَبَرٌ لَّهُمْ مُّلْكُ الْعَالَمِينَ

مستقبلنا متعلق بجنبنا للغتنا وتراثنا والعمل على بعثها.

- اُجا ہاما ملکبی مملکتی حملہ پڑھے ہاما حصہ کبھی نہیں۔

الأب والأم جالسان ويتأملان بمستقبلهم والأم تضع ذراعها على كتفه علامة الحب.

يَهُمْ لَكُمْ وَمِنْ حَبْنَاهُمْ لَا يَلْعَبُونَ حَرْفَنَا هَذَا نَمَدْهُمْ
لَهُمْ لَكُمْ فَعْدَا.

يوسف صبي ينام مبكراً لكي ينهض في الصباح ولا يتاخر عن الذهاب للمدرسة.

- سَيْ لَكْهُ عَا مَعْبَرَ مِنْ مَهْمَدَا وَرِبْنَا. هَمْبَرْ أَقْلَا. هَمْلَحْمَ
لَجْمِيقَلْ. هَمْلَاجَلْ مَبْرَمْ حَمْبَوْهَجَلْ. هَمْلَالْ لَجْلَهْ هَمْبَنْ. هَمْ
هَمْلَهْ مَهْلَهْ مَهْلَهْ... مَلَفْتَنَا... سُنْبَنْ لَجْلَهْ مَهْلَهْ وَنَدَابَسْ مَلَهْ...

نَخْنَ الْطَّلَبَةُ مَلَلْنَا مِنَ الْاسْتِيقَاظِ صَبَاحًا وَغَسِيلُ الْوَجْهِ وَلِبَسُ الشَّيَابِ وَمَأْكُلُ أَيِّ شَيْءٍ بِعِجَالَةٍ
وَالْذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَمِنَ الدَّرُوسِ وَمِنَ الْمُعْلِمِينَ... وَنَتَطَلَّعُ لِلْعُطْلَةِ الصَّيفِيَّةِ لِكَيْ نَرْتَاحَ قَلِيلًا.

- لَكْهُ عَا جَمْبَنَا هَلَمْبَجْ لَهَفْلَهْ مَهْمَرْ هَمْهَرْ هَلَهْ مَهْمَنْ أَنَّهُ،

بَلَهْ لَهَا جَهْمَادَا وَجَهْسَنْلَا.

الْطَّالِبُ النَّشِيطُ يَحْضُرُ دَرُوسَهُ يَوْمًا بَيْمًا وَلَا يَؤْخِرُهَا، لَئِلَا يَتَعَبُ يَوْمَ الْامْتِحَانِ.

- تَهَبَنْهَا أَبَدَهَا لَهَا هَهِ هَبِهِ هَبِهِ لَهَنْ أَهَمَهَا
هَمْهَهَا

حَفْظُ وَجُودَنَا مَتَعْلِقُ بِوَحدَتِنَا وَتَعْلِمُ لِغَتَنَا الْأَرَامِيَّةَ السُّرِيَّانِيَّةَ.

هَمْهَا جَمْبَنْ أَهَمَهَا رَعْنَا جَمْبَنَا حَمْبَعَا بَلَهْ مَهْمَرْ

كَمْ هِيَ لِذِيَّةُ زَقْرَقَةِ الْعَصَافِيرِ فِي الْفَجْرِ الْعَمِيقِ كُلُّ يَوْمٍ
عَبْجَسَا لَاهَا أَهَنْ، حَمْتَهَا هَهِبَ سَخْنِ.

فَهِيَ تَرْتَلُ الْمَجْدَ لِلَّهِ بِالْحَانِ حَلْوَةُ جَدًا
هَهِ بَهَمْهَهْ لَاهَنْهَهْ هَهِهِهِ لَاهَنْهَهْ أَهَدَهَا

مَنْ يَفْقِدُ لُغَتَهُ يَفْقِدُ سَبَبَ وَجُودَهُ

He who loses his language loses his future

أَهَلَهَا نَهَلَكَبَنْ هَهِ لَهَنْ هَلَرَبَ جَهَنْهَهْ بَلَهْ هَلَهْ أَهَلَهَا؟

مَتَى نَسْتَفِيقُ مِنْ سُبَاتَنَا وَنَعْصُبُ جُرْحَنَا الْمَمْلُوَّ قِيَحَا. مَتَى؟

When are we going to wake up from our somnolence, and bind

لَحْـا وَجْـا

حَمْـنَ حِبْـ حَمْـنَ لَهْـمَا

لَحْـا وَجْـا جَنْـ جَـ أَكْـهـا ::::: وَقْـهـ سَهـا جـنـهـ اـنـقـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـنـبـسـ خـنـهـ حـنـهـ خـنـهـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـتـهـهـهـ تـرـمـسـ حـلـا اـنـعـهـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـتـحـمـلاـ مـهـلـاـ مـلـمـاـ مـعـنـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـكـهـ دـهـ اـخـدـاـ اـوـلـاـ اـكـهـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـعـيـسـ خـنـهـ اـمـنـاـمـاـ

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـتـبـاـ جـهـهـ هـنـهـنـاـمـاـ

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـكـلـاـ جـلـاـ مـهـ بـهـلـاـ مـعـهـا

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـفـسـمـ مـهـمـاـ مـخـبـجـهـاـ

لَحـا وـجا جـنـ جـ أـكـهـا ::::: وـمـنـاـ جـعـدـاـ هـلـاـ وـمـهـاـ

أـمـهـاـ وـصـهـهـةـهـاـ

حـمـنـ حـلـهـ لـهـمـاـ

أدنى ترجمة القصيدة:

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::::: الذي ينشر الحبة بين البشر

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::::: الذي يستعر بحب كل البشرية

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::::: الذي يشرق نوره على الإنسانية

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::::: الذي يعمل من أجل السلام والأمن

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::::: الذي لا حقد ولا ضغينة فيه

قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::: الذي هو مُغَرِّ بمحبتك دوماً
 قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::: الذي يعترف بِاسْمِكَ حَقًا
 قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::: الذي لا يطلب المكانة والِإِسْمَ قَطُّ
 قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::: الذي يحبُ الحقَ والوداعة
 قلباً نقياً أخلق فيَ يا الله ::::: الذي يكره الشر والكبراء

شاعر السريان

الدكتور بشير الطوري

هُنْهُنَا أَجْنَانُ حَمَنَا
وَكُلَا مَهْمَنْتَهُ لَمْحَدُداً
 بالحقيقة الزمن أَعُور ولا يصاحب لساعة

In fact, time is one-eyed and does not be accompanied for an hour

هُكْلَبُداً هِيَ مَهْمَنْدَا جَمِيلَتَهُ مَهْنَتَا وَأَهْمَدُداً أَوْهَنْدَا هَهْنَهْنَدَا
لَهْنَهْنَهَا لَهْنَهْنَهَا وَقَنْهَهْنَهَا خَنْلَهُ كَهْنَهَا أَوْ لَهْهَهْهَهَا

فريضة مقدسة هي برقاينا نحن مثقفوا الأمة الارامية السريانية الحفاظ على لغتنا ونشرها في المجتمع
 وتطويرها أيضاً

مُهْنَهْنَهَا وَهُنْهُنَا هَهْنَهْنَهَا
سَنَا جَهَهُ كَهْنَهَا بَلَا رَجَدُداً
وَهَهْنَهْنَهَا هَهْنَهْنَهَا جَهَهُ كَلَا وَهَهْنَهْنَهَا
وَهَهْنَهْنَهَا خَهَهُهَهَا كَهْنَهْنَهَا بَلَا جَهَهُهَا

مُهْنَمًا جِهْ بِهِ لَا حَلَّ هَذِهِ

جمهوريَّةٌ من ورقٍ

يُحيَا بِهَا السارقُ دونَ هُمْ

وَيَقْتَنِي الْمَالُ بِهَا بِلَا عَرَقٍ

وَيَنَامُ بِهَا الْمَسْؤُلُ دونَ فَزَعٍ

وَالْقَانُونُ بِهَا حَبْرٌ عَلَى وَرَقٍ

للأسف هذا واقع حال معظم دول شرقنا التي تحكمها العقلية البدوية المتخلفة

إِنْقَادُكُمْ حَاجِنًا هُوَ هَذِهِ فُوقَتُهُ (٥٥٥) حَمْتًا
هَامَتًا جَهَهُ فُجْتَهُ (٥٥٥)

People blame time and throw their mistakes on it while they are
crooked and twisted by their behavior

لِنْقُصُ ٥٥٥

هُوَ مُحَاطٌ ٥٥٥

هَاجِنٌ حَمْتًا هُوَ حَاجِنٌ

هُوَ لَهْدَهٌ ٥٥٥

هَاجِنٌ حَمْتًا هُوَ حَاجِنٌ

هُوَ ذَا قُوبَهٌ ٥٥٥

هَاجِنٌ حَمْتًا هُوَ حَاجِنٌ

هَمْتًا حَاجِنٌ ٥٥٥

هَجَّالاً كُنْتُ هَاجِلًا

سَعِيدًا لَعْنًا ٥٥٤

هَجَّالاً مُحْمَدًا مُهْجِداً

لَحِيدًا سُلَيْمَانًا ٥٥٥

هَجَّالاً سُلَيْمَانًا هُلْفَافًا

أَكْتَلَا مَعْنَى ٥٥٦

هَجَّالاً مَهْدَى حَمَّى مُجَفَّى

مَهْنَدَا مَهْنَدَا ٥٥٧

هَجَّالاً دَهْمَا هَوْحَدَا

٥٥٨ ٥٥٩ جَنَّا

هَجَّالاً سِيَّرًا هَمَّدًا

لَسَّا حَمَّى أَوْهَمَى هَمَّهَمَى

لَسَّا دَعَى أَوْهَمَى هَمَّهَمَى

لَسَّا هَمَّهَمَى أَوْهَمَى هَمَّهَمَى

لَسَّا مَهَمَّهَمَى أَوْهَمَى هَمَّهَمَى

يَحْيَا شَعْبَنَا الْأَرَامِيُّ السَّرِيَانِيُّ

يَحْيَا لَسْنَنَا الْأَرَامِيُّ السَّرِيَانِيُّ

يَحْيَا الْأَدْبَاءُ الْأَرَامِيُّونُ السَّرِيَانِ

يَحْيَا الْمَهَنْدِسُونُ الْأَرَامِيُّونُ السَّرِيَانِ

نَهْرًا لَعْنَمًا لَّا كَلَمَنَهَا حَذَّرَ خَلَدَهُ مَعْجَنَهَا لَجَادَهُ وَلَهَمَهَا

نشكر ربنا على غنى بركاته وفيض خيراته علينا

سَمْخَ حَفْصَيْنَا جِبْ فَلَبْ خَلَّتْ صَفْ حَدَّهُمَا جِبْ

عندما تضطرم محبة المسيح في قلوبنا تحرق الجشع والكبرياء فيها

When Christ's love inflames in our hearts it burns the greed and
pride in them

مُنْفَعٌ لَا مُجْزًا وَامْدُنْ عَذْرًا هَذَا هُكْمٌ حَافِلٌ

نَحْنُ مُحْتَاجُونَ إِلَى أَصْدِقَاءٍ يَقُولُونَ الْحَقَّ وَلَا يَنْفَقُونَ

We need friends who speak the truth and do not hypocrisy

أَوْ فِنْهَا كَلَّا تَعْجُلْ بِإِيمَانِكَ، كَمْ مِنْ هُرْبٍ وَمَهْمَةٍ إِلَّا كَلَّا صَعْدَمْكَ،
لَهُوَ مَنْ كَلَّا هَمْهَمْكَ لِجَاهِ وَمَهْمَةٍ

أيها الليب لا يخدعك أحد، لا شيء يبقى دون أن يتغير، لهذا اقتن لك الاسم الصالح الذي يبقى

يَأَكُفَّارُ الْمُنْتَهَىٰ مِمْوَسِيَا، وَبَنِيَا لِمَحْيَىٰ أَجَةِيَا، هَلْمَدِيَا
جَسَدَهُو، وَهَلْفَتَا

نعلم لغتنا السريانية، لنعرف تاريخ آبائنا المثقفين ، ونتمثل بجههم للعلوم

ۚ حَافِلٌ مُّهْمَدٌ مَّلَكٌ مُّجَزٌ وَّامْرَنْ عَذْرًا هَذَا هُنَّا

نَحْنُ مُحْتَاجُونَ إِلَى أَصْدِقَاءٍ يَقُولُونَ الْحَقَّ وَلَا يَنْفَقُونَ

We need friends who speak the truth and do not hypocrisy

لَكُفَّا لَهُمَا مَعْنَى كِبَادَةٌ حَسْبُكُمْ أَكَلَ مَنْ هَلَّتْ أَلْيَامُ
أَكَلَ سَعْدَجَهْ وَمَنْ دَهْ جَلَّهْ بَاهْ جَمَّهْ

تعلم اللغة الفصيحة ليس صعباً، لكن نحن كسالى ، ولا نفتخر بها وبحفظها وتطويرها

لَكِبِّهِمْ لَا وَحْدَةَ لَهُمْ هَجَيْدَهُ حَيْهُ مَعْنَاهُ مَهِمَهُ

التعليم بلا هدف هو كالسفينة في بحر مضطرب

Education without a goal is like a ship in a turbulent sea

أَهُوْ مُهْنَمَا أَهُمَا جَنَمَهُمْ هَامَكُمْ أَهُمْ خَلِمَخَهُمْ أَبِرْ

يا رب إشف مرضانا وعافهم بنعمتك

Herr, heile unsere Patienten und heile sie mit deiner Gnade

Lord heal our patients and heal them with your grace

صَلَّى مُهْنَمَا سَهْنَهُمْ هَمَجَنَهُمْ جَنِيمَهُمْ

املأني يا رب محبة ورجاء وثقة

Fill me, O Lord, with love, hope, and confidence

هُدَا وَهُوَهَا جَدِّنَهُمْ وَجَنِّنَهُمْ مَنْهُمَهُمْ حَلَانَقَهُمْ جَهَنَّمَهُمْ

ما كان في ماضي الزمان محظيا للناس في هذا الزمان مباح

صَهْنَمَا

لَلَّهُمَّ تَنَاهُ وَجَنَّهُمْ

صَهْنَمَهُمْ حَيْهُمْ حَمَنَهُمْ لَهُمْهُمْ

صَهْنَمَهُمْ إِنَّا لَكَفَرْنَاهُمْ

صَهْنَمَهُمْ إِنَّا لَحَبَنَاهُمْ

لَهُمْهُمْ إِنَّا لَسَجَنَاهُمْ

صَهْنَمَهُمْ إِنَّا لَحَمَنَاهُمْ

صَهْنَمَهُمْ إِنَّا لَكَفَرْنَاهُمْ

لَهُمْهُمْ إِنَّا لَحَمَنَاهُمْ

كَفُورٌ تَسْعِ

لَمْفَنْ نَهْيَهْ ١٠٥٩

وَجَنْمِمْ فَسْهْ ١٥٥٧

كَجْدُلْ وَمَنْتَلْ

كَهْمَتْ لَكْنَهَبِي

كَلْبِي وَمَلْبِي

فَمَنْهَبِا كَخَارْ

مَهْمَهَبِا شَهَارْ

خَلْبِي أَخْذَا

أَجْلَا مَعْنَى

صَبَّهْ وَ حَسْنَى

مَحَلَّا كَهْيَلَ

وَهَمْلَا كَهْلَا أَنْتَهَبِلَا وَمَهَلَّا كَمَهَلَّا كَهْمَهَ كَلِمَتَا كَهْمَتَهْ ١٥٥٨

Pride causes selfishness that leads to inability to forgive others their
faults

أَهْمَلَا جَنِيدَا كَهْمَلَّا إِنْقَا أَمْلَهْ وَبَجْرَهْ أَمْهَنَهْ ١٥٥٩

The shortest way to kill people is to disrespect and despise them

كَهْنَلَا أَلْهَمَا جَلَسَهْ، أَلْهَمَهْ مَهَنَهْ، هَمَهَهْ مَهَمَهَهْ كَهْ، كَهْ
مَهَمَهَهْ بَهَرَا وَلَهَنْ، أَجْلَا بَعْدَهْ كَهْ

الرب الإله هو الوحيد حافظنا ، وهو الذي يحمينا، لا يوجد قديس أن يمكن أن يحفظنا أو
يحمينا

رَبَّا لَهُنَا مَهْلًا فَنَصَّهُمَا مَهْلًا مَهْلًا جَنْدُهُنَا

لنصلي الى الرب من أجل نشر المحبة والسلام بالعالم

Let's pray to Lord to spread love and peace in the world

هَبْ كَمْ مُهْنَا لَهُنَا وَجِنْهُا وَهُنَا مَهْنَجْ بِإِنْهَا بَاهْنَا وَبِعَهْنَا

هبني يا رب قلباً نقياً ها أنا أقرب ندامة النفس

كَانَ إِنْهَا مَهْنَهُ بَاهْنَهُ بِإِنْهَا فَرُونْهُ مَهْنَهُ كَانَهُ حَقْنَهُ

أنا مُتعَبٌ ربي وَمَعْنَى انقذني من هذه الضيقات

I am tired and suffering Lord save from these afflictions

وَهُنْ جَاهَنْسُلَا وَسَهْنَا وَمَهْنَجْهُنَا، هَلَا بَاهْسُمْ كُلْهُ لَمَهْلَكَا، وَإِنْقَلَا
هَهُنْ فَلَا مَهْلَهُ

سر في طريق المحبة والتواضع ، ولا تضع في فكرك قول الناس الذي لا يغنى

وَسُمْ كَانْقَا مَهْنَهُ أَنَّهُ، خَيْنَهُ بَاهْنَهُجَهُنَا وَبَاهْنَهُ مَهْنَهُ بَاهْنَهُ
أحباب الناس وخدمهم بمحبة وتواضع لظهور إيمانك

Love people & serve them with love & humbleness to show your faith

أَنْتَا وَلَا لَهُمْ سُمْ أَكْهَا مَهْلَكَا

الذي لم يذق طعم محبة الله فهو ميت

فَهَلَكَا إِنْهَا، وَهُنْ حَنْجَا وَهُنْهُنَا

الكرابية هي عالمة الاستعباد للشيطان

هُنْ بَهْمَهُ مَهْلَكَا هَلْكَا هَنْهُنَا

غان سيعين يعين عن بكسر العين إعانته

هَنْهُنَا بَهْمَهُ مَهْلَكَا هَنْهُنَا هَنْهُنَا

أغان سيعين يعين عن إعانته

حَمْدُهُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا
لَهُ حُكْمُ الْعِزَّةِ وَهُوَ أَكْبَرُ
وَهُوَ مُسْقِي الْمُغْصَبَةِ

استأصل يا رب الكرياء من قلبي، وطهر نفسي من الأنانية قاتلة المحبة وطاردة الإنسانية من حياتي

أَهْمَلْتُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا
أَهْمَلْتُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

إشف يا رب مرضانا وعااف متوجعينا

Cure Lord our sick and heal our ill

حَمْدُهُ مَنْ هُنَّا

حَمْدُهُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا
لَا تَنْعِنْعِنْ وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

جَبْرِيلُهُ مَنْ هُنَّا مَنْ هُنَّا

وَهُنَّا مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

مَلَكُهُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

وَهُنَّا مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

حَمْدُهُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

أَهْمَلْتُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

لَهُ حُكْمُ الْعِزَّةِ وَهُوَ أَكْبَرُ

لَهُ حُكْمُ الْعِزَّةِ وَهُوَ أَكْبَرُ

لَهُ حُكْمُ الْعِزَّةِ وَهُوَ أَكْبَرُ

أَهْمَلْتُ مَنْ هُنَّا وَهُنَّا مَنْ هُنَّا

أَنَّ أَكْمَهَا حَبْزَةُ أَنَّهُ
أَنَّ أَكْمَهَا قُرْبَةُ أَنَّهُ
أَنَّهُ حَمِيدٌ بَعْصُهُ أَنَّهُ
قُرْبًا لَحْمُهُ هِيَ مُهْسَنًا

البؤس

بعلم بشير الطوري
إلى متى هذه المعاناة؟
والعالم ساكت بلا صوت!
ولا أحد يهتم بهؤلاء الشيوخ
أولاء النساء وأولئك الرجال
أولاد وبنات وأطفال صغار
يعاني من سخونة يعاني من البرد
لا مدرسة لا جامعة
لا مستقبل مع هذا العذاب
متى يستيقظ ضمائر المسؤولين؟
شاييفين نام ولا مات
أدهش القلم وفشلت الكلمة
من هذا القهر لشعبنا
الله يعينهم
الله يحفظهم
أنت ملجانا، أنت منقذنا
احفظ شعبك من هذا البلاء

هذه القصيدة على البحر الثاني ومكتشفها هو أنطون البليغ أول راوي سريان مؤلف كتاب معرفة البلاغة من القرن التاسع الميلادي.

Misery حَمْدَهُمْ

Written by Bachir Al-Torle

Until when is this suffering?

And the world is silent without a sound!

And no one cares about those elders

Those are women and those are men

Sons, daughters, and young children

Suffer the hottest suffer the cold

They lost their homes and everything

No school no university

There is no future with this torment

When will the conscience of the officials wake up?

Do you see Nam or is he dead?

The pen was amazed and the word failed

From this oppression of our people

God help them

God save them

You are our refuge, you are our savior

Save your people from this calamity

This poem is set on the octagonal sea, and its discoverer is Anton

Al-Baligh, the first Syriac narrator, the author of the book

Knowledge of Eloquence from the ninth century.

تَحْمِلُّ وَلَا تَهْمِلُّ مَهْلَلٌ تَهْمُلُ لَهُمْ لَهُمْ أَوْهَمُوا هَمْلًا سَهْلًا
سَهْلًا وَجْهَلًا لَهُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ بَهْلَلًا .٥٥٠

سنعمل بلا انقطاع من أجل بعث لغتنا الآرامية السريانية، ولن نسمع من يلومنا كائناً من يكون.

مَنْ هُنْ هُدَاءٌ لِّهُدَاءٍ وَّمَا هُوَ بِهُدَاءٍ وَّكُلُّ هُنْدَادٌ وَّجْلَسَ مَلَكًا حَمْرُ فَهُنْ

نحن عندما أُسِّسَتْ المدرسة السريانية، اعْطَيْنَا وَعْدًا أَنْ لَا نَهْتَمْ بالاَصوات النشاز التي تَعْمَلُ عَلَى
عِرْقَةِ مَسِيرِنَا

فِي أَمْلَأِنْ حَسَهُونْ فَجَهَهُ فَتَسْنَهُ، هِبْ أَمْلَأِنْ حَمْ سَجَنْهُ فَجَهَهُ حَمْنَهُ

عندما تكون لوحدهك إضبط أفكارك، وعندما تكون مع رفاقك إضبط لسانك

فِي أَنْهَنْ حَمْ خَنْهَا جَهَهَهُ فَجَنْهَنْ، هِبْ لَأَنْهَنْ حَنْهَنَا جَهَهَهُ فَجَنْهَنْ

عندما تكون مع جمع اضبط تصرفاتك، وعندما تقع في مشكلة اضبط مشاعرك

كل ما موجود يتغير

خَلَّا هُدَاءٌ هُدَاءَكَ

نظم بشير الطورلي

حَمْنَهُ خَلَّهُ حَمَنْهُ لَهُونْلَا

على بحر مار بالاي

خَلَّهُ نَهَاءٌ وَمُهْنَهُ خَلَهُ

القلوب تتغير

خَلَّهُ مَهْلَكَهُ

الناس تتغير

إِنْهَانَا مَهْلَكَهُ

العادات تتغير

حَبَّهُنَا مَهْلَكَهُ

الملابس تتغير

مُهَاتَنَا مَهْلَكَهُ

الزماء تتغير

سَجَنَهُنَا مَهْلَكَهُ

الأبناء تتغير

خَنَتَنَا مَهْلَكَهُ

حَلَقْتَهُ مُهَمَّدْ سَاجِرٌ

الشباب تتغير

أَجْهَنْتَهُ مُهَمَّدْ سَاجِرٌ

الأباء تتغير

أَبَدَنْتَهُ مُهَمَّدْ سَاجِرٌ

البلدان تتغير

سَيَّنْتَهُ مُهَمَّدْ سَاجِرٌ

الحياة تتغير

إِنْتَهُ مُهَمَّدْ سَاجِرٌ

الأخلاق تتغير

سَهْخَانْتَهُ وَكُلَا مَدْوِجَةَ سَهْخَانْهُ بِأَكْدَمَا سَهْخَانْهُ

المحبة سلاح لا يُغلب لأنَّ الله محبة .

Love is the undefeated weapon because God is love

مَهْبِسْتَهُ مُهَمَّدْ حَلَقاً ٥٥ بِلْهُونْهُ إِنْعَمْهُ

المجد الذاتي هو سبب شقاء البشرية

حَمَنْتَهُ أَزْمَنْتَهُ كَبْدَهُ وَمَبْحَبَهُ مَبْحَثَهُ

اللغة الaramia كنز معارف الاولين

**مَهْ وَكَلَا مَهْنَمَجَهُهُ حَمَنْهُنَاهُ حِمَنْهُنَاهُ مَهْنَمَهُنَاهُ مَهْنَمَهُنَاهُ هَنْبَرْهُ
حَكَنْهُنَاهُمْهُنَاهُ .**

من لا يفتخر بارثه الحضاري والثقافي سيؤول إلى الزوال

**بِلْهُونْهُ بِلْهُونْهُ لَمَهْمَهْ لَمَهْ لَمَهْ لَمَهْ لَمَهْ لَمَهْ لَمَهْ
وَأَمَلْهُمْ سَعْتَهُمْ**

حفظ تراثنا برهان تكريمنا لآبائنا، وهو واجب في أعناقنا كوننا مثقفين

مَهْ مَهْنَمَهُنَاهُ مَهْنَمَهُنَاهُ حَبَّهُكَلْ

ذَهْهُ كَلْهُ مَهْنَمَهُنَاهُ

بِهِ مَتَّ خَامِسًا مَهْمُعاً

خَمِسَةِ خَلَقْتَنَا هَاتَهُ بِالْ

إِسْمِ السَّرِيَانِ يُوحِدُنَا جَمِيعًا

كَفَانَا شَقَاقًا وَمَماحِكَاتٍ

فَقَدْ أَصْبَحْنَا سَخْرِيَّةً وَهُزُّاءً

بَيْنَ الشَّعُوبِ وَالْأَمَمِ كُلُّهَا

لَهُمَا لَوْمَهُمَا كَيْدًا وَمُتَّجَهَّهُمْ مُهْمَنَةٌ

اللغة الارامية كنز معارف الاولين

Aramaic language is the treasure of old

لَاهِيَّا لَخْنِيَّا جَهَنَّمًا وَهُجْنِيَّا وَهَمَّةَ جَهَنَّمًا وَهَمَّهَمًا لَهُمْ
مَهْمَنَةٌ جَهَنَّمَةٌ آرَادَ

تهنئة قلبية باليوين الذهي بمنح حقوق تعلم لغتنا السريانية سنة ١٩٧٢

مَهْمَنَةٌ مَهْمَنَةٌ جَهَنَّمَهُ لَهُمْ لَهُمْ !؟؟!!؟
أَهَمَهُ لَهُمْ لَهُمْ فَهُنَّ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ !؟؟!!؟
لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ لَهُمْ مَهْمَنَةٌ !!!
مَهْمَنَةٌ فَهُنَّ مَهْمَنَةٌ مَهْمَنَةٌ مَهْمَنَةٌ !!!
وَهُنَّ فَهُنَّ كَيْدًا وَهُنَّ كَيْدًا وَهُنَّ كَيْدًا !!!
يَا رَبُّ يَا رَبُّ حَتَّى مَتَى هَذَا الشَّقَاءُ !!!؟؟؟؟؟

متى سيصحو ضمير العالم ويَحْسَنُ على شعبنا ؟؟؟؟؟

شعبنا مظلوم شعبنا مضطهد شعبنا مقتول !!!؟؟؟؟؟

بِمَاذَا أَخْطَأْنَا ، بِمَاذَا أَجْرَمْنَا ، مَاذَا فَعَلْنَا !!!؟؟؟؟؟

هَكَذَا يَجَاوِنَا بِلَا رَحْمَةٍ وَبِلَا شَفَقَةٍ !!!؟؟؟؟؟

اَلْمَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ اَوْ مَنْ يَرِدُ اَوْ مَنْ يَرِدُ
كَمْ مَنْ يَرِدُ اَوْ مَنْ يَرِدُ اَوْ مَنْ يَرِدُ اَوْ مَنْ يَرِدُ

إنهض إنها السرياني الaramي ، كفاك غرقاً في النوم مثل
الخلد، وعائق شمس العلم والحرية، وطر إلى العلاء

نَحْنُمْ رَجِلًا وَمُسْتَهْمَنْ مَنْ خَمَهْ وُمْنَا وَمَذْنَا وَمَذْنَا لَكَ وَكَلَا
مَهْمَنْ أَمْ رَفِيْأَا وَمُهْنَى، هَنْسَا جَمْجِنَا وَجَلْجِلْ بَلْهُوْفَ بَعْمَا هَوْسَلْدَا
مَهْمَنْ أَمْ رَفِيْأَا وَمُهْنَى، هَنْسَا جَمْجِنَا وَجَلْجِلْ بَلْهُوْفَ بَعْمَا هَوْسَلْدَا

لترَكَنَ هَمَ الْغَدَ وَنَوْمَنَ بُوْعَدَ رَبِّنَا الَّذِي يُقِيتُنَا بَدْوَنْ اِحْتِيَاجٍ
كَعَصَافِيرِ السَّمَاءِ ، وَلَنْحِبَا بِالرَّجَاءِ وَبَدْوَنْ قَلْقِ النَّفْسِ وَالخُوفِ مَا
سَيِّصِيرَ غَدًا قَطُّ

۹۰ هَذِهِ لَهُمْ أَنْذِلْنَا

أَيُّهَا الْقَلْمَنْدِلُ لِمَذَا أَنْتَ حَزِينٌ

۱۰۰ لەملا گەلەپە گەنە

أَوْاهٌ لِمَا ، أَلَا تَعْرِفُ أَنْتَ

مختارات

كثيرون يمسكون بهم سكتي ::::

مکتبہ جلاد خی

..... وکشیدن بکشیدن

وَكُثِيرُونَ يَكْتُبُونَ بِي

مِنْظَرٌ

قليلون يفهمون ::::

مُهَا وَصَابِحْلَبْ حَسْ خَلَّمَ

:::: ما يكتب بي كل يوم

هُوَا خَلَّمَ خَلَّمَهَا.

:::: هذه عَلَةٌ حُزْنِي

مُهَوْبَلْ مَلَفِهِهِهِلْ شهادة جامعية

مَخْنَهِهِلْ مَهْمَدِهِلْ تقديم أطروحة

أَبْنَهِهِلْ وَمَلَفِهِهِلْ رسالة الدكتوراه

مَهْمَدِهِلْ خَلَّمَرْ جِنْهِهِلْ أطروحة جامعية

مَلَفِهِهِلْ خَلَّمَرْ جِنْهِهِلْ أستاذ جامعي

مُهَمَّهِلْ وَمَهْمَدِهِلْ خَلَّمَرْ جِنْهِهِلْ مناقشة أطروحة جامعية

تَحْمَلْ بَلَّا مَهْلَهِهِلْ تَهْمِمْ خَمْهِهِلْ أَوْهِهِهِلْ مَهْهَهِهِلْ هَهِهِهِلْ
أَهِهِهِهِلْ

نعمل بلا اقطاع من اجل بعث لغتنا الارامية السريانية وشعورنا القومي

مُهَمَّهِهِلْ خَلَّمَهِهِهِلْ

ماذا يجري في عالمنا اليوم

أَهِهِهِهِلْ حَسِبِهِهِلْ كَلَّا مَلَمَعِهِهِلْ حِيَ كَسَهِهِهِلْ، خَذِمَ فِي مَهْمَدِهِهِلْ خَتِنَهِهِهِلْ
مَهْمَهِهِلْ وَجَنِهِهِلْ تَهْمِمِهِهِلْ

يعي الجحيم أن يُسَعِّرْ أَمَّةً :: فإذا هي اختفت فعود ثقاب

أعلاه ترجمة البيت من شعر محمد مهدي الجواهري إلى السريانية

ما معنى التسميات الإدارية التالية باللغة السريانية :

بلدة **محمدنا**
ناحية **محمدنا**
منطقة **محمدنا**
محافظة **محمدنا**
مقاطعة **محمدنا**
ولاية **محمدنا**
دولة **محمدنا**

محمدنا **فيها** **بـ** **محمدنا** **كم** **محمدنا** **وـ** **محمدنا** **عـ** **محمدنا** **لـ** **محمدنا** **جـ** **محمدنا**

جمال الجسد عندما يتوازن مع حسن الروح وبهاء النفس يصبح الإنسان كاملاً
The beauty of the body, when it is in harmony with the prettiness of
the spirit and the splendor of the soul, a person becomes complete

محمدنا شخر **محمدنا** الشخير
محمدنا ترشح للانتخاب
محمدنا الترشيح للانتخاب
محمدنا مرشح للانتخاب
محمدنا مرشحة للانتخاب
محمدنا انتخب **محمدنا** انتخاب

مُهَمَّا نائب **مُهَمَّا** **مُهَمَّا** مجلس النواب

هَذِهَا أَهْ هَذِهَا وزير **هَذِهَا هَذِهَا أَهْ هَذِهَا هَذِهَا** مجلس الوزراء

مُهَمَّا الجمهورية **فَمَعَ مُهَمَّا** رئيس الجمهورية

مَنْ بِرْجَاجِيَّةِ جَنِينَةِ جَلَاهِيَّةِ جَبَّاهِيَّةِ ، تَسْبِيْحَةِ كَبِيْتَةِ الْعَزَّةِ ، خَلْجَيَّةِ
سَمِّنَةِ لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ
لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ لَعْنَاهِيَّةِ ، أَهْ لَعْنَاهِيَّةِ ، مَهْمَّا هَذِهَا هَذِهَا هَذِهَا
مَهْمَّا ॥ وَأَكْدَمَا مَهْمَّا ٥٥ .

من يريد أن يحيا براحة ووئام وفرح، يحب البشر بدون النظر لاصفهم او عرقهم او أو عشيرتهم او جنسهم او دياتهم او وظيفتهم او لونهم محبة حقيقة صادقة لأن الله محبة .

Whoever wants to live in comfort, harmony and joy, loves people without regard to their origin, race, clan, gender, religion, occupation or color, true and sincere love because God is love

خَلْجَيَّةِ سَهْبِيَّةِ سَهْنَاهِيَّةِ ، خَبِيْهَةِ كَهْتِمَاهِيَّةِ مَهْتَمَاهِيَّةِ جَبَّاهِيَّةِ
كَهْ ، وَهَاهِهَةِيَّةِ خَلْسَاهِيَّةِ مَهْمَّاهِيَّةِ جَنِينَةِيَّةِ جَنِينَةِيَّةِ ، هَهْ فَلَفَنَاهِيَّةِ
هَهْنَاهِيَّةِ لَعْنَاهِيَّةِ ، لَعْنَاهِيَّةِ ، لَعْنَاهِيَّةِ ، لَعْنَاهِيَّةِ ، لَعْنَاهِيَّةِ ، لَعْنَاهِيَّةِ ،

بدون توحدنا نخسر مستقبلنا، كفانا شقاوات وما حكاكات كفانا، لقد أصبحنا هزءاً وسخرية بين الشعوب والآلام، وبدون شك سنأول إلى الزوال إذا لم تتحد

مَهْمَّا إِنْ كَسِيْدَاهِيَّةِ أَفْحَادَا بِهِجَّةِ ، مَهْبِيْبَهِيَّةِ إِنْ جَهْرَهِيَّةِ حَبِيْبَهِيَّةِ جَهْمَيَّةِ مَعْنَاهِيَّةِ
جَسْكَلَتَهِ ، لَهَمَّهِيَّةِ إِنْ لَعْنَاهِيَّةِ خَلْوَهِيَّةِ حَمْ قَسْكَهِيَّةِ ، خَلْخَاهِيَّةِ مَعْتَاهِيَّةِ ، خَصَّهِيَّةِ
خَصْمَعَتَهِيَّةِ ٥٥ هَلْيَهِيَّةِ مَهْقَدَاهِيَّةِ

أنا تواق إلى أرض أجدادي ، ومغرم بتغريد العنادل في الفجر العميق بوديانها ، ومشتاق للعب في بيادها مع أصحابي ، ما ألاذ تلك الأيام

هُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ
لَهُمْ هُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ
وَلَهُمْ هُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ

تطوير لغتنا السريانية فريضة في أعناقنا نحن مثقفو وأساتذة اللغة

مَهْمَلَهُ وَهُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ

It's a big slur for a person to be proud of a foreign language and
neglects fathers language

عار عظيم على الشخص الذي يفتخر بلغة غريبة ويهملا لغة الآباء

أَسْتَأْنِي وَهُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ

He who respects others and makes them happy, will be respected by
others and will be happy

هُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ
وَهُنَالِكُمْ نَلَمْ حَتَّىٰ، حَتَّىٰ مَنْعَلَهُ

يجب أن نعمل دون سكون لأجل نشر لغتنا الaramia السريانية وابناها وتطويرها

حَلْبَهُ سَهْبَهُ كَنْدَهُ كَنْدَهُ !!!

مَهْمَلَهُ فَلَكِبَهُ كَبَهُ بَهْبَهُ !!!

مَهْمَلَهُ كَبَهُ كَبَهُ كَبَهُ !!!

من دون الوحدة لا مستقبل لنا !!!

لأن الانقسام هو تجديف !!!

لذا كفى شقاوات ومحاكات !!!

كُلَّا بِإِذْنِ كَلْمَدَ، سَلَافَا، حَذَّمَا جَنْبُرَ كَمْ سَلَافَا، مَعْهُ لَكْتُرَ نَبَا، هُوَ وَسَلَافَهُ مَبْلَأ

لا تقل أنا لست حرا ، فالرب قد برأك حرا ، وأسئلتك علامه هذه الحرية

أَمْلَ خَلْجَا مَهْتَالا جَبَلَهُ فَتَحَ لَعْنَاهُ مَهْوَسَنَا جَزْمَ كَذَ لَهْبَأْ
جَنْتَاهُ هَنْنَاهُ بِتَلْجَوْ أَنْهَأْ

هناك كتب كثيرة في جميع فروع اللغة السريانية لكن ليست لدينا ارادة صادقة لتعلمهم

خُم أَهْمَد رِفْنَا دَلْمَر مَتْنَا هَمْزَر حُبْنَا جَمْعَنَا مَعْجَبْ يَا هَجْنَا
كَحْبَرْ مَنْمَعْنَا مَنْمَا أَكْهَارْ

مع زققة العصافير وهديل الحمام وتغريد العنادل في الفجر اقدم المجد لاسمك السامي أَيُّها الرب
الله

حَلَّبَهُمْ أَمْبَاهُ خَلَبَهُ فَمَنْهَا حَلَّ لَا تُرِي إِلَّا فَمَنْهَا حَلَّ

مستقبلي هو بيد الرب لذلك لا أهتم بالغد ولا أخاف

جَاهُ وَمَلِكٌ

فَبِمِنْ حَلَّ تَسْعَا وَهُنَّ أَعْنَمْ
فَتِيْمَ حَمْنَ لَهُونَ

أَمْ مُكْلِمًا مُنْهَمًا بِحَذْقِبٍ

أَمْ لَجَدًا مِنْهَا تَلْهِيَّةً

أَنْهَى إِهْمَالًا مُذْنِبًا سَلَكَ

أَهْدِيْ جَهْدًا مُهْنِمًا لِصَحْبِ

أَهْدِيْ خَلْدًا مُهْنِمًا لِجَوْبِ

لِصَلْحَةِ مُهْنِمًا وَهُوَ أَجْتَارِ

أَهْدِيْ خَلْدًا مُهْجِسًا لِجَنْجِ

أَهْدِيْ مُهْنِمًا وَهُوَا لِصَحْبِ

مُهْنِمًا تَهْزِيْزًا لِجَنْجِ

لِسَفَاهَةِ كَلْمَهِ فَحِبَّةِ

أَهْدِيْ حَصَّهُ مُهْهَرِمًا

أواه شعبنا السرياني

صَدَا مَجْلَاهُ مَلْهُوْلَا سَهْجُورِ

كَمْ عَانِيْتَ بِسَبَبِ حُبِّكَ ؟

مَلْهُوْلَا سَهْجُورِ لِصَلْبِيرِ

بِسَبَبِ حُبِّكَ لَوَطِنِكَ

مَهْمُهَا لِكَمْ أَنْهَ مَهْمِ

وَهَا أَنْتَ مَظْلُومٌ جَدًا

لِكَمْ أَنْهَ مَهْ مَهْنِمَهْنِمَهْ

مَظْلُومٌ مِنْ أَبْنَاءِ وَطِنِكَ

فَوْجِيْ أَنْهَ لَهْنِبِيْ أَنْهَ رَحْمَةِ أَنْهَ !!!

مُضْطَهَدٌ أَنْتَ مَطْرُودٌ أَنْتَ مُهَانٌ أَنْتَ !!!

أَنْهَ سَهْنِيْرِ لِكَمْهَمَهْنِمَهْ

هل هناك مثل ظلمتنا

كُلُّهُ أَنْهُ وَزِيَّهُ حَسْبٌ

لا أحد يشعر بألمنا

كُلُّهُ أَنْهُ مَدْفَعٌ حَمْدٌ

لا أحد يمسح دموعنا

حَمْدٌ، هُوَا مَهْمَهٌ بِالْأَلْ

لماذا هذه القساوة !!!؟؟؟

هُوَ، قُبَّيْهُ هُوَ، سَهْلَتْهُ

ما خطأنا وما ذنبنا !!!؟؟؟

هُوَ فَهْدُ سَهْنَةُ

أهذا جواب حيننا

وهذه حمنه حمله لهذا

الدكتور بشير متى الطوري

هُنْهُلَا مَعْتَلَقًا وَلَمْنَا أَوْهُلَا هُهْنَا أَمْلَهُهُ، حَمْدًا وَلَمْنَا هُبَّلَا^١
ذَخَا وَلَمْنَادَجَهُ، ذَهَهُ^٢.

الخطوط المختلفة للغة الـآرامية السريانية هو غنى للغة وكنز عظيم نفتخر به

كُلُّهُ بِكُلِّهِ فَصُدَّا وَهُدَّا، هُوَزِيَّهُ بِهُزِيَّهِ جُلُّهُ هُهُدَّا وَكَلَّا
تَفَلَّهُ كَلَّا مُهَلَّهُ لَكَلَّهُ

تعلم لغتنا خطوة خطوة، ودرجة درجة بدون القفز لئلا يسقط ولا يبلغ إلى هدفه

حَلَمْبِهَا إِنْفَهْلَأْ حَلَّ أَفْتَ مَفْهَدْلَأْ، فَلَأْ كَلَّا تَهْفَمْلَرْ كَلَّهَا هَسْجَ
كَسْتَرْلَا

مستقبل الإنسانية على شفا السقوط ، إذا لم نعد لله ونحب بعضاً
لنصبح كلام عنوان وهي تغنى إسم مكان الإقامة كالتالي:- **مَكْتَبَةُ مُحَمَّدٍ**
مَكْلَفٌ مُهَمَّمٌ بمعنى عنون ومنها نصوغ المصدر عنوان **مَهْمَّمٌ**
تَحْكِيمٌ بِكَلَامِ مُهَمَّلٍ **تَسْمِيمٌ لَمُهَمَّلٍ** **أَذْهَابُ مُهَمَّمٌ** **هَلْكَلٌ**
هَلْكَلٌ **هَلْكَلٌ** **هَلْكَلٌ** **هَلْكَلٌ** **هَلْكَلٌ**
عمل بدون انقطاع من أجل بعث لغتنا الآرامية السريانية وتطويرها ونشرها في المجتمع

أهُمْلًا جَنِيدًا حَمْدَهَا كَوْفَتَهُ أَمَدَّهُ سَهْبَهُ
أقصر طريق للوصول الى حقوقنا هو وحدتنا

The shortest road that leads us to get our rights is our unity

هذه مجموعة مصطلحات حديثة تحتاجها في الحديث أو الكتابة أرجو أن تروق لكن :-

النقد مفهومه

السرد مُبِداً

الحوار

الحوار الداخلي

الحوار الخارجي

المناجاة حِنْتَنَا

التخييل هُبْجِيْلَا

السرد المباشر هُبْهُذَا حِنْتَنَا

السارد هُبْهُذَا

المسرود هُبْهُذَا

المفاجاة فُجْحَا

العنوان مَهْمُكَا

الانضباط مُهْذَلْسِبَهِيْلَا

الإشاعة مُهْذَلْجَهِيْلَا

مُهْذَلْ مُهْذَلْ مستشار

مُهْذَلْ ناصح

مُهْذَلْ نصيحة

مُهْذَلْيِهِيْلَا ناصح مستشارية

مُهْذَلْ مُهْذَلْ مستشار

لُخْتَنْ مصطلحات

أَمْهَفْهُهِيْلَا موسيقية

فُجْنَا لحن

مُهْذَلْ نغمة

مُحَمَّدْ حَنَفَةُ بْرَا اداء

مَهْكَلَةُ مُحَمَّدْ حَنَفَةُ بْرَا جوقة المرتلاط

بَهْبَلَةُ بْرَا البقاء

سَهْ شَخْرَ سَهْ الشخير

أَبَقْبَجْ كَبِيْرَهْ ترشح للانتخاب

مَهْجُوكْ كَبِيْرَهْ الترشيح للانتخاب

مَهْجَبْ كَبِيْرَهْ مرشح للانتخاب

مَهْجَاتْ كَبِيْرَهْ مرشحة للانتخاب

بَهْجَلَةُ بَهْ انتخب

مَهْمَادْ نَائِبْ مَهْمَادْ مجلس النواب

هَامَّا أَهْ حَنَفَةُ وزير **مَهْمَادْ هَامَّا أَهْ حَنَفَةُ** مجلس الوزراء

مَهْمَادْ الْجَمْهُورِيَّةِ فَمْ مَهْمَادْ رئيس الجمهورية

مَهْمَادْ شَهَادَةُ جَامِعِيَّةٍ شهادة جامعية

مَهْمَادْ تَقْدِيمُ أَطْرَوْحَةٍ تقديم أطروحة

أَبَهْبَلَةُ بَهْ مَلْكُوتَهْ رسالة الدكتوراه

مَهْمَادْ حَسَلَرَهْ جَنِيدَهْ أطروحة جامعية

مَلْكُوتَهْ حَسَلَرَهْ جَنِيدَهْ أستاذ جامعي

مَهْمَادْ مَهْمَادْ حَسَلَرَهْ جَنِيدَهْ مناقشة أطروحة جامعية

خَمِيلَهْ مكون

حُمُّلَ حَنْهُمَا مكون أصيل

اِوْقَالٌ حَمْعَتِهِمْبُلْمَا حقوق ثقافية

حُكْمَهُوا بلدة

حَفْوَرَا ناحية

اهُنْلَا منطقة

بَلْهُنْلَا محافظة

هُوَهُدْمَا مقاطعة

اهُسْبُلَا ولاية

اهُبُلَا دولة

صُلْبَا وطن

حَمْعَتِهِمْبُلْمَا النقد

هَبْرُوا السرد

هُوَهُمَا الحوار

هُوَهُمَا حَنْمَا الحوار الداخلي

هُوَهُمَا حَنْمَا الحوار الخارجي

حَنْتِلَا المناجاة

هُبْلِيَا التخييل

هَبْرَا حَنْمَا السرد المباشر

هُبْهُوا السارد

المسود

حُسْنَهُ مِنْهُ

الإيقاع

حُسْنَهُ

الشعر

رَبِّ أَصْنَافِ

ذَنْبٍ وَصَدْعًا نَعْسَنَ

ذَنْبٍ وَجَنْبٍ مَهْمَوْ

فِي مَدْبُسًا تَخْنَنَا لَا سَلَامَ بَرْ

أَنْ هَمْ جَعْلَنَا هَنْيَهُ مَبِيسُ إِنَّا حَمْ أَجْ

مُنْتَلٌ وَهُنْدَهُ؟

فِي مَدْبُسًا وَنَسَا مَنْنَ

أَذَا أَنَّا حَمْ أَصْنَافِ؟

أَنْ مَحْنَنَهُ أَهْنَهُ بَلْ مَكْنَالٌ

وَمُنْتَلٌ أَمْنَهُ؟ مُنْتَلٌ أَمْلَدَهُ نَهْوَنَهُ

وَمُنْتَلٌ بَرْحَنَهُ بَرْجَلًا مَنْحَارًا وَلَخَارًا

مَهْنَهُهُ مَبِيسُ وَأَمْلَدَهُ مَلْدَهُ مَلْدَهُ حَنْتَهُ لَحَارًا حَمِيمَتَهُ حَلَاءُ وَدَجَّ

رَهْفَالٌ وَلَخَارًا حَمِيمَهُ دَلَالًا إِنَّا كَهُ سَلَمَتَهُ، أَنْ هَنْتَهُ أَيْهَهُ

لَهُ وَنْتَلٌ أَنَّا مَلْهِيجُ إِنَّا

صِبْرَةُ

سَلَّهُ لَهُمْنَنَهُ وَصِبْرَةُ مَدْبُسَهُ

وَسَعْنَنَهُ لَجَلَاجًا وَلَخَنَهُ مَهْنَهُ

وَلَهْنَنَهُ لَهَوْنَهُ خَجَلَهُ مَهْهَسَهُ

مَلَالٌ وَأَمْلَدَهُ مَلَالٌ كَمَنَهُ وَاجْهَةُ

مَهْنَهُ مَرْفَنَهُ حَنْعَنَهُ بَلْ وَصِبْرَهُ

تَعْنَهُ بَلْ أَبَانَهُ وَجَعْنَهُ بَلْ

هَلْيَجْ حَلْكِبْ، هُنَا جَهْمَا
هَلْكَا مَهْمَنْتَهْ لَهْ مَهْمَنْتَهْ كَلَسْتَهْ
هَلْكَهْ تَهْمَنْهْ كَهْ مَلَعْتَهْ بَلْ
أَوْ أَجَهْ مَهْمَجَهْ فَهْ

حَصْتَهْ مَهْمَنْهْ حَرْمَنْهْ كَلْلَا وَهْجَدَهْ وَهْجَدَهْ كَهْ مَهْمَنْهْ
وَأَوْهَهْ، هَلْكَا مَهْمَفَهْ جَلْهَهْ

الشعوب الأصلية أصبحت أقليات بسبب الاضطهاد الذي مارسه المحتلون لارضهم ولا

يعترفون بحقهم

حَجَّ حَجَّ أَكَبَّ نَهْشَتَهْ كَهْ حَمَّلَهْ سَهَّتَهْ كَهْ

آه آه أَيَةُ أَهْوَالَ يَقَاسِيَهَا شَعْبَنَا بِسَبَبِ مَحْبَةِ وَطَنِهِ

Oh ah, what horrors our people endure because of the love of their
country

حَلَّبَهْ وَهْجَهْ هَجَهْ وَهْهَهْ مَهْهَهْ كَلَّهْ كَهْ

أَلَّا كَهْنَهْ أَلَّا كَهْنَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ

عَلَّةٌ إِضْطَهَادُنَا وَتَشْتِتَنَا وَشَقَاءُنَا هِيَ إِنْقَاسَنَا.

أَفِيقُوا أَفِيقُوا كَفَانَا هَذَا إِلَّا قِسْمَانَا.

وَلَبَهْ كَهْ أَلَّا بَهْ مَلَهْ حَلَّهْ، حَمَّدَهْ كَهْ مَقْلَهْ، وَأَمْخَدَهْ كَهْ
لَهْ كَهْ مَدَهْ

لتدمير أي مجتمع سلط عليه مجموعة جحلة من مدعى التدين

مَهْفَنَا وَقَبَنَا كَهْ كَهْ كَهْ، خَنَّمَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ، كَهْ كَهْ كَهْ
سُلَّهْ حَلَّهَهْ

الجمال الجسدي زائل، أما جمال الروح فهو خالد ، والإنسان المثقف ينظر إلى الجوهر

تَعْدَا وَسَعْدَا
أَبَدَنْ وَتَعْدَا وَسَعْدَا هَذِهِ كُلُّ فِيْهِ تَلَّا وَحْصَخَا، تَعْدَا أَمْنَ
لَهْنَهِ مُنْهَمَا ٥٥، وَقَدْ سَعْدَا لَا يَهْنَهِ أَوْمَا ٥٥، وَجِيْ لَا مَهْنَهِ
كَاهْمَهَمَا، أَلَهِ لَهْمَا أَوْمَا مَلَخَا وَجِيْ، وَبَعْضَهُمْ خَلَدَ ٥٥ جِلَدَهُ
وَعَدَهُ حَمَدَهُ ٥٥، فَهُمْ فَيَهْنَهِ أَوْمَا
أَمْنَ وَأَمْنَ سَعْدَا ٥٥، وَتَلَمِجَهُ تَعْدَا لَكَلَّا مَهْمَتَهِ، وَجِلَدَهُ وَبَعْضَهُمْ سَعْدَا،
مَلَكَهُ تَعْدَا وَأَمْنَهُ لَهْمَهَ مَلَخَا إِذَا كَاهَهَهُ ٥٥، مُنْهَمَا جِيْ، سَعْدَا
وَعَدَهُ أَوْمَا أَمْنَهُ ٥٥ لَكَلَّا مَلَخَا وَبَعْضَهُمْ حَمَرْ سَعْدَا وَتَلَهْ لَكَلَّا
مَهْمَتَهِ سَجَهَمَا وَمَفَلَّهُ بَعْضُهُ خَهْلَا وَهُونَهُ بَلَّا مَهْلَهَلَّهُ ٥٥....

مَلَّا مَبَتَّكَهُ تَهْمَهُ مَفَقْتَلَهُ بَلَّهُ حَفَنَهَهَا تَهْنَمَا

الكلمات تكذب لكن التصرفات تكشف حقيقة الإنسان

Words cheat but the behavior disclose the reality of the human

بِهِمْسَهِ سَعْدَهَا

مُصَبِّتَنَا الْمُرِيرَة

خَلَمَنَا أَجْنَانَهُمْ أَمَدَّهُمْ؟

بَأَيِّ زَمْنٍ قَاسَنَا نَحْنُ؟

خَنَمَهُ ٥٥ خَلَجَهُ ٥٥ تَلَّا

الإِنْسَانُ لَا عَقْلَ لَهُ

وَهُوَا جَلَدَهُمَا جَبَهَهَا مَهْمَنَا

وَيُسِيرُ فِي الْتَّيْهِ كَالْأَعْمَى

لَجَّهُ لَهْهُ خَهْهَهَا وَأَهْهَهَهَهَا

غَرَقَ فِي لَجْةِ الضَّلَالِ

فَجَنَّهَا حَمَهَلَهَا رَهْهَهَا كَبَهَهَا

جائع للقتل عطش للدم

خنما أجا حجا وأساه

الإنسان يأكل كيد أخيه

خنما مهنا هنا جمله

الإنسان بعمله جن جنوأ

حنة له واجا حنه ساه

فاق الذئب بشره

بؤر له حمه مفتوا مناه

عاد لأيام الكهوف وأكثر

مناه مه واجا حنه ساه

أكثر من الذئاب الكواسر

خبللا حمدا مناه

إذ يقتل بدم بارد

أذا نهد محله أمه حمسه ؟

هل سمع مثل مصيتنا ؟

وكلا قصعا كه ذوقه مهلكه

يصطهدوننا ويقتلوننا دون رحمة

محل حمسه ؟ محل قبره ؟

بماذا أذنبنا ؟ بماذا أخطأنا

خلا وسمحته أفره محله !

الآن نحب أرضنا ووطننا !

محنا مه حلا ها مه حمسه !

ونبشر بالأمن والسلام !

أخطا آنه يومه إنما ؟

أين هي حقوق الإنسان ؟

أخطا آنه مت حنا ؟

أين هم دعاء السلام ؟

مُهَمْدًا مُجَمِّعًا لِّمُؤْمِنِي هُلْكَلْ

هل شعرهم المرفع فارغ

أَذَا هُجِبَتِي حَمْدَهُ حُجَّا ؟

أعدنا إلى لشريعة الغاب ؟

مُحْجَّا حَلَّتْهَا تَقَادِي هُجَّاجًا

شيوخاً ، شباناً نساء ورجالاً

مُجَّاجًا جَنَّتْهَا بِجَهَّامِي مَهَّاجًا

أطفالاً أبرياء شبه الحمام

مُهَلَّكَهُ بِجَهَّسِي حَلَّاجَهُ فَسَهَّالاً !!!

يقتلون يذبحون بلا رحمة !!!

تَهَوِّهُ مَهَّاهَةَ تَهَا هَلْوَهُجَّرُ تَهَوِّهُ

أفيفوا أيها العقلاء وأطفئوا النار

هُلْكَلْ لَمَّا هَلَّ حَمَلَهُمَا حَمَّةَ لَاجَلَ

والا فاتتم مشاركون في سكوتكم

وَهَلْكَلْهُ حَهَّاهَا أَهُوَ حَجَّهَهَا

لأولئك الجهلة والكفرة

حَبْ حَمِّيَهُ لَهَّهَهَا

نظم بشير الطورلي

١٩١٩ مِنْهُ مِنْهُ حَبْ

٩ تشرين الثاني 2013

لقد نظمت هذه القصيدة على البحر الثاني

وهو من إكتشاف أول عروضي سرياني الملفان أنطون التكريتي الفصيح
صاحب كتاب معرفة الفصاحة في القرن التاسع الميلادي.

وهي تدور حول المعاناة التي يعانيها شعبنا

والتي لم يرَ في ظلمه لا لأطفال والشيوخ والنساء

ولا ذنب لنا سوى محبتنا للأرضنا واحلاصنا لوطنا
والعالم الذي يرفع شعار حقوق الإنسان صَمَّ أذنيه عما يجري بحقنا من مظالم!!!
الدكتور بشير متى الطوري

الحب علامة الإنسانية:-

سَهْدُهُ أَبْلَا وَإِنْعَمْبَا
حَلَّ تَعْلَمْ بِهِنْ أَلْهُهُ مَكْلُو
خَبَرْ خَمْنَ لَهْفَمَا

الحب طريق الحياة
الحب نور الإنسانية
من دون حب لا توجد راحة
من دون حب لا يوجد مستقبل
إن أراد إنسان أن يعيش بأمان
عليه أن يحب أخيه حباً نقياً
عليه أن يحب أخيه حباً طاهراً
عليه أن يحب أخيه حباً حياً
ويخدم الناس بجد
ويخدم الناس بتواضع
ويخدم الناس بصدق
فيقتنى الراحة باستحقاق
ويقتنى الكرامة قليلاً
ويصير تلميذاً دائماً
لسيد المحبة خلوداً
وهكذا يحيا بالبهاج

سَهْدُهُ أَبْلَا هَفْمَا وَسَلْتَ
سَهْدُهُ أَبْلَا هَفْمَا إِنْعَمْبَا
حَلَّبْ سَهْدُهُ كَلَهُ كَهْ سَلْتَا
حَلَّبْ سَهْدُهُ كَلَهُ حَلَّبْبَهْبَا
أَرْ حَلَّا إِلْهُ وَسَلْتَا خَمْنَلَا
تَسْبِحْ كَلَّهْهَهْ. سَهْدُهُ مَعْنَا
تَسْبِحْ كَلَّهْهَهْ. سَهْدُهُ سَلْتَا
سَعْنَهْ كَلَّهْهَهْ خَمْنَهْهَهْ
سَعْنَهْ كَلَّهْهَهْ لَهْهَهَهَهْ
سَعْنَهْ كَلَّهْهَهْ هَنْهَهَهَهْ
هَنْهَهَهَهْ سَلْتَا لَجْ مُعْنَهْهَهْ
هَنْهَهَهَهْ مَلِمْعَنْ لَهْهَهَهْ
هَنْهَهَهَهْ بَلْهَهْ كَلَّهْهَهَهْ
لَهْهَهَهَهْ وَسَهْدُهُ كَلَّهْهَهَهْ
هَهَهَهَهَهَهَهْ سَلْتَا لَجْ مَهْهَهَهَهْ
هَهَهَهَهَهَهَهْ بَلْهَهْ كَلَّهْهَهَهْ

د. بشير متى الطوري

أَيْمَانًا وَهُنَّا
مَنْ هَمْسَا كَلِمَتَنَا
أَخْنَا لِمَخْسِنِ؟
كَلَّا مَدْهَفِي
مَدْهَمَدًا وَهُنَّا
أَوْهَارٌ وَهُنَّا !!!

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَنْتَ أَكْبَرُ
وَلَا تُحْكَمُ حَدْسَرُ
وَلَا تُعْلَمُ حَدْسَرُ
وَلَا تُرَفَّهُ حَدْسَرُ
وَلَا تُجْعَلُ حَدْسَرُ
وَلَا تُمْجَدُ حَدْسَرُ

۱۰۰ میلیون دلار
۵۰ میلیون دلار

كَذَّابٌ حَمْدَشْتَا
أَمْبُو وَهُونَزَا لِاصَّيْ مَعْبِرَا
سَعْجَا وَهُونَسَا

بِحُبِّ مُحَمَّدٍ
بِحُبِّهِ مُدَلِّيْهِ بِالْ

هايون
(إِمْرَأَةٌ مِّنْ نَارٍ)
من شوق لآخر
كيف ستجدني ؟
الظلال تعيد نفسها
تتجسد روح
إلى الطرف الآخر
أكون و تكون !!
لا دخل للمسافات
كما سراب هناك أشتعل
خطوتين بخطوتين
يأخذني اللهو
إلى قبلتنا الأولى
كنا ثابتين
حتى الغروب يحملنا بالقرب
حيث تهب تلك الروح
إنطفأت الشمس
إنطفأ الوميض
بقاياي تتغاضى عنك
وانغمس في المساحات القاتمة !!!
شوق و شوق
تعيد نفسها
ظلال تتجسد روح

أكون و تكون
لا دخل للمسافات
كما سراب هناك أشتعل
هبوب الروح
انطفات الشمس
انطفأ الوميض

(Woman of Fire)

From one longing to another

How will you find me?

Shadows repeat themselves

Embodyed spirit

To the other side

Be and be!!

Distances are not included

As a mirage there I ignite

Two steps two steps

Longing takes me

To our first kiss

We were steady

Even the sunset holds us close

Where that soul blows

The sun went out

Die out blink

My remains ignore you

Immerse myself in dark spaces!!!

Longing and longing

Repeat herself
 Shadows turn into soul
 Be and be
 Distances are not included
 As a mirage there I ignite
 Soul blowing
 The sun went out
 Die out blink

Nina Alsirtawi Libya

اَنْ حُتَّىٰ بَسَا فِرْسَلِهِ ، هَلَا كَيْ وَهِبَا لَعْنًا جَفَّا مَعْنَى
 لَجَدَهُ ، تَعْنَى لُجَادَهُ وَهَمَّا ، هَسَّا جَهَا اَكْهَا مَسْنَى

IF WE WANT TO LIVE HAPPILY, WE SHOULD DAILY THANKS
 GOD FOR HIS BLESSINGS , COUNT YOUR BLESSINGS DAILY
 AND SEE HOW MUCH GOD LOVES YOU.

إِذَا أَرَدْنَا الْعِيشَ بِهَنَاءَ ، عَلَيْنَا أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ يَوْمِيًّا عَلَى نِعَمِهِ ، لَنَحْصِي نِعَمِهِ يَوْمِيًّا وَنَرَى كَمْ يَحْبِبُنَا اللَّهُ

مَهْمُلْهُ مَهْلَكٌ لَمَنْجِهُ مَلَكٌ جَبِّهُ مَهْمُلْهُ وَهَمَّهُ
 السكوت يولد التواضع بواسطة التأمل الروحي
 Silence generates humility by spiritual meditation

لَعْنَى مَهْمُلْهُ

اللغة السريانية

لَعْنَى وَهَمَّهُ مَهْمُلْهُ

اللغة التي قدسها ربنا

٥٥٢ مَعْدًا حَذَّرُ أَهْدِه

والقديسة مريم أمه

مَكْتَنِهِ وَجَتَ حَمْدَه

ومعه الرسل الأطهار

مُمْدِه أَجَهْتَهْ كَفْهَتَهْ

ألف آباءنا السريان

حَلْجَا حَكَيْهْ كَهْلَوْتَهْ

كتباً مفيدةً كثيرةً

أَهْهُهْ لَلَّامَهْ جَهَلَفَهْ

أناروا العالم بعلمهم

هَصْهُوبَهْ قَحَّا مَلَفُتَهْ

ويشهد المعلمون والأسناد

وَأَهْلَهْ كَهْ سَلَمَهْ تَجَهَهْ

الذين شربوا من حلاوة نبعهم

مَهْنَهْ رَكْتَلَا وَبَسْحَدَهْ

ماء المعارف الزلال

هَقْيَهْ زَهَهْ وَهَهَ سَلَهْ

وبردوا ظماً أرواحهم

هَهَهَهْ كَهْ كَهْنَهْ سَلَهْ

وارتووا من الخمر اللذيد

وَهَهَهَهْ كَهْ سَلَهْ وَمَلَفُتَهْ

لفكِ ملافتنا الربح

سَجَّهْ كَهْنَهْ هَهَنَهْ

حكمة الحياة الهائمة

مَهْنَهْ إِهْتَهْ وَبَسْحَدَهْ

أسفار المعارف العجيبة

مَجْهُهُ لِي وَحْلَمَ مَهْمَنَا

ترك لنا أُساتذتنا المَهْرَة

لَهُ أَتَشْ تَلَمَّدُنَا جَهَّهَهُ

هلموا إخوتي لنتَشَبَّهُ بِهِم

هَسْبَلًا مَهْجَسَيْ وَاجَّ

ونجَدَ مَجَدُنا الَّذِي خَبَأَ

خَمْلًا بِاجْمَعًا أَهْمَنَا

بالعمل الجاد المتواتر

هَلْكًا تَهَهَّا أَبْهَ مَهَاتَنَا

ولا نكون كالمتواين

هَسْفَهَ حَلَمَهُمَا وَحَصَّ

ونخسر مستقبل شَعَبَنا

وَحَمَّهُ لَهُؤُمَا د. بشير الطوري

ـ حَمَّهُ سَامِنَهُ هَلَهُ حَمَّـ

مع أطيب تمنياتي لنعيش بمحبة الرب

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

٥٠٠ سؤال مهتم

2

تأملات بمحبة

تألیف: د. بشیر متی الطورلي

مراجعة وتدقيق: الأب زمرجوس سمير حنا

تنسيق: م. سمير روهم

انتاج المدرسة السريانية الالكترونية

2022



مَهْمَدًا هَمْمَدًا لِّمَهْمَدًا

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School