

حَيْكُوكَ يَا كَعْبُكَ هَهَبْ يَا بُرْ
مَدْحًا وَحَمْدًا هَهَبْ يَا

مَدْحًا وَحَمْدًا وَهَكَذَا هَهَبْ يَا حَيْكُوكَ مَدْحًا

وَقَبْلَ
حَقِّبْ يَا قَلْبُكَ هَهَبْ يَا



مَدْحًا وَحَمْدًا هَهَبْ يَا حَيْكُوكَ مَدْحًا

المدرسة السريانية الإلكترونية
Syriac Electronic School

حَبْلُكَ يَا كَعْبُكَ هَبْهُنَّ بُبْ

حَبْلُكَ وَحَمْلُكَ هَبْهُنَّ بُبْ

حَبْلُكَ وَحَمْلُكَ وَحَمْلُكَ هَبْهُنَّ بُبْ

وَهَبْ

حَمْلُكَ قَدْ هَبْ هَبْ هَبْ هَبْ

حَبْلُكَ « مَبْهُنَّ »

حَمْلُكَ وَحَمْلُكَ

الجزء الأول

القسم الأول

الصف الصغار المبتدئين

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف والمعددين هم

م.سمير روهي :إعادة الكتابة والترجمة

وبمشاركة طلاب دورة اللغة السريانية 2017

د. إشراق نبعه .مرهف السلامي .بها سمعان .إخلاص متى
إشراف: الأب زمار جذوس سمير تدقيق: د.بشير الطورلي

المقدمة

أما بعد حمد الله : فأني منذ سنين عديدة لم أفتأ ألاحظ التعابير السريانية الواردة في كتب الاثثة المَحُول عليها بنية تأليف كتاب قواعد يشمل كل ما وَرَدَ من أنواع التراكيب والجمال . وذلك اقتداءً بعلماء العرب الذين لم يدَعُوا في كتبهم النحوية باباً إلا ذكروه وعَلَّلوه . وقد أسندتُ كل ما اوردته من الامثلة الى صاحبه مع تعيين مرجعه منعاً لتسرّب الشك الى عقول الباحثين . فضلاً عن أنني لم أذكر صيغةً ولا اشتقاقاً إلا بعد أن سَبَرْتُها بجوار كتب اللغة المعتمد عليها ، دون ان استسلم لرأي هذا او ذاك ثَمَّنَ أَلْفُوا في هذه اللغة . لان روايتهم كثيراً ما جاءت معاندةً للحقِّ والواقع . ولذا قد عقدت النية على طبع هذا الكتاب باحدى اللغات الغربية ليقف على ما ذكرته ورويته العلماء المستشرقون المدققون . على أن غير واحد من الرؤساء الاجلاء حرَّكني على ان اضع كتبها للقواعد السريانية متسلسلةً يتدرج بها الدارس من السهل الى الصعب فالاصعب . على مثال ما وُضِعَ في سائر اللغات . فلم انالك من المجاورة على رغبتهم هذه الشريفة الرشيدة . فاجتهدت في استخلاص القواعد التي تهم الطلاب معرفتها من كتابي ذاك المطول المشار اليه . ووضعت ثلاثة كتب أخرى في هذا الصدد بطريقة ملائمة لفهم الطلاب بحسب تفاوت اعمارهم . خصصت الاول بالصغار المبتدئين . والثاني بالمتوسطين . والثالث بالمتقدمين . وقد عَقَبْتُ كلَّ درسٍ بتعريين موافقٍ للموضوع . ثم اني جللت التارين كلها ووضعت حلَّ تارين الاجزاء الثلاثة على حدة . وذلك تسهيلاً لمهمة المعلم وضماً بوقته . وهأنذا أقدم اليوم بين يدي طلبة السريان الاعزاء الجزء الاول من هذه السلسلة . وقد ضمنت بعض دروس للقراءة . وغيرها للقراءة والترجمة . واخرى لبعض قواعد اساسية بسيطة ومهلة جداً . ولما كان هذا الكتاب مخصصاً بمن يكون من الاولاد قد انضج فهمه لادراك صور الحروف والحركات . لم أرَ ضرورياً عرض الحروف بطريقة الرسوم على مثال ما يُفَعَّلُ بالكتب المعدة لتدريس الطلاب الذين لا يكون قد مرَّ عليهم ستُّ او سبع سنوات . إنما غُيْتُ بان اجعل بجانب كل لفظة تفسير معناها . مما يسهل تعلُّم اللغة . وكذلك قد سمعتُ في ان تكون هذه السلسلة شاملةً للفظين المشهورين اليوم في الاستعمال . اعني اللفظ الغربي واللفظ الشرقي . ليمكن من الاستفادة منه كلا القائلين معاً . واني اسأله تعالى ان يُجِلَّ كتابي هذا محل الرضى من قلوب بني السريان فيقبلوا على دراسته للاستفادة من تعب من يتشرف بخدمتهم ، ما نبض فيه عرق . وعلى الله الاتكال .

الفن بطرس سابا السرياني

مَنْبُتًا مَبْجُتًا

الدرس الأول

عدد 01

حروف الهجاء عددها 22

عربي	الشكل	الحرف	عربي	الشكل	الحرف
ا	ا	ألف	ل	ل	لام
ب	ب	باء	م	م	ميم
ج	ج	جيم	ن	ن	نون
د	د	دا	س	س	سين
ه	ه	ها	ع	ع	عين
و	و	واو	ف	ف	فيم
ز	ز	زا	ك	ك	كاف
ح	ح	حا	ق	ق	قاف
ط	ط	طا	ر	ر	راء
ي	ي	يا	ش	ش	شين
ك	ك	كا	ث	ث	ثاف
v	ب	ب	ذ	ذ	ذاف
غ	ج	ج	خ	خ	خاف
p	ف	ف	ظ	ظ	ظاف

مَنْبُتٌ وَ لَوْبٌ « لَوْتُلَا »

عدد 02

الدرس الثاني

الحركات **أَهْجَا**

أُحْجِرْ **هَهْ** **سَهْ** **كَلَمْ** **مُحَضَّرٌ** **مِنْهَا**

ح **فَلَمَّا** فتحة عادية

ه **رَمَعَا** ضمة خفيفة

ن **وَحُرَّا** كسرة خفيفة

ه **حَزَنَّا** ضمة ممددة قاسية

ح **سَحَرَّا** كسرة كالياء

الطريقة المثلى للقراءة هي قراءة الحرف مع حركته
مثل **حَ** **بَا** **حَ** **بُو** **حَ** **بِي** . وتقطيع الكلمة إلى مقاطع

صوتية المقطع يكون بين متحركين مثل

أُحْجِرْ = **أُ** , **حُ** : **حُ** = **حَ** , **حُ** , **حُ**

أَمَلَا = **أُ** , **مُ** : **مُ** = **مَ** , **مُ** , **مُ**

تمرين: ترجم هذه العبارات أكثر من معنى بالاستعانة بالقاموس

قَبْلُ » سَعْمًا

الدرس الخامس

عدد 05

كلمات مؤلفة من مقطعين سوف نترجم الكلمات لسهولة الحفظ

أُحَا	أب	هُبَا	ويل
أُسَا	اخ	هَرَا	أوزة
أُمَا	ام	أُوْحَا	زرع
أُمَهَا	آس	أَوَلَا	شبر
حَاب	الباز	سَحَا	رفيق
حُفَا	بعوضة	سَحَا	حرب
كَحَا	جهة	لُحَمَا	رتبة
كَلَا	كنز	لَهْمَا	فاضل
وُؤَا	عم	بَحَمَا	يابسة
وُؤَا	جيل	نَمَا	خضرة
هَوَا	هذه	قَصَا	جناح. زاوية
هَنَا	هذا	كَلَا	أذى
نَهْوَا	نار	مَهْمَر	المِسْك
مَهْنَا	جنب	مَهْوَا	المر
مَهْمَنَا	رسالة	نَهْمَا	تابوت
نَزَا	صنج	خَهْوَا	هباء
نَحَا	إصبع	خَهْمَا	حُضْن
مَبْمَا	الخشب	قَاوَا	فاكهة
مَهْوَا	البرد	قِيَا	قرعة
وَجَا	القدم رجل	مَمَكَا	الحصة
وَمَعَا	المساء	لَلَا	التوت
مَعْنَا	الغسق	لَامَا	الغمد

قَدْ جُمِلَا

الجمال

الأب يحب أبنه

أَبَا وَنَمَ كَحَنَه

أمي اتعتني بي

أَمِي بَرَقَا وَبَلِي

عمي قد سافر

وَبِي سَاك كَه

الأم تحب أبنها

أُمَا وَنَمَا كَحَنَه

الأخ أكبر من الأخت

أَخَا وَت مَي سُدَا

الموز أطيب من التين

مَهَرَا حَصَبَم مَي لَاتَا

أَنَا وَنَمَ إِنَا كَحَمَا مَهَوْنَمَا

أنا أحب اللغة السريانية

كَحَمَا مَهَوْبَبَا كَحَمَا وَبَلِي أَبْدِيَه

اللغة السريانية لغتنا تكون

تمرين : كون بعض الجمل البسيطة من تلك الكلمات

مثل: هَا أَبَا - هَوَا أُمَا

قَبْلُ « مَدْبُجًا »

الدرس السادس

عدد 06

الكلمة المكونة من مقطعين مع حركة مختلفة

أَوْحًا	أَرْنب	حَمَلًا	خِزْي عَار
كَنْجًا	جَنُوب	وَسْكَدًا	خُوف
هَبْجًا	هَيْكَل	أَوْمَدًا	صَدَقَة
تَحَصَّدًا	حَكْمَة	لُحْمًا	نَجَسَة
بَجَمَدًا	طَيْر حَبَارِي	طَحْطَحًا	كَلْبَة
طَحْطَحًا	لَغْز	مَدْبَسًا	مَشْرِق
تَهْمَدًا	زَفِير	مَقْبَبًا	سَجُود
تَحْطَحًا	العَجَلَة	فَلْجًا	الْمَثَل
زَسَدًا	قَذْرَة	مَلَبًا	غَبَار
وَسْعَدًا	مَحَبَة	أَسَدًا	حَسْرَة

قَدْ يُفْعَلُ

الأرنبة تركض بسرعة أَوْحًا مَكَا وَهَلَاهِ

الكلبة تركض خلف القطة طَحْطَحًا وَوُفَا (وَهَلَا) حَبُو مَهْمَا

الشرق وطننا يكون مَدْبَسًا أَلْوَا وَبَكْ أَبْدِيَه



ملاحظة لن أكتب الحركة في آخر الكلمة

الكلمات المكونة من ثلاث مقاطع صوتية ومنها:

البقال	حُفْلًا	الطويل	أَوْجًا
المخاصم	هَوْوًا	الحاكم	وَبْلًا
البريء منتصر	أُصًا	طائر ملون	هَوْوًا
الكبريت	تَحْبَلًا	غضوب	مُعَلًا
الوباء	مُعَلًا	اليوم	بِهْمًا
الزهد	مُهْمَحًا	المصباح	كَمْعَبًا
الدَّنس	لُفْعَةً	مضيء	نَهَبًا
الوصية	فَهْمَبًا	تمهيد	حَمَلًا
الرصانة	فَرْمَةً	الصابون	زَفَمًا
الأرشاد	لَوْوَةً	الدرن	مُصَمَّهُمًا
السارق	حُطًا	الاحتقار	مَبْهَمًا

مَنْبُأ « لِمَنْبُأ »

الدرس الثامن

عدد 08

كلمات يسقط بعض الحروف في القراءة ومنها:

جبار	كُحِبَا	تذهبُ هي	أُجَا
شرعك	وَبُجِب	يذهبنَّ	أُجِي
مرّة	أُحِيدَا	نذهبوا	أُجِي
أعطى	بُيِد	أخير	إِسْبَا
يهودي	بُيِدوِبَا	أخرى	إِسْبَا
مدينة	مُيِيدَا	متى	أُصْلِب
سقف بيت	مُهِلَا	إنسان	إِنْمَا
كلام	مُصْلَا	أنتَ	أِيَا
بغته	مُصْلِب	أنتِ	أِيَا
أول أمس	مُصْلِب	أنتنَّ	أِيَا
صنعوا	حُيِد	أنتم	أِيَا
رومية	وُيِدوَصِب	أمرأة	أِيَا
سنة	هُيِدَا	عام ماضٍ	أُحْدُصِب
بنت	حُيَا	أمس	أُجُصِب
جينة	كُحِيدَا	بدونه	كُحُيِدوَصِب

قَبْلُ » لِـمَبْجُأُ

الدرس التاسع

عدد 09

الكلمات المكونة من أربع مقاطع صوتية ومنها:

قُداسة	مَبْجَعُأُ	مِرَائِي	أُمَحْمَدُأُ
السلْطَة	هَهُئُهُأُ	زَوَايَا	كَهُبُهُأُ
الأديب	حَهُهْأُأُ	عَطْرِي	هَهُوْهْأُأُ
المهود	وَقْهَهُأُأُ	البر	أَوْبَعُهُأُ
السراب	هَهُوْهْأُأُ	السعادة	هُهْأُأُأُ
الشجب	سُحُهُأُ	التواضع	مُحَبَّبُهُأُ
القصعة	كُحُهُأُأُ	الشقرة	مُحْمَمْنُهُأُ
الذكاء	نُهُبُهُأُ	الفتنة	فُهُهْأُأُ
الرئاسة	وَبُعْهُأُ	العمق	حُحْبَقُهُأُ
الوداعة	أُحْبَقُهُأُ	الصباغة	زُحُهُأُ

قَبُولُ « حَصْبُ »

الدرس العاشر

عدد 10

الكلمات المكونة من خمس مقاطع صوتية ومنها:

الجند	أَهْلُهُنَّ
البنية	حَبَابُهُ
عموم	حَبَابُهُ
خوف	وَسَعْدُهُ
هرطقي	أَوْصَبُهُ
الصدوقيين	أَوْصَبُهُ
الصبوة (الطفولة)	لَحَبَّهُ
رئاسة الجند	حَبَابُهُ
تنعيم	مَدَحُصَّتُهُ
كثاكة	مَدَحُصَّتُهُ
شكل وردي	هَوُوبُهُ
شفقة	سَبَهَهُ
اهتمام	بَرَهُ
فصاحة لسان	حُمْنُهُ
لهبي	نَحْمَدُهُ
قوي الذاكرة	حَمَهُ
دهاء	زَيْتُهُ
علم لاهوت	لَاهُوتُهُ
تمليق	مَحْمُودُهُ
حق	فَوَاحِيهِ

قَدِّيقَا الجمل

عدد 11

سَبِّدْ حَاحَا أَوْجَا
رَأَيْتُ رَجُلًا طَوِيلًا
حَاحَا حَكْبَا حَاحَا
السَّارِقُ يَسْرِقُ فِي

الليل

هَؤُوهَا حَالَا سَدَهْ أِهْ
الوروار جميل المنظر
أَحْبَبْ حَبْلَا
نذهبوا إلى الكنيسة
أَيْدِلَا وَإُفْ حَاحَا
أمرأة جبار ما
حَاحَا وَأَحَدَمْبْ
العام الماضي

سَبِّدْ إِسْبَلَا حَم سُدَهْ
رَأَيْتُ النسيب مع أخته
أَحْصَحْلَا نَحْكَاهْ
المرائي خداع
حَهْ لَبْلَا أَمْبَطَاهْ
الأديب وديع
أَوْجَهْ لَاحْ مَحْكَاهْ
البر ممدوح
وَسَهْ كَلْبَهْ لَاحْ وَأَوْجَا
خوف الأرنب
أَحْصَحْلَاهْ وَأَحْبَبْلَا
جند المدينة
لَاهُوتْ كَحْلَا وَحَبْلَا
لاهوت الكنيسة

الدرس الحادي عشر جمل مختصرة متنوعة

أَبْنُ حَبِيبٍ	أَبُ جَيِّدٍ	أَحَا لُحَا	حَا سَحْبَا
نَارٌ مَحْرَقَةٌ	رَجُلٌ بَارٍ	كَحْنَا قَانَا	نَهَا مَهْمِبَبَا
حَاكِمٌ عَادِلٌ	وَبُّبَا لَأُوبَا		
عَقْلٌ وَاسِعٌ	هَهَا وَهَبَا		
مِيعَادٌ مُحَدَّدٌ	هَحْنَا مَحْلَسَا		
حَقٌّ اقْتِرَاضِيٌّ	أُوبَا مَابَا		
عَصَا الرِّعَايَةِ	سَهْلَانَا وَفُجْبَهَانَا		
جَبَلٌ عَالِيٌّ	هُهُوَا وَوَحَا		
يَوْمٌ قَصِيرٌ	بَهْمَا ذَبَا		
كَلْبٌ شَارِدٌ	فُكْحَا مَهْنَبَا		
مَصْبَاحٌ مَنِيرٌ	كُفْعَبَا نَهَبَا		
مَوْتٌ مَفَاجِئٌ	مَهْمَا سَهْبَعَا		
رَجَاءٌ حَقِيقِيٌّ	مَهْدَانَا هَنْبَانَا		
حَيَاةٌ هَادِئَةٌ	خَهْمَانَا نَبَسَا		
فَوَاكِهِ حُلْوَةٌ	قَاوَا مَكْبَا		
صَنْجٌ جَدِيدٌ	نَزَّكَ سَبَبَا		
هَدِيَّةٌ فَاخِرَةٌ	مَهْوُحْنَا وَبُعْبَا		
رَمَحٌ طَوِيلٌ	وَهْمَسَا أُوْبَجَا		
مَجْدٌ بَاطِلٌ	مَهْمَسَا مَهْنَبَا		
أَيْمَانٌ قَوِيمٌ	لَاهُوبَبَا لَأُوبِيَا		

مَنْبُتُ «لَوْحَصْبُنَا» وَ لَوْحَصْنِ

عدد 13

الدرس الثاني عشر

أَحْثَا وَتَعْنَا مَكْبَبِ

أجنحة النسر سريعة

حَبَا مَهْهَبَا مُصَا حَامَه

البنات العاقلة تطيع أمها

وَحَبَا وَهَسْبَا أَبْلَه مَدْلِفِصُتْهَلَا

الذبيحة الروحية تكون الطاعة

هَكَا هَكْبَبِ هَكَا مَبْر هَكَاوَه أَمْن مَهْهَكَا

باطل الأباطيل وكل شيء باطل

هَوَوَا وَكَلْبِي حَبْبُ وَبَسَا أَنَّهُ هَوَجِي حَبْتَا

ورود حديقتي طيبة الرائحة وشهية للعيون

أَبْنَا حَكْبُحَا هَه وَشْتَا الزيوان عدو الحنطة

سَنَاه وَحَلَا حَهْ حَا مُنَا

نهاية العالم تأوول إلى لا شيء

بَعْمَا ذَنْنَا حَمَمَا هَهْهَذَا جَلَا ذَنْبَا

يشوع بن نون أوقف الشمس والقمر في الفلك

حَلَمِي وَزُحَا وَبَالَا حَلَوِي تَحَفُو حَفَمَه هَمَمَهَا وَبَقَه هَلَالَا
حَلَوِي

كل من أراد أن يتبعني فليكفر نفسه ويحمل صليبه ويتبعني

كَبِرَ يَهُوَهُ مُذَبِّحًا مَحَبَّتِي

لك يا رب راجون

مَبْدَأُ أَحْنَاهُمْ حَصْبَةً لِحَدَا

مات أبراهيم بشيخوخة صالحة

مَهَبَتَا أَنْهَجَهُ حُدُودُ بَهْلُوتِهِ وَمَهَبَتُهُ حُدُودُ لَكَبَدِي

كثيرون تبعوا تعليم مرقيون في القرن 3

حَدُّ حَصْبٍ لِحَصْبَةٍ هَهُ حَكَبٌ حُدُودُ هَاهُنَا حَه

أعمل معي معروفاً وأعطيني كتابك لأقرأ به

قَهْ أَيْبُ حَا مَذْمُومَةٍ كَهَا حُكْمُ بِي

إن بقاءنا هو كل شيء نظراً إلى الأبدية

رَكِبَا بَعَا أَبَدَهُ وَيَتَبَهَّلَا

الصليب هو علامة المسيحين

مَبْدَأُ بَهْلُوتِهِ وَمَهَبَتُهُ حَكَبٌ اِكْتَسَبَ الْعِلْمَ فَانَهُ يَزِينُ النَّفْسَ

وَبِعَا شَبَعَتَا وَبَسَلَتَا وَمُذَبِّحًا رَأْسَ الْحِكْمَةِ مَخَافَةَ اللَّهِ

وَبِعَا وَبَسَلَتَا أَبَدَهُ قَهْ هَاهُنَا إِنْ بَطْرُسُ هُوَ رَأْسُ رَفَقَتِهِ

لَكَبَدِي وَأَوْحَا أَبَدِي وَمَهَبَتِي حَقَقَتِي

إن رطوبة الأرض هي التي تنبت كل الأعشاب

حَبْلُكَ بِأَعْيُنِهَا يُبْصَرُ

حَدُّهَا وَحَمْلُهَا يُبْصَرُ

حَدُّهَا وَحَمْلُهَا وَحَقُّهَا يُبْصَرُ حَبْلُهَا
مَحْدُهَا

وَمَبْمَرُهَا

حَقِّبْهَا فَهِيَ مَحْلُهَا يُبْصَرُ

مَبْدُهَا « مَبْمَرُهَا »

حَقِّبْهَا وَحَمْلُهَا

الجزء الأول

القسم الثاني

مبادئ القراءة والترجمة 14 درساً

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف والمعددين هم

م.سمير روهام : إعادة الكتابة والترجمة

وبمشاركة طلاب دورة اللغة السريانية 2017

د. إشراق نبعة . مرهف السلامي . بها سمعان . إخلاص متى

إشراف: الشمساس سمير سمركدوس تدقيق: د. بشير الطورلي

مَنْبُأُ « مَرْحَبًا » وَبِسْ

الدرس الأول (تكوين 8: 15-22)

هَمْكَلًا وتكلم مَحْمَلًا تابوت هَائِلًا بِرَ وزوجتك
 سَبَمَلًا حيوانات مَعِ نَلًا حَمَنَ من كل جسد
 فَنَسَلًا طير حَبِنًا بهيمة نُسَمًا ديبب وَنُتَمَ دابة
 هِنَعَنَه وَ ينمون بَنِيًا إرادة حَمَصَمَا اضراب
 سُوا حصاد هِنَعَمَه يكثرون حَمَتُحَلَهَه لِأصنافهم
 وَجَبَدًا طاهرة بَصَا محرقة هَائُوبَس وتنسم
 وَبَسًا وَهَمَلًا رائحة مقرفة وَبَسًا وَبَسًا رائحة رضا
 حَلَحَه بقلبه هَمَه أَزِيدَ حَمَلُكُوه ل لعنها
 لُحَبَه بَاه طفولته حَجَلًا وَبَس كل حي
 حَبِنًا هَمَه البر والحر مَهَلًا هَمَلَه الصيف والشتاء

النص

هَمْكَلًا أَكَلًا حَم نَم هَائِنَ كَه فَم مَع مَحْمَلًا. أَيْد
 هَائِلًا بِجَه حَتَب. هَنَقًا وَحَتَب حَصَب. هَكَلَه سَبَمَلًا وَحَصَب مَع
 نَلًا حَمَن. هِنَسَلًا هَحَبِنًا. هَكَلَه نُسَمًا وَنُتَمَ حَلًا أَوْحًا أَفَم
 حَصَب. هَمَكَبَه حَاوَحًا هِنَعَنَه. هِنَعَمَه حَلًا أَوْحًا. هِنَعَم
 نَم هَحَتَه هَائِلًا هَنَقًا وَحَتَه حَصَه. هَكَلَه سَبَمًا هَكَلَه
 حَبِنًا هَكَلَه فَنَسَلًا. نَلًا وَنُتَمَ حَلًا أَوْحًا حَمَتُحَلَهَه.
 بَعَم مَع مَحْمَلًا. هَمَلًا نَم مَحَصًا حَمِنًا هَمَه مَع كَلَه

سَبَّحَهُ بِمَا جَبَلَهُ وَمَن فَتَنَهُ فَنَادَىٰ بِجِبَالِهِ ۖ هَٰؤُلَاءِ حِجَابٌ مَُّحْجَا
هَٰؤُلَاءِ مِنَّا

وَبَسَّ بِمَا فَتَنَّاهُ ۚ وَجَعَلَنَّا مِنْهُ طَبَقًا ۚ هَٰؤُلَاءِ حِجَابٌ مَُّحْجَا
كَمَكَلْنَاهُ حَافَظًا مَّحَلًّا ۚ ذَرْنَاهُ مَحَلًّا ۚ وَجَزَّوْا وَجَحَّوْا وَجَنَّبُوهُ
مَنْ يُّكَلِّمُهُ ۚ هَٰذَا أَهْلُ أَهْلِهِ ۚ هَٰذَا أَهْلُ حَقِّهِ ۚ وَبَسَّ بِمَا
وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ وَجَحَّ بِ ۚ
هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ

أَحَدُ فَحَصِهِ ۚ هَٰؤُلَاءِ ۚ

تحدث الله مع نوح وقال له: قم من نوحا قائلا 16 اخرج من
الفلك أنت وامرأتك وبنوك ونساء بنيك معك 17 وكل الحيوانات
التي معك من كل ذي جسد: الطيور، والبهائم، وكل الدبابات
التي تدب على الأرض، أخرجها معك. ولتتوالد في الأرض
وتثمر وتكثر على الأرض 18 فخرج نوح وبنوه وامرأته ونساء
بنيه معه 19 وكل الحيوانات، كل الدبابات، وكل الطيور، كل
ما يدب على الأرض، كأنواعها خرجت من الفلك 20 وبني
نوح مذبحا للرب. وأخذ من كل البهائم الطاهرة ومن كل
الطيور الطاهرة وأصعد محرقات على المذبح 21 فتنسم الرب
رائحة الرضا. وقال الرب في قلبه: لا أعود ألعن الأرض
أيضا من أجل الإنسان، لأن تصور قلب الإنسان شرير منذ
حداثته. ولا أعود أيضا أميت كل حي كما فعلت 22 مدة كل
أيام الأرض: زرع وحصاد، وبرد وحر، وصيف وشتاء،
ونهار وليل، لا تتوقف.

مَنْ مَّا لَوْ مَّا

الدرس الثاني مرقس (11: 1-10)

اقترَب مَنْ مَّا أرسلَ مَنْ مَّا إلى هنا حطَّ الباب لَوْ مَّا
أذهبوا لَوْ مَّا إلى القرية كَمَنْ مَّا التي قبالنا وَحَفْهَكْ
ولساعته هَذِ مَنْ مَّا تجدون مَمْسَبِي إِيدَهْ فرخ حمار جَبَلْ أأتوا
به أَبَدْ أَوْ مَّا يحتاج له مَدَحًا وللوقت مَمْسَبَا أوصى قَصْرَ ألقوا
أَوْ مَّسَبْ ثيابهم مَدَابَّتَهْ كانوا يفرشون مَعْقَبِيَهْ
ثيابهم
سَلَبَتَهْ مملكة مَلَحَهْ
في الأعالي حَصْنَهْ كانوا يقطعون فُصْبِيَهْ أغصان هَقَطَا

النص مَنْ مَّا

هَبْ مَنْ مَّا كاه وَمَكْم حَلْ يَد جَبَلْ فُيَا هَبْ جَبَلْ حَمْلًا لَهْ وَابْتَدَا
هَبْ لَوْ مَّا مَع لَحْصَبِيَهْ هَامَنْ كَهْ؛ لَوْ كَمَنْ مَّا وَحَفْهَكْ
هَذِ مَنْ مَّا وَحَاكِبِ إِيدَهْ جَبَلْ وَامْبَنْ وَ إِيْ مَع حَبْنُ حَا وَجَدَهْ
هَذِ أَبَدْ أَوْ مَّا هَا إِيْ تَامَنْ كَهْ مَلَا حَبْبِ إِيدَهْ هَا. أَمَنْ
كَهْ؛ وَحَصْنْ مَدَحًا مَمْسَبَا مَمْبُو كَه حَطَّ وَامْبَنْ حَلْ لَوْ مَّا حَمَمَا
هَبْ هَبْ كَه. إِيْعَبْ مَع أَلْكَ وَبُصْبَبْ أَمَنْ كَهْ مَلَا حَبْبِ
إِيدَهْ وَهَبْ إِيدَهْ حَلْ هَا. وَ مَع أَمَنْ كَهْ أِيْ وَفَقْرَ أَمَنْ
بَعْمَ هَمَمَمَ أَمَنْ. هَابَدَبَهْ لَحَبَلْ حَمْلًا بَعْمَ هَا وَ مَمْبَهْ حَلَهْ
مَدَابَّتَهْ. هَوُتْ حَلَهْ بَعْمَ. مَكْتَبَا وَ مَعْمَ هَا
سَلَبَتَهْ كاه وَمَا. هَسْتَلْ فُصْبِيَهْ هَا هَقَطَا مَع أَتْ كَلَا مَعْمَ
كاه وَمَا. هَا. وَ مَمْبَهْ هَا. وَ حَلَوَهْ مَبْ هَا هَا
أَمَحَلْ جَبْرَ وَ أَلَا حَمَمَهْ وَمَنْ مَّا حَبْلًا مَلَحَهْ وَ أَلَا وَ هَبْ
أَمَحَلْ حَصْنَهْ

أَحَدُكُمْ أَهْوَ كُفْرًا

1 ولما قربوا من أورشليم إلى بيت فاجي وبيت عنيا ، عند جبل الزيتون ، أرسل اثنين من تلاميذه 2 وقال لهما : اذهبا إلى القرية التي أمامكما ، فلوقت وأنتما داخلان إليها تجدان جحشا مربوطا لم يجلس عليه أحد من الناس . فحلاه وأتيا به 3 وإن قال لكما أحد : لماذا تفعلان هذا ؟ فقولا : الرب محتاج إليه . فلوقت يرسله إلى هنا 4 فمضيا ووجدا الجحش مربوطا عند الباب خارجا على الطريق ، فحلاه 5 فقال لهما قوم من القيام هناك : ماذا تفعلان ، تحلان الجحش 6 فقالا لهم كما أوصى يسوع . فتركوهما 7 فأتيا بالجحش إلى يسوع ، وألقيا عليه ثيابهما فجلس عليه 8 وكثيرون فرشوا ثيابهم في الطريق . وآخرون قطعوا أغصانا من الشجر وفرشوها في الطريق 9 والذين تقدموا ، والذين تبعوا كانوا يصرخون قائلين : أوصنا مبارك الآتي باسم الرب 10 مباركة مملكة أبينا داود الآتية باسم الرب أوصنا في الأعلى. ❖❖❖

كُفْرًا هَهُنَا كُفْرًا

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

قُنُصَا لَكَبْدُ

الدرس الثالث لوقا (7: 31-35) المفردات

نَحْنَا بَكِينَا	أَكْبَ	خمر	سَعْنَا
أَشْبَه	أَوْقَا	شيطان	هَلَاوَا
جِيل	هَنْحَلَا	أَكُول	أُجَعَلَا
غَنِينَا	اَمْنَا	صاحب	وُسَعَلَا
رَقِصْتُمْ	وَقَبْلَاهَا	عشارون	مُتَقَعَلَا
خَبَز	كُسَعَلَا	تبررت	أَبُو يَوْعَلَا
لَمَنْ - بَمَنْ	لَمَنْ	بَكَيْتُمْ	حَبْلَاهَا

النص **لوقا ٣٥: ٣١-٣٥**

لَحْمٌ وَجَبَلٌ أَوْ مَدَا حَايَتَا وَمِنْ حَادَا هُوَا هَلَحْمٌ

وَمَحَبٌ

وَمَحَبٌ كَلَحْتَا وَبَدَحَبِ حَمَمَا هَمَحَبِ كَسَحَبِيَّةَ

هَامَحَبِ امَحَبِ كَحَبِ هَا وَفِيَّاهُ هَا كَحَبِ كَحَبِ

هَا حَبِيَّةَ أَلَا كَحَبِ بَحَبِ مَحَبِيَّاهَا كَا أَجَلَا

كَسَمَاهَا

هَذَا سَمَدَا، هَامَحَبِ إِيَّاهُ . هَاوَا أَلَا حَه . أَلَا

حَه وَإِنَّمَا أَجَلَا هَذَا هَامَحَبِ إِيَّاهُ . هَا

كَحَبِ أَجَلَا هَذَا سَمَدَا هُوَسَمَا وَمَحَبَقَا هُوَسَهَبَا

هَامَحَبِ سَمَدَا مَحَبِ كَحَبِ حَبِيَّةَ ❖❖❖

أَلَا وَحَمَمَ **لوقا ٣٥: ٣١-٣٥**

بمن أشبه أناس هذا الجيل ؟ وماذا يشبهون 32 يشبهون أولادا جالسين في السوق ينادون بعضهم بعضا ويقولون : زمرنا لكم فلم ترقصوا . نحنا لكم فلم تبكوا 33 لأنه جاء يوحنا المعمدان لا يأكل خبزا ولا يشرب خمر ، فتقولون : به شيطان 34 جاء

ابن

الإنسان يأكل ويشرب ، فتقولون : هوذا إنسان أكول وشريب

خمر

، محب للعشارين والخطاة 35 ❖❖❖

مَنْبُلُ «وَجَبُلًا» وَ أَؤُحَا

الدرس الرابع

المفردات

الرسل 12	لَأُؤَحِّضَنَّالَا	أخرجوا	قَمَمِ
المرض	قَهْوُهُلَا	غبار	سَكَا
للشفاء	حَمَامُصَّبَه	انفضوا	قُرِه
للأنذار	حَمَجَبُزَه	للشهادة	حَمُهْوُهُلَا
تحملون	لَأَمْعَكُهْ	كانوا	مَلَاذَجَبِ
مزود	لَأُؤْمَكَا	يطوفون	هِيَّهْ
فضة	صَعَا	كانوا	مَصْحَبْ هِيَّهْ
قميصان	لَأُؤَابِ قَهْلَابَتَبِ	ييشرون	

النص **لوقا** (9: 1-6)

[illegible]

أَحَدٌ فِيكُمْ أَهْوَىٰ لِقَا (9: 6-1)

ودعا تلاميذه الاثني عشر ، وأعطاهم قوة وسلطانا على جميع
الشياطين وشفاء أمراض 2 وأرسلهم ليكرزوا بملكوت الله
ويشفوا المرضى 3 وقال لهم : لا تحملوا شيئا للطريق : لا
عصا ولا مزودا ولا خبزا ولا فضة ، ولا يكون للواحد ثوبان
4 وأي بيت دخلتموه فهناك أقيموا ، ومن هناك اخرجوا 5 وكل
من لا يقبلكم فاخرجوا من تلك المدينة ، وانفضوا الغبار أيضا
عن أرجلكم شهادة عليهم 6 فلما خرجوا كانوا يجتازون في كل
قرية يبشرون ويشفون في كل موضع ❖❖❖

المفردات

خاروف	أَمْنًا	أَحْمَرُ	مُهْمَمًا
حصان	مُهْمَمًا	لِيَأْخُذَ	حَمَمًا
أبيض	مُهْمَمًا	يَذْبَحُونَ	نَحْمَهُ
قوس	مُهْمَمًا	أَمْنٌ	مُهْمَمًا
الجحيم	مُهْمَمًا	أَسْوَدُ	أَهْمَمًا
منتصراً	مُهْمَمًا	مِيزَانٌ	مُهْمَمًا
الختم	مُهْمَمًا	بِالْوَسْطِ	حَمَمًا
رعد	مُهْمَمًا	أَرْبَعَتِهَا	وَأَوْحَدُهَا
بدينا	مُهْمَمًا	سَمْنٌ	مُهْمَمًا
	مُهْمَمًا	أَخْضَرُ	بِهْزُمًا
مكيال الشعير	مُهْمَمًا وَهَمَمًا		
مكيال الحنطة	مُهْمَمًا وَهَمَمًا		
يعطى له	أَبْيَهُدَ كَهْ		
وحيد القرن	مُهْمَمًا هَمًا		

النص **رهمما** رؤيا (6: 1-8)

هَسَابُهُ فِي فَلْسِ أَمْنًا حَسْبُ مَعِ مَحَلُّ لُحْدَا .
هَمَّحْدُ كَسْبًا مَعِ أَوْحَا سَبَقَالَا وَأَمْنًا أَيْرُ مَلَا وَفُحْمَا ؛
لَا هَسَابُ هَسَابُهُ . هَا هَمَّعِبَا سَهْوَ وَبِلَاتِ حَكَمِهِ أَيْرُ
كَمِ مَعْدَا . هَالِبِيَّتْ كَمِ فَكْبَلَا . هَعَمِ فِي أَطَا أَبْطَا
وَبَلَا . هَبِ فَلْسِ كَلْحَا لَؤُتَا . هَمَّحْدُ وَبَلَايَ وَأَمْنًا ؛
لَا هَعَمِ هَمَّعِبَا إِنْزَبَا هَمَّعَمَا . هَاهُ وَبِلَاتِ حَكَمِهِ
أَلِبِيَّتْ كَمِ كَصَفْ هَمَّا مَعِ أَوْحَا . هَالْبَطَا وَكَسْبُؤَا
نَعَمِ . هَالِبِيَّتْ كَمِ مَعْبَا وَطَا . هَبِ فَلْسِ كَلْحَا
لَكْبَلَبَا . هَمَّحْدُ حَسْبُهُ لَؤُكَلَا وَأَمْنًا ؛ لَا هَسَابُ .
هَسَابُهُ هَا هَمَّعِبَا أَمَّعَمَا . هَاهُ وَبِلَاتِ حَكَمِهِ أَيْرُ
كَمِ مَعْمَالَا طَابِرُهُ . هَمَّحْدُ مَلَا حَصْرَحَلَا
وَأَوْحَالِبِيَّتْ سَبَقَالَا وَأَمْنًا ؛ وَهَبَّعَمِ وَتَلَا حَبَبِنَا
هَلْصَمَا هَلْصَمْنَا حَالَاهُ . هَبِ فَلْسِ كَلْحَا وَحَبَبَا
هَمَّحْدُ حَسْبُهُ لَؤُكَلَا وَأَوْحَا وَأَمْنًا ؛ لَا هَسَابُ . هَسَابُهُ هَا
هَمَّعَمَا سَهْوَ وَبِلَاتِ حَكَمِهِ مَعْمَا كَمِ مَعْمَالَا .
هَمَّعَمَا نَعْمَا حَلَاهُ . هَالِبِيَّتْ كَمِ هَمَّكَلَاهَا
وَهَحْدُهُ وَأَوْحَا كَصَمَّعَمَا حَصْبَلَا . هَلْصَمَا هَمَّعَمَالَا هَمَّ
سَبَقَالَا هَمَّا ❖❖❖

أَحَدٌ وَخَمْسَةٌ أَحَدٌ وَخَمْسَةٌ رُؤْيَا (6: 1-8)

1 ونظرت لما فتح الخروف واحدا من الختوم السبعة ،
وسمعت واحدا من الأربعة الحيوانات قائلا كصوت رعد :
هلم وانظر 2 فنظرت ، وإذا فرس أبيض ، والجالس عليه
معه قوس ، وقد أعطي إكليلا ، وخرج غالبا ولكي يغلب
3 ولما فتح الختم الثاني ، سمعت الحيوان الثاني قائلا : هلم
وانظر 4 فخرج فرس آخر أحمر ، وللجالس عليه أعطي أن
ينزع السلام من الأرض ، وأن يقتل بعضهم بعضا ،
وأعطي سيفا عظيما 5 ولما فتح الختم الثالث ، سمعت
الحيوان الثالث قائلا : هلم وانظر فنظرت وإذا فرس أسود
، والجالس عليه معه ميزان في يده 6 وسمعت صوتا في
وسط الأربعة الحيوانات قائلا : ثمنية قمح بدينار ، وثلاث
ثمانية شعير بدينار . وأما الزيت والخمر فلا تضرهما
7 ولما فتح الختم الرابع ، سمعت صوت الحيوان الرابع
قائلا : هلم وانظر 8 فنظرت وإذا فرس أخضر ، والجالس
عليه اسمه الموت ، والهاوية تتبعه ، وأعطيا سلطانا على
ربع الأرض أن يقتلا بالسيف والجوع والموت وبوحوش
الأرض ❖❖❖

قَبْلُ «مَدَّجُا» وَ مَدَّ

الدرس السادس المفردات

عدد 19

مَدَّ فَلَاحًا	يتلوث	مَدَّ سِلًا	جرح
مَدَّ بَدَا	يتقيا	كَمَدَّ كَبَدًا	النصل
لَمَدَّهَا	طاووس	حَجَّالًا	عاجل
كَمَدَّ نَهْ	ألوانه	مَدَّ لَمَّا	يشفى
هَدَّ هَدَّ هَدَّ	وحر كاته	فَكَبَّ جَبَدًا	شهوات
حُدَّ وَتَ	بعد ذلك	وَبَكَّتْ بِدَا	خواص
مَدَّهَا	قرد	مَدَّهَا	يُكَسِبُ
لَمَدَّ حَبَّه	للعب	حَمَدَّ زُبَا	في البداية
حَبَّهَا	بالطين	مَدَّهَا	خنزير
بَبَّ أَبَدًا	بنوع كرية		
وَصَلَا وَصَلًا	بمقدار ما يزيد		
مَدَّ وَ مَدَّ	يتجبر		
مَدَّ مَدَّ مَدَّ	يزهو جمالاً		
وَحَا حَصَمَمَدَا	بلا قياس		
مَدَّ إِنْ	يشرب فرد		

النص

من أقوال فلاسفة الهند (عن كتاب السلوى ابن العبري)

إِنَّمَا مَعَ سَخْبَتَا هَبْهَبَا أَمْنٌ؛ وَمَعَهَا وَمَعَ كَعْبِدَا حَمْلٌ مَدَامَا.
مَعَهَا وَمَعَ مَكْدَا حَا مَدَامَا؛ إِنْجَبَا أَمْنٌ؛ وَتَوَكَّيْهَ وَهَلَا حُلْمَا
أَيُّ مَجْنَأُ أَيْ وَبُعَا. وَصَلَا وَمَعَهَا هَذَا إِيَّاهُ مَعَهُ. لَاهِدُ مَعَهَا كَه
رَهَبَهُ. إِنْجَبَا أَمْنٌ؛ وَسَعَدَا مَعَ أَوْحَا وَبُكْبِدَا مَعَمَلَا
حَمَلَهُ بَقِيَّةً. جَعَلُوا مَعَ وَبُكْبِدَا وَلَهُمَا جَرٌّ مَعْفٍ مَعْفٍ هَهُنَا
هَاهُنَا حَقِيَّةً. جُلُوتَ وَبُكْبِدَا وَمَعَهَا؛ حَصَمَدُجَبَهُ حَم تَلَا إِيَّاهُ جُلُوتَ
وَبُكْبِدَا وَأَوْسَا جَرٌّ مَدَامَا حَلَا سَلَا هَمَلُوتَ مَر. جُلُوتَ وَبُكْبِدَا
وَسَابِنَا حَسْبَا. جَرٌّ وَحَا حَصَمَعَسَا وَهَا؛ حَلْبَا مَدَفَلَفَا هَمَلُوتَ
بَبْنُابِلٍ ❖ ❖ لُهُمَا - مَعَهَا - أَوْسَا - سَابِنَا

أَحَدُهُمَا هَهُنَا

من أقوال فلاسفة الهند (عن كتاب السلوى ابن العبري)

شخص من حكماء الهند قال: الجرح من النصل عاجلاً يشفى والجرح
من الكلمة لا يشفى. وآخر قال: الشهوات بهذا العالم مثل المياه في
البحر بمقدار ما يزيد شرب الشخص منه أيضاً يزداد له عطشه ❖
وآخر قال: الخمر من خواصه الأربع يكسب لشاربه . في البداية من
صفات الطاووس يزهو جمالاً بألوانه وحركاته وبعد ذلك صفات
القرد: للعب مع كل أنسان وبعد ذلك صفة الأسد إذا أتكلم على قوته
وتكبره . وبعد ذلك صفة الخنزير في النهاية. عندما بلا قياس
يشرب: بالطين يتلوث ويتقيأ بشكل كريه ❖

❖ طاووس - قرد - أسد - خنزير ❖

قَبْلُ «مَحْبُوبًا» وَ مَحَا

الدرس السابع المفردات

عدد 20

قصص بعض المغفلين (عن كتاب السلوى ابن العبري)

مستأجر	مَعْدَبًا	في الحقيقة	حَمُونًا
أجرهم	أَكْنَاهُ أَنَّهُ	بالمرآة	حَصَّابًا
وصلوا	أَبْصَحَّيْهِ	نظر	مِنْ
عد	مَلَا	شخصه	فَنَزَّهَ قَه
رجع	هَفِرَ	أُضِيعُ	مَعْدَبًا
سار	فَوَا	لذلك	حَبَّيْهِ
غضب	أَبْصَحَّيْهِ	لا يليق بي	حَا أَوْ مَكَب
من جديد	حَنَوَّيْهِ	أخسر	أُسْفَهَ
أيضاً	أَبْهًا	سيراً	فَوَحَّابًا
نزل	سَدَّ	تجراً	أُصْفَهَ
وجد	أُصْصَ	ضحك	حَسِبَ
سئل	أُحْدَأْأَا	تعجبت	أُؤَوَّ إِيَا

النص

قصص بعض المغفلين (عن كتاب السلوى ابن العبري)

سِرَّ مَع مَعْدَنِيَا حَمْنَا سَعْنِيَا مِلَا يَهَا . هَا لِيْنِيَا أَنَّهُ حَايِقْبِي يَهِي .
أَلَا مَلِيْهِي كَبِهَاتِي يَهِي . يَهِي يَهِي سَعْنِيَا يَهِي مِلَا أَنَّهُ حَمْنَا . هَمْلَم
وَجِدَ حَلَا سِرَّ مَعْدَنِيَا يَهِي . هِي يَهِي مِلَا كُونِيَا وَمَبْعَدِيَا . هَا مَحْص
أَنَّهُ يَهِي . هَا لِيْسَعْنِيَا هَسْنِيَا مِلَا كُنْ وَبَعْدِيَا هَا مَحْص أَنَّهُ حَمْنَا .
أَبِيَا وَجِدَ مِلَا هَا مَحْص أَنَّهُ لَمَحَا . أَبِيَا سَعْنِيَا مِلَا هَا مَحْص أَنَّهُ
حَمْنَا . هَا بِيْعِيَا أَنَّهُ يَحْمَلُوا هَا أَبِيَا حَمِي . وَجِدَ وَجِدَ إِيَا مَعْدَنِيَا سِرَّ
مَعْدَنِيَا . يَسَعْنِيَا . حِيْلَم . حَا أَوْفَا كَبْ وَأَوْفَا وَحَا أَسَعْنِيَا سِرَّ . هَا مَحْصَا
وَحَلَا كَبِيَا هَا كَبْ حَمْلَم . هَا مَحْصَا وَتَحْدَ حَلَا سِرَّ مَعْدَنِيَا

❖

إِسْنِيَا كَبْ مِنْ حَمْلَمِيَا هَسَا فَنَزَعْنِيَا حَمِي . هِي أَنَّهُ لَمَحَا مَحْلَا
حَلَا وَكَمَحْنِيَا أَنَّهُ يَحْمَلُونِيَا لَمَحُوا إِيَا . وَمَعْدَنِيَا مَحْمَلَم . هَمْع
مَعْدَنِيَا حَا

أَحْلَمُ مَحْمَلَم 

قصص بعض المغفلين (عن كتاب السلوى ابن العبري)

يملك أحد المستأجرين عشر حمير. وأجرهم لأناسٍ وعندما وصل لمكانهم
هو أخذ حميره وعدهم فكانوا عشر. وصعد يركب على واحد منهم ليعود .
وعندما سار عدهم أمامه فوجدهم تسعة حمير هم . غضب ونزل وعد لكل
رأس فوجدهم عشرة . أيضاً ركب وعدهم فوجدهم تسعة . عندئذ قال:
بالحقيقة الشيطان يكون معي. عندما أركب أخسر واحد منهم الحمير .
لذلك لا يناسبني الركوب لكي لا أخسر واحداً وهكذا سار على الأقدام
بكل تلك الطريق. ولم يتجرأ ليركب على أحدهم. وآخر عندما رأى بالمرآة
وشاهد شخصيته (وجهه) ضحك وعندما سأل سبب ضحكته فقال: أنا
متعجب بشخصيتي: من بعيد جميل . ومن قريب لا❖

قَبْلُ «لَا مَبْئُتًا»

الدرس الثامن

عدد 21

المفردات

قصص بعض المجانين (عن كتاب السلوى ابن العبري)

فروة	قَبْلُ	معتادون	مَحْبَبٌ
شعرها	مَحْبَبٌ	مجانين	وَبَقَا
من فوق	مَعِ حَلَا	ينتفعون	تَلَحُّبُهُ
عن ذلك	مَهْلًا هُمْ	أختفي	حَبَّ
أغنام	حُتًا	بطلال	حَبَّكَا
وطناك	أَبَاؤُهَا	رئيس	وَبَعَا
لكي	أَجْمَعُ	يوزع	مَقْلِي
مجتمعون	حَبَبٌ	أظهر لي	مُهًا كَب
منشئي	لَاؤَجَبِي	درهمان	لَاؤَمِ أَهْأَا
ولادتي	مَهْكَبًا وَبَكِي		
إذا صادق أنت	أُ مَحْبَبٌ إِيَّاهُ		
غالبًا	أَيُّ وَحْمَهُ كَلَا		
في سنجار	حَبَبِي		

النص

سَبَّ مَعِ وَبَعَثَا أَحَدَهُمَا فِيهِمَا جَبَّ هَذَنَهُ مَعِ حَلَا . هَجَبَ أَمْنَهُ
لَهُ إِنْجَبَ مَهْلًا هَجَبَ . قَبَّ وَكَلَهُ مَبَّ هَهُمَا أَكَلَا وَفَنَالَا مَعِ
لَجَبَهُ لُهُ هَهُمَا هَذَنَهُ . كَهَ مَعِ لَحْزَ ذَبَبَهُ هَهُمَا حَحَّتَا إِسْنَا
أَمَدَالَا وَأَبَنَهُ الْإَوْفَرُ؟ هَهُمَا قَبَّ وَمَهْكَرَا وَبَكَبَ حَمْبَنَ
هَهُمَا هَلَوْجَبَلَيَّ حَبَبَنَ الْإَوْصَنَ حَمْنَمَ وَأَيَّرَ وَحَفَفَهُ كَالَا لَمَعِ مَحْبَبَ
وَنَدَامَهَكَ وَبَعَثَا جَبَّ أَهْبَنَبَ . أَصَعِ وَتَلَحَّزُوهُ مَعِ سَبَّكَ
وَمَبَّعَا ❖

إِسْنَا جَبَّ طَبَعَبَ حَكَهَيَّ هَهُ كَالَا وَهَلَّتَا إِيْلَامَنَ كَهَ وَأَلَا حَبَّ
جَبَّهَكَ مَبَّزَمَ . أَصَلَا وَتَلَزَّجَهُ هُكَبَ مَعِ نَزَابَرِ هَهُمَا قَبَّ وَجَبَّ طَعَبَ
هَهُمَا أَلَجَبَ ❖

إِسْنَا أَمْنَهُ كَهَ كَحَا سَبَّ وَمَهَ مَابَعِ إِيْلَهُ حَلَّهَ هَهُمَا وَهَعَا
مَهْكَبَ حَلَا وَبَعَا لَوْفَ أَقَالَا . أَمْنَهُ كَهَ وَبَعَا ؛ سَمَا كَبَّ مَبَّزَبَ
لَوْفَ أَهَذَا وَبَعَدَ كَبَّرَ أَلْ هَبَنَ إِيْلَهُ ❖

أَحَدُ فَحَصِهِ هَهُمَا

قصص بعض المجانين (عن كتاب السلوى ابن العبري)
كان أحد المجانين لابسا فروة خروف وصوفها إلى الخارج. وعندما أشار له
بعضهم من أجل ذلك، أجاب: لو كان الله يعلم أن الفروة من الداخل خير من
أن يكون صوفها من الخارج لعملها للخراف. ❖
آخر سئل ما هو موطنك؟ فأجاب: كان مولدي في سنجار، وتربيتي في دير مار
بهنام كانوا فيه غالباً قد اعتادوا أن يجلبوا المجانين مأسورين لكي
يستعينوا بقوة القديس. ❖ وآخر عند اجتماع عليه الكثير من الأولاد وقيل له :
أذهب وأختبئ بمكان ما . لكي يحل هؤلاء من عندك ؟ وهو أجاب عندما
يجوعون هؤلاء سيذهبون. ❖ آخر قال له أحد الرجال: لماذا أنت واقف بطلال (من
دون عمل) وها الرئيس يوزع لكل مجنون قطعتي نقود. قال له المجنون: أرني
إذا قطعتي النقود التي أعطاك أياها إن كنت صادقاً. ❖

قَبُولُ «لَمَحَبَا»

عدد 22

الدرس التاسع المفردات

أخبار تاريخية وحكم (عن كتاب السلوى ابن العبري)

يُحْكِي	مَحَلُّ أَمْنًا	مَنْشَار	مَعْمُورًا
نُشِرَ	أَبْلَغَ	لَأَصْلَاحِهِ	كَمَلَهُ مِنْهُ إِهْ
بَات	حُدِّ	عَلَقْتَ النَّارَ	أُسْبَا نَهْوَ
يُخْبِرُ	مَحَلُّ نَا	بَأَصَابِعِهِ	حَتَّى حَتُّهُ
ضَيْفٌ	أَوْسَا	نَفْطٌ	نَعْمَا
الْمُضِيفُ	أَمْعَاظًا	لِيَبْصُقَ	وَنَهْمٌ
لَا تَظُنْ	حَا أَمْعَدَ	حَوْضٌ	مَعْمُرًا
يَهْمِلُ	مَدَّ مَدَامَ	غَلِيظَ رَقَبَتَهُ	حَامِبُ كَهْ
ذَنْبٌ	وَأَحَا	مَحْتَالٌ	نَجَبًا
فَزَعَةٌ	بُوسَ حَلَا	سَرَاجٌ	مَنْجَا
جَامُوسٌ	كُفَّ مَهْمَا	بِالْقِصَّةِ	حَلَّ مَحَبَّارًا
نَحِيفٌ	مَلَّيْ	غَضُوبٌ	سَعْدًا
يُوقِدُوا - يَحْرِقُوا		مَهْمِبٌ يَهْ	
كَانَ يَطْقُقُ		مَلَّعَهُ يَهْ	

النص ١٠٠ معصا

مَدَامَنَا وَهَجَبَ حَبْرٌ مَعِ حِدَاتَا وَحَدَاتَا وَحَدَاتَا هَهُ وَحَدَاتَا أَلَمَعْنَا
أَهَجَبَا نَحْبًا؛ كَحَدَاتَا إِنْهُ أَوْجَبَا حِدَاتَا زَبْرٌ كَحَدَاتَا إِنْهُ هَجَبَ مَدَامَنَا هَهُ
أَوْجَبَا كَحَدَاتَا هَهُ؛ وَجَبَا أَلَمَعْنَا وَكَحَدَاتَا مَدَامَنَا مَعِ مُهَكَّةٍ وَنَحْبًا
أَلَا هَهُ نَا كَحَدَاتَا فَهَهُ كَحَدَاتَا أَلَمَعْنَا كَحَدَاتَا أَلَمَعْنَا؛ وَأَلَا هَهُ بِلَا سِرٍّ مَعِ
وَأَسْبَنِي حَقَقْنَا هَجَبٌ هَهُ نَا كَحَدَاتَا هَهُ نَا مَدَامَنَا هَهُ نَا مَدَامَنَا
أَهَكَ أَلَمَعْنَا كَحَدَاتَا هَهُ هَهُ نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا
وَنَعْمَا مَدَامَنَا هَهُ هَهُ نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا
كَحَدَاتَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا
حَقَقْنَا وَنَحْبًا هَجَبٌ نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا نَا
وَأَلَا كَحَدَاتَا مَعِ وَأَلَمَعْنَا مَدَامَنَا ؛ وَنَحْبًا هَهُ أَلَمَعْنَا نَا نَا
وَهَجَبَ نَا نَا مَدَامَنَا أَلَمَعْنَا وَأَلَا وَأَلَا

أَلَمَعْنَا هَهُ نَا نَا

يحكى بأن وجد بأحد من كتب العبرانيين بزمان الذي
به نشر أشعيا النبي: رجل ما طويل بات عند رجل آخر وبدأ يروي
الضيف للضيف وقال: ألا تظن بأن الله يهمل بقتله الأنبياء. لكن
بهذا العالم ينتقم لهم قال له المضيف وانا صرت واحد من الآخرين
في المنشار بما أنهم في القصة سراج. كان يقطع من حينها مد
يده للضيف لأصلحه علقت النار بأصبعه لأن النفط كان يحترق
في السراج بذلك الوقت. من وقتها قرب فمه لكي يبصق على
أصبعه فعلمت النار بدقنه ووجهه وذهب ورمى نفسه في حوض به
ماء واحترق كله داخل الماء من غلاظة رقبتة: غضب مثل
الجاموس من طول رقبتة ونحفه وخوفه مثل الأيل من قصر رقبتة
ومحتال مثل الذئب ❖

مَنْبُأ «حَصْبُنَا»

الدرس العاشر

عدد 23

المفردات

قوانين كنسية قديمة (عن مج قوانين عبد يشوع الصوباوي)

سنوا	مُصَوِّ	وحوادث	هَمَّحَتْنا
هكذا	هَجُنا	انتصاراتهم	وَتَسْتَبْهَ
برق	حَما	بالنهاية	حَمَّحْما
مجيئ	مَلاِبْدا	مكتمل	مَسْلاُما
ونفكر	هَلْجَبْ	بشارة	مَحْنا
في الأحد	حَسْبِ حَمَّما	عرش	جَم
خدمة	لَمَحَبْما	عدد	مَنْبُنا
أشرق	وَسْ	طويل ممدد	مَلاِبْسا
عيد الدنح	خَلاوا وِوَسا	شعب	خَمَّما
ميلاد ربنا	جَبْ بَلْجَبْهُ وَمَنْ		
العهد القديم	وَبَلْجَبْ خَلْما		

النص

مُصَوِّدٌ هَهُ هَهُ هَهُ هَكَبَتَا مَرَبَقَا وَخَصْرَسَا هَهُ هَهُ

مَرَكَبِي مَهْلَا وَأَيَّرَ خَمَا وَخُزَمَ مَعِي مَرَبَسَا هَمَّاسَا

خَبَمَا خَصَدَحَا؛ هُطَا لَاهَا مَلَابِلَاهُ وَخَزَاهُ وَإِنَّمَا ؛
وَدَهْوَا نَبَّاهُ هَتَلَجَبِي وَمَنْ بَقَعَا مَعْبَسَا مَعِي مَرَبَسَا
مَدَّسَا مَعِي مَهْبَا ❖

مُصَوِّدٌ هَهُ هَهُ هَهُ هَكَبَتَا مَرَبَقَا وَهَهُ هَهُ خُحَبِي مَعَا وَخَدَا

كَبَاهُ وَمَنْ حَخَمَبِي هَسَمَا حَصَهْ مَرَبَسَا مَهْلَا وَهَهُ هَهُ

زُبَا وَكَدَاهُ خَاوَا هَخَاوَا وَوَسَّهْ خَمَلَا حَصَهْ إِسْنُ

حَصَبَسَا مَدَّسَا وَجَهَبَنَا ❖

مُصَوِّدٌ هَهُ هَهُ هَهُ هَكَبَتَا مَرَبَقَا وَوَبَدَبَبْ خَدَبَعَا

هَكَبَتَا هَمَّاسَا هَمَّاسَا وَتَرَسَبَنَاهُ هَهُ هَهُ مَدَمَبِي

خَا جِمَ خَرَا هَعَمَكَمَا وَحَلَقَا كَدَاهُ تَلَمَّنَا هَتَلَجَبِي أَيَّرَ

مَسَامَلَا وَحَلَقَا كَدَاهُ هَجَرُ مَامَ خَمَا خَا وَكَبَنَاهُ

تَعَمَدَبَنَاهُ مَهْلَا وَهَخَلَا هَبْ وَفَهْزَمَا وَكَدَاهُ حَبَتَمَا ❖

مُصَوِّدٌ هَهُ هَهُ هَهُ هَكَبَتَا مَرَبَقَا وَحَبِي حَمَا

لَاهَا لَمَّعَمَلَا هَمَّنَبَا وَحَلَقَا مَرَبَتَمَا هَمَّوْطَا

مَهْلَا وَحَبِي حَمَا مَعِي هَهُ هَهُ مَعِي حَبَا مَبْتَدَا

وَحَبِي حَمَا وَتَسَ هَهُ هَهُ حَلَكَمَا وَحَبِي حَمَا

مَدَّسَا حَسَنَا حَمَ مَكَاةَاهُ مَرَبَقَا مَعِي مَهْبَا ❖

لقد قررّوا الرسل القديسين اتجاه الشرق لصلاتهم لأنه كما البرق يبرق من الشرق ويغيب في الغرب هكذا يكون مجيئ ابن الإنسان وبهذه نعرف ونتبين بأن سيدنا يسوع المسيح من الشرق يرى في السماء... ❖

قررّوا أيضاً الرسل القديسين سيجعلون عيد ميلاد ربنا في 25 كانون الأول لأن سيكون رأس كل الأعياد وعيد الغطاس (الدنح) في السادس من كانون الثاني. بحسب التقويم اليوناني. ❖
وأيضاً قررّوا الرسل القديسين بأن يتلى العهد القديم والأنبياء والرسل وسير انتصاراتهم على مذبح (عرش) الكنيسة وفي نهاية الكتب كلها نقرأ الأنجيل كخاتم للكتب كلها. على أن يقوم الشعب على أقدامهم ليصغون . لأن البشارة هي لخلاص كل البشرية. ❖
وأيضاً جعل الرسل القديسين يوم الأحد ليكون للخدمة وقراءة الكتب المقدسة والقرايين لأنه بيوم الأحد قام الرب من بين الأموات وفي يوم الأحد أشرق على العالم. وفي الأحد يشاهد أخيراً مع الملائكة المقدسة من السماء. ❖❖❖

قَبْلًا «سَبِّحْهُنَا- وَسَبِّحْهُنَا»

عدد 24

الدرس الحادي عشر المفردات
عن كتاب قصة الشهداء والقديسين

هَذَا وَهَذِهِ هُمَا

(فقرة عن قصة استشهاد حارث الشهيد)

الباسل	نَسَا	المزمعة	وَحَدَّثَنَا
المحيطين	وَسَبَّوْهُ	التي ستبنى	وَلَا حِثْلًا
لينفصل	تَلَفْنَاهُ	اختيار	حُجْبًا
حاشالنا	سُفِّكْ	قرى	مَعْقِيَا
يبقى	فُلًّا	تريد انت	رُحَا أَيْه
عشيرتي	هَذَا حَلِي	تشجع تقوى	أَبْسِيَا
يمكث يبقى	مَقْعًا	لل بعضهم	كَسِبُوا
نصيب حصة	مَنْبَأًا	وضربه	هَمْسُ بِهِ
شركة	هَهُؤُلَاءِ	وركضوا	هَؤُلَاءِ
جليل الشيوخوخة		هَؤُلَاءِ حَصْبَحُوا	
ألفت لخلفه		أَلْفَبَّ حَصْبَهُ	

أَحَدُ فُرُوحِهِ أَهْ وَرُحْمَا

مَنْبُئًا «لَا وَحَصْبُنَا - وَلَا وَحْمُن»

الدرس الثاني عشر

عدد 25

المفردات

(المعلم وتلاميذه على ضفة نهر دجلة)

مَنْبُئًا وَلَا وَحْمُن

عدد 25

ضَفَّتْهُ	مَعْلَمُهُ	إِلَى شَاطِئِ النَّهْرِ	لَحْمُهُ نَهْرًا
منتوعون	مَعْتَقًا	بعضاً	حَسْبُنَا
تَقَوُّوا	أَبْسَكِي	منافع متنوعة ومتعددة	نَهْرًا رُسْنَا
شهيرون	لُجَّتْنَا	مقاتلون	مَحْلُتْنَا
ولاية . حكم	أَهْبُنَا	الذين سنو الشرائع	وَجْنَمِهِ وَبْنَا
وتخصب	مَعْلُحَةً	تقوى الأراضي	مَعْلُحَتُنْ أَوْحُلًا
يوماً ما	حَاخَ	تزداد	مَعْلُوقًا
شرع . واصل	أَمَّو	متلوثة . متنوعة	مَعْلُقًا

مَدَّنَا	مَخْبَرًا . قاصداً	مَجَلَّهٖ لِحَبِّهِ	شكروا له فضله
مَكَّنِي كَهْ	حاثاً إِيَّاهُمْ	هَوِّنُوهُ	وَأَنْ يَسِيرُوا فِي
حَقَّقْهُ هُ	خطواتهم	هَخِّنْهُ	ويظفرون بـ . ويكسبون
أُفِضَ كَبِ	انشرحوا	أَلْهَبْكَ	تنزهوا
أَعْدَهُ وَ	فيا ليت	أُسْتَبِ	ثانية

النص

حَبِّ مَع مَعِبِ أَفَم مَلَحُنَا إِي كَهْتَنَا وَمَجْنُومُهُ
كَمَفْتِ نَهْزَا وَمَكَلِ. هَه وَحَلَا هَعْدُهُ حَلَا مَعْنِ
مَجْبِيْدَا. هَهَب مَعَلَا حَسْبَتِنَا مَعْدَهُ هَهْأَا مَعْفَتَقَا.
هَمَعْم كَهْ هَمَعَا حَبْلَانَا اِسْتَا وَمَعْدَهُ وَنَهْزَا وَوَجْ.
هَأَحَلَا حَبِّ مَتَا مَلَحَقْ أَوْحَلَا مَعْلَضْ هَجْجَلَا
مَعْلَقَلَا. هَأَمَز كَهْ أَوَج. وَهَه نَهْزَا وَمَكَلِ أَبْدَاهِ
سِ مَع أَوْحَلَا نَهْزَا هَهْ وَمَعْم هَهْ حَلَا حَفْزُهَا
وَجْجِ هَه وَجْزِيَهْ أَكَلَا حَفْزُ حَبْلَا. هَمَع حَه حَلَجْ
أُومر وَتَهْزَبَهْ هَعْكَسَبَهْ هَأَجَفَلَا مَع قَاوَهْ مَعْلَجَا.
هَهْ أَمَف مَدَّنَا كَهْ حَلَا أَلَاوَتَا مَبْمَتَا. هَأَحْ أَسْكَه
هَأَمَلَكْهُ حَبْلَهْ مَلَحَقَلَا. هَهْ وَمَعْدَهُ أَسْبَهْ حَيَاتَا

هَاتَا مَجْدَاتَا هَوْنًا لِحَبْتَا وَفِنَعِ وَبْنَا حَاتَا هَلَوْنًا. وَبِ
مَصْنَعِ

أَبْدَاهِ سَعَفَ وَاجِبَ مُلَامَ نَعَفُهَا. هَنْبَ هَوْنِ مَكْنِ
حَدِ

كَلِكْنَا وَتَدَوْنِ حَتَّ أَلَوْنِ مَبْنَتَا هَوْنِ وَحَصْنَاهِ
كَصَفْسَا وَبَحْهَ هَنْبِ حَمَحْصَا وَأَصْنَعِ.
هَوْنًا مِ حَلِ وَأَلَفْنِ كَبِ هَالْبَكِ هَمَّ وَهَسَا هَفَا
وَمِ حَقْنَا وَبَحْهَ. هَفِ حَدِ أَسْبَلَا حَصْبُونَا.
هَالْمِ حَقْنَا حَصْلَحَا لِحَ سَعْبَاهَا هَعْبَانَا.
هَمَّكَ لِحَبَاهَا وَكَصْفَهَ هَ وَنِ وَأَوْجِدَاهَا وَهَسَا
بِدَ هَفْنَسَا. أَمَدَهَ وَبَ كَدِ كَقْوَا هَلَكْنَا وَجَدِ
وُهَا تَدَوْنِ كَلِكْنَا هَكِ وَبَرَحِ أَلَوْنِ

أَحَدُ مَصْنَعِ أَوْجَعَا

في يوم من الأيام شرع أحد معلمي طلاب مدرسته بالذهاب إلى ضفة نهر
دجلة، الذي على ضفتيه بنيت مدينة الموصل.

وبدأ يسأل بعضاً منهم أسئلة متنوعة، ويفسر لهم مسترسلاً عن المنافع
المتعددة من سريان (جريان) هذا النهر، وكيف تتقوى الأرض بواسطة
مياهه وتزداد خصوبةً وازدهاراً. وقال لهم أيضاً: إن نهر دجلة يكون واحداً

من الأربعة الأنهار التي كانوا يسقون يوماً ما جنة عدن التي خلقها الله
ببداية الخليقة ووضع فيها أبينا آدم ليحفظها ويفلحها ويأكل من ثمارها
المتنوعة.

ومن ثم شرع يخبرهم عن السكان القدماء, وكيف تقووا وحكموا جميع
الممالك . وظهر من أولئك رجال شجعان ومقاتلون وحكام مشهورون
الذين نشروا أحكام عادلة ومستقيمة . أحدهم حمورابي الذي وضع الشريعة

وبدأ حينئذ يحث هؤلاء الأولاد على الاقتداء بأبناء بلدهم الأولين وأن
يسيروا

على خطاهم وإن يبلغوا منزلة آبائهم ويظفروا بأمجادهم.

وهكذا من بعد الانشراح والتنزه للترويح عن أنفسهم من تعبهم وعادوا ثانية
إلى المدرسة مواظبين بالقراءة وبالكتابة جيداً باجتهاد ونشاط شاكرين
فضل

معلمهم الذي يهتم بتربيتهم الروحية والبدنية .

فيا ليت جميع الصبية والفتيان المدراس يقتدون بهؤلاء الفتيان بالتقدم
المرسوم .

مدرسة الهدى

المدرسة السورية الإلكترونية

Syriac Electronic School

اشتهر	أُبَاتِرِمَا	في الصناعة	كَاهُ مُنَبِّهًا
أديرة	خَجَمَتَا	زهد . نسك	بَابُهِ إِيَّا
قفر . بوار	تُرِبَمَا	هُدِمُوا	أَهْلُ لُؤْلُؤِهِ
خافس	سَجَمَ مَتَدَا	في صوامع	حَبَبُوتَا
مأوى	حَسِبَ هَحْنَا	ظهروا	أُبَاتَسَّ بِهِ
مَصِيف	حَسِبَ صُهَا	المضنوكين والتعبين	كَمَلَتْ قَا هُحْمَا
لإضافة	كَمَجِبُهُ	الرهبان	حَتَّ مُعَا
وفي المغاور	هَحَصَتَا	فَرَج - راحة	بَعْمَا
في السابق	هُمَبَّر	بهذا المقدار	هُنَا نَكَا
التي حوالي	وَحَسِبُوتَا	ومتسلطة . وقويّة	هَمَمَكُمَا
مصنفون . مؤلفون	هُنَفَتَا	أفاضل	لُتَمَا
الذين يقصدون	وَرُحِبَ	الزَّائِرُونَ	مُحَدَّثَا
تربيتهم	لَا وَجِبَ لَهْ	حتى أَنَّ	أَمَطَا
وَصَدِّق . وَثِق	هَأَمَّنَا	في كل الأجيال	حَبَلُوتَا
لذة	هَبَّاهُ	نعيم	حَبُّهُمْ

النص

اَلْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ هُوَ الْاَوَّلُ
اَلْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ هُوَ الْاَوَّلُ

[illegible]

وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَمَعْنَاهُ: هُوَ وَمِنْ

أَكْبَرِ وَجْهِهِ وَبُكْرُهُ وَمَعْنَاهُ: هُوَ وَمِنْ أَجْزَائِهِ
وَجْهِهِ وَبُكْرُهُ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ

وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ

وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ
وَمِنْ مَّحَبَّاتِهِ وَحُجَّتُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ



أَكْبَرِ وَجْهِهِ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ وَبُكْرُهُ

المدرسة السورية الإلكترونية
Syriac Electronic School

في محاسن لبنان

زَيْنَهُ	وَكَا مَدَامَتِي	التي لا تُحصى
اِسْتَلَّا	مَبْتَحِلًا	معارف
فَوَجَّجِي	وَصَبْنِي هَاهُ بَنِي	عجيبة ومدهشة
نُسْتَهِي	هَمَلَحَقَهِي	وسهوله
رَكَّبِي	أُحَقَّتَهِي	فواكه
فَوَسَّلَا	مَهَبَّنِي	مصفوفة
نُعْتِي	وَجَّيْلًا	رَطِبَة
مَدَامَتِي	مَدَتَهِي	تَشْرَح الصدر
كَمَلَا	حَبَبَهَا	عليل
حُقَا	وَهَلَا	رَخْو
سَاهُتَهِي	فَبَّيْلًا	ناحية
مَعْلَا وَحَا	تَرَسَّلَا	سني . شرف
حَبَّ كَمَلَا	حَبَّ زَهَا	مُجْتَمَع
مَفَنِّي	مَقَمَمَتَا	الشارحون
وَمَلَّهْ وَبِي	وَاتَّبِ اتَّبِي	متنوعون
زَيْنَهُ	وَكَا مَدَامَتِي	التي لا تُحصى
اِسْتَلَّا	مَبْتَحِلًا	معارف
فَوَجَّجِي	وَصَبْنِي هَاهُ بَنِي	عجيبة ومدهشة
نُسْتَهِي	هَمَلَحَقَهِي	وسهوله
رَكَّبِي	أُحَقَّتَهِي	فواكه
فَوَسَّلَا	مَهَبَّنِي	مصفوفة
نُعْتِي	وَجَّيْلًا	رَطِبَة
مَدَامَتِي	مَدَتَهِي	تَشْرَح الصدر
كَمَلَا	حَبَبَهَا	عليل
حُقَا	وَهَلَا	رَخْو
سَاهُتَهِي	فَبَّيْلًا	ناحية
مَعْلَا وَحَا	تَرَسَّلَا	سني . شرف
حَبَّ كَمَلَا	حَبَّ زَهَا	مُجْتَمَع
مَفَنِّي	مَقَمَمَتَا	الشارحون
وَمَلَّهْ وَبِي	وَاتَّبِ اتَّبِي	متنوعون

علم الحساب	مُسْتَبِيلًا	شفاء . علم الطب	أُصْبَغُوا
التَّارِيخُ	مَتَكَ مَعْمَدًا	الفلك	مَعْمَدًا
مخزن	أَهْرُؤًا	وخلاصة القول	هَمُّهُ لِحَمَامَةٍ
يُقْبَلُونَ	زُنَجِبَ	مُذَخَّر	حَبِ أُمُّهُ
الذي يفوق	وَحُكِّبَ	الأدب	مَنْزُومًا
عُنُقُ	زَهْرًا	عقلية . روحية	مَدِينَتُنَا
عبادة	فُحِّسَ بِهَا	التي تحرك على	وَمَكَّحَتْهُ
تقوى	وَسَكَّيْنًا	أجراس	نُقْفَهَا
الذين يوقظون	وَمَكَّيْنًا	مبشرون	مَصْدَرًا
يوجّه الواحد نظره	لَأَوْسَى إِيَّاهُ سُنَّةً		
الخواصّ - أهل البيت	حُدَّتَا		
يعجز اللسان عن أن يصف	سُأِبَ حَمْنًا وَتَدْنَا		
يقضون فصل الحرّ . يبرّدون الحرّ	مَصْنُوبٍ سَبْعًا		
ولهذا السبب	هَجَّحُوا وَأَيَّاهُ		
الذي لا ينفذ ولا يفنى	وَمَا مَعَهَا مَا مَدَّيْكُمْ		

أَحَقُّ وَأَكْثَرُ وَمَعْتَقٌ ذُو حُرْفٍ وَجَمْعًا. أَوْ كَلْبًا
وَمَا هَكَذَا بَلَدٌ هَرَسًا. وَوَمَا حَقَاتِلُهُ حَسْبًا وَنَقْمٌ مِ
حَسْبٍ حَقَاتِلًا. مَا فَالٍ مَعْتَقُهُ سَحَابٌ مَحْمَدُهُ.

حَبِيبٌ هِ هِ مَدَنُ الْكَلَامِ وَجَمْعُهُ حَبِيبًا وَمَحَبَسًا. هَجَبُهُ
حَسْبُ زَهْرًا هَلْخَانًا وَشَهْرًا هَرَسًا. ذُو هِ هِ مَحَبَبٌ
حَسْبًا هَجَبَاتُ سَبْعًا. أَمَّا وَتَهُدَا حَاطًا أُنَا حَجَلًا إِي
أَيُّ حَسْبٍ صَبَا. كَأَنَّ هَذَا هَجَبًا حَسْبُ حَسْبًا أَبَدًا هِ هِ
كَلْبًا وَحَبِيبٌ. أَلَا أَوْ حَجَلٌ وَوَمَا هَكَذَا حَسْبًا هِ هِ
هُدَا. هَكَذَا وَتَحَدَا مَعْنَى حَبِيبُهُ هِ هِ. مَعْلَمٌ
ذُو هِ هِ حَجَلًا أَلَا مَكَا وَحَلَفْنَا هِ هِ مَعْلَمًا.

وَمَعْنَاهُ هَكَذَا مَعْنَى حَبِيبُهُ وَتَحَدَا وَتَحَدَا. مَعْنَى
حَجَلًا مَحَبَبٌ أَمَّا هَذَا وَحَبِيبًا. هَكَذَا إِي هِ هِ مَحَبَبًا.
هَكَذَا هَكَذَا مَحَبَبًا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا
هَكَذَا وَتَحَدَا وَتَحَدَا مَعْنَى حَبِيبُهُ هِ هِ
أَهْرًا وَتَحَدَا هَكَذَا هَكَذَا وَتَحَدَا سَبْعٌ هِ هِ حَبِيبٌ
مَعْنَى. هَكَذَا وَتَحَدَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا
أَلَا هَكَذَا وَتَحَدَا وَتَحَدَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا
مَعْنَى هَكَذَا وَتَحَدَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا هَكَذَا

هَوْبًا وَمَنْوَبًا هَوَاهِبًا. هَجَسَا حَاكُهُ وَهَوَّهَ حَاكًا
هَزَمًا وَكَا شَصَدًا هَبَحًا. هَه وَفَكِي كَجَبْتُمَا مَهَمَتَا
وَأَيَّ هَكِي. هَعَفَا وَبَ إِسْنًا هَه وَحَكَبَ كَجَا هَعَفِي
صُنْتَا مَمْلِيخَتَا. وَمَحَرَكَا حَه زَهَا وَلَهَوَا وَحَجَبُ هَمَكَا
حَه وَبَعَه. هَوَّهَ رَجَا وَهَمَّعَبَا هَنْبَا هَوَّسَكَا أَكُهُ.
أَمَنَ كَنَ شَبَعًا. وَبَ شَصَدًا وَسَكَاهُ وَمُنَا. حَبَكَا
أَلَا أَمَّا حَبَا وَحَلَبَا أَيْرَ كَجَبُ حَبَبَا هَحَبَتَا
هَجَبَتَا هَجَبَفَ حُتَا. هَجَعُطَا وَأَمَكِي وَصَقَبُ حَا
فُكَبَا هَمَّعَبَا. مَه كَا كَجَبُ حَم مَمَامَا مُلَا
نُفَعَا هَمَّعَبَتَا وَمَحَبَبَ حَاتَمَا كَرَكَفَا. هَمَنَ
حَاهُ حَبَسَكَا أَكُهُ هَلِجَعَبَا. هَمَامَبِي حَاهُ
وَبَايَاهُ حَصَمَهَا وَهَسُهَا وَأَمَّا هَمَّعَبَا. هَوَّسَ حَصَمَهَا
حَقَبَسَا وَبَكَا هَسَا وَكَا مَهَقَا هَا مَمَلَكَم. هَوَّجَبَفَ
حَصَمَطَا وَبَكَا مَبَبَا وَوَسَبَمَ مَه فَسَاهَا هَوَّيَا
وَسَهَبَا. مَحَبَا لَكُنَا مَهَمَتَا هَمَّعَبَتَا رَنَا. أَهَوَّهَ حَكَا
هَكَمُنَا حَاكُهُ مَنَا كَا هَه وَرَجَدَ حَايَا وَبَكِي وَمَبَسَا
وَحَبِي هَكِي وَهَتَا مَحَبَسَا هَلِجَبَا. هَجَبَكَاهُ سَكَا
وَبَعَا هَوَّيَا. لَهَ حَمَّعَبَا وَكَاهُ مَنَجَفَ مَكَا

مَنْعًا. هُوَ حَقٌّ وَهَبَ هُوَ لِمَنْعِهِ أَكْهَدًا وَمَنْعَ الْإِثْمِ
حَقٌّ مَنْعَ حَقِّ أَجَا وَنَهَوًا. هَبَ هَبَ وَمَنْعًا حَقٌّ
مَنْعًا هَبَ مَنْعًا حَقًّا هَبَ هَبَ وَحَقٌّ.



أَكْهَدًا وَهَبَ أَهْوَ حَقًّا

كم من الناس قال وتحدث على محاسن جبل لبنان لكن لم يفهم قدره (حقه). لأن كل المحاسن والأعاجيز زينة الله. به بالضبط يكتشف الفرد الجمال العالي الطبيعي الذي لا يحصى، وكل أنواع العلوم المعروفة أرضياً، والأيمان الحق بالله خالق كل ما يرى وما لا يرى. ولجمال طبيعة لبنان يعجز اللسان عن وصف شهية وجمال أشجاره. وأرزه العجيبة والملهمة التي تغني أوديته وسهوله. وبينابيعه وعيونه المفيدة، مياهه الصافية و الباردة، وثماره الحلوة والطيبة ولكل مكان من يوجه الواحد نظره يشاهدهم مصفوفين.. تهب به روائح عطرة وهنية. التي تؤدي لنتيجة طيبة عنده أيضاً ينشرح القلب والعقل. وتفرح الأوجه ويكمل لونها. به يقتني المريض الشفاء. ومنه يكتسب الرخو والضعيف القوة. مناظر لا يوجد لها مثيل بالأرض. وصار لجهة المشرق مثل المفتاح. البحر الكبير يقف بين يده كالشماس. وعلى رأسه تشاهد السفن التي لا تعد التي تسير به بالصباح والمساء. أه لجبله العالي والملئ فائدة و شرف يشبه بوجهه لعريس

يخرج من الخدر. ما أجمل سكناه وأحب إقامته مبارك هو الرب الله الخالق بجهة الشرق. وعمل المجتمع ووسائل الحرية والحياة به كذلك يقضون الأهالي والغرباء فصل الحر. كما يصير بهذا الزمان لكل الناس مثل المصيف. ليس الجمال بوحده يكون طبيعياً لجبال لبنان. لكن أيضاً أفضل بمدارسه وبمعارفه الغنية. وبأنواع المعرفة يسطع جبينه وينير. يسمع به بكل وطن صوت الملافة والمفسرون. الذين يشرحون ويترجمون أنواع الدروس والقراءة. من جانب يعلمون علم طب الجسد (البشر) وبجانب آخر الحكمة. من هنا وهناك الحساب

واللغة والفلك والتاريخ وبقية المعارف التي تزين النفس. وخلاصة القول :
كمخزن العلم والطب والحكمة يحسب لبنان اليوم. وبهذه العلة الطلاب
والدارسين من كل الأوطان الباقية يتجهون (يقبلون) نحوه ليقتنوا من بيت
معارفه النور والمعرفة ويقطفون من حدائقه الورود بهية للأدب والتربية.
التسبيح لله الذي جعلها عالية ورأس كل حكمة ومعرفة. ذاك الذي يوزع على
البشر المواهب كهذه ويكون جمال آخر الذي يفوق لكل جمال الطبيعة والعلماء
التي تزين به عنق جبل لبنان وتتوج رأسه به . تكون زينة الإيمان الصحيح
ومخافة الله. أذ قال حكيم: رأس الحكمة مخافة الرب. حيث لا يوجد وطن ولا
جهة أغنى من لبنان بالكنائس والأديرة والكهنة ورؤساء الكهنة وبالباقية اللذين
يقدمون نحو الخدمة والإيمان. من كل جهة يسمع صوت النواقيس والمبشرين
الذين يوقظون الناس إلى الصلاة. ويدعونهم إلى مخافة الله والعفة. ويدعونهم
(يعزّمونهم) لحضور وليمة الحَمَلِ السّماوي الروحية. ويتلذذون بمأدبته الهائلة
التي لا تزول ولا تحول. ويتكئون في مجلسه المقدس البعيد عن نجاسة وقذارة
الخطيئة. ها الصبيان العقلاء وذوو الأخلاق الحسنة قد شكروا بقلوبهم ولسانهم الله
ربّ الكلّ (الذي قدس) هذه الأماكن السنية والعظيمة. فبكل قوى النفس والجسد.
احفظوا الإيمان الذي دعاكم إليه الملك العليّ. واعلموا أن هذه النعمة الإلهية قد
أعطيت لكم مجاناً من قبل أب الأنوار، وهي هذه التي تُكثّر لكم المجد والغلبة في
هذا العالم وفي ذلك الآتي.



مَدِينَةُ هَرَمُوسَ كُفَيْمُوسَ

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

حَبْلُكَ بِأَعْيُنِ هَبْنِي بَابُ

حَبْلُكَ وَحَبْلُكَ هَبْنِي

حَبْلُكَ وَحَبْلُكَ هَبْنِي هَبْنِي حَبْلُكَ
مَدْحُكَ

وَهَبْ

حَبْلُكَ قَدْ هَبْ هَبْنِي هَبْنِي

حَبْلُكَ « مَدْحُكَ »

حَبْلُكَ وَهَبْ

الجزء الأول

القسم الثاني

مبادئ القراءة والترجمة 14 درساً

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمؤلف والمعددين هم

م.سمير روهـم :إعادة الكتابة والترجمة

وبمشاركة طلاب دورة اللغة السريانية 2017

د. إشراق نبعه .مرهف السلامي .بها سمعان .إخلاص متى
أشراف: الشمساس سمير سمركدوس تدقيق :د.بشير الطورلي

« « « « « مُنْصَا مُبْصَا الدرس الأول « « « « «

أنواع الكلمة والأسم

الكلمة في السريانية تكون أسماً مثل **أَكْه** الله أو فعلاً مثل

حَدَّ كتب **وُسْم** يحب **حَجَّ** أصنع أو حرفاً مثل: **أ** أن **حَم** مع

الأسم نوعان موصوف وصفة

الموصوف: كلمة تطلق على شخص **قَهْه** بطرس أو حيوان **أَوْبا**

أسد أو جماد **أَبْكا** شجرة أو لتعطي معنى **بَهْخفا** علم الموصوف

يكون أسم جنس أو علم

جنس مثل: **حَبدا** بيت. **أَوْحا** باب. **مَبْؤهدا** مدرسة

علم مثل: **أَحْهَم** أبراهيم. **مَهْؤبا** سوريا. **حَبْأَوْ** بغداد

أما الصفة فهي أسم لتوضح حالة الموصوف مثل:

أَوْباطويل . **مَعْبدا** نشيط. **وُحا** كبير

تمرين **وَهْؤها**: 1- بين أي الأسماء علم موصوف صفة

معنى:

يوحنا **هَسْئ** كلب **حُحا** بيضة **حَدا** صعب **خَهما** اسحق
أَمْسَم.

قورلس **مَهْؤبْلكهه** . عريض **فَدا** . قصير **دَدا** . طعام

مَاحْهَدا . جبل **هَها** . علم **بَهْخفا** . يوم **مَها** . ليل **كُحا** . شمس

مَهما . وقت **حَبا** . حار **مَعْبَها** . قبر **مَدا** . عظيم **وُحا** . مريم **مَدْبَها** .

يشوع **بَعْها** .

تمرين **وَهْؤها**: 2- رتب الكلمات بما يطابقها بالسريانية

نَسَبٌ . فُلُحٌ . حُدُودٌ . حُصُودٌ . مَعُونَةٌ . مَعُونَةٌ . مَعُونَةٌ . مَعُونَةٌ .
لَهُوَ . بَعْدُ . مَعَا . كَلِمَا . مَعَمَا . مَعَبَا . مَعَا . وَحَا . مَعَبَا . مَعَبَا .
حَبَا . مَعَبَا .

وقت . يوحنا . علم . كلب . عريض . ليل . صعب . شمس . قبر . قورلس .
مريم . اسحق . طعام . قصير . بيضة . يوم . حار . عظيم . يشوع . جبل .

« « « « الدرس الثاني » » » »

الأسم المذكر والمؤنث

إن أسم الجنس له نوعان مذكر ومؤنث

الأسم المذكر ما يدل على الذكر من الكائنات مثل

حَدَارَجُل . فُلُحٌ . كَلْبٌ . أُزْبٌ . أُسْدٌ . لُحْبٌ . طَالِبٌ . مَحْفَبٌ . مَعَلٌ . لُحْبٌ .

الأسم المؤنث ما يدل الأنثى من الكائنات مثل

أَلَا . امْرَأَةٌ . أُزْبَةٌ . لَبْوَةٌ . لُحْبَةٌ . طَالِبَةٌ . مَحْفَبَةٌ . مَعَلَةٌ .

المؤنث وعلامات التأنيث في الألفاظ السريانية هي :

1 - التاء الزائدة في آخر الأسم كما :

رُكَّةٌ . أصلاً لُحْبٌ . فتاة سَعْنٌ . حمارة

2 - الياء الأصلية مفتوح ما قبلها بآخر الكلمة مثل :

العنكبوت حُكْبٌ

هنا العديد من الأسماء تكون مؤنثة في السريانية ومنها :

1- أسماء الحروف الأبجدية (ألف أَلَفٌ . ألف الأولى أَلَفٌ . مَعْبَدٌ)

- بَاءٌ . بَاءٌ . الأخيرة حَبٌ . سَبَدٌ)

2- أسماء البلاد والقرى والمقاطعات مثل :

(سوريا هَهُوْجَا سوريا الداخلية هَهُوْجَا هَهُوْجَا - موصل
مَهُوْجَا موصل الجديدة مَهُوْجَا سِبَا - بابل حُحَا بابل المهدمة
حُحَا هَهُوْجَا)

- 3- أسماء كثيرة بدون علامة التأنيث منها : أَجَا أجانة وعاء
للماء - أَحَا ضلع - أَحَا سفينة - أُحَا طنفسة - مُمَا
الحقل - دُحَا البطن - هُحَا السكين - زُحَا العصفور -
وُحَا الرجل - مَدَا الجثة - أَجَا المسكونة .
4- تنبيه هناك بعض أسماء الأشياء تكون مذكرة مثل :
مَدَا القبر - فُحَا الجسد - جُحَا الكيس .

- 5- هناك قسم آخر مؤنث مثل :
حُحَا السحابة - هُأَا المكيال - هُحَا ترس .

تمرين وَهَوُها :

حدد أي الأسماء مذكرة وأيها مؤنثة التالية:
حُحَا الناس - مَدَا الرب - دُحَا أبنة - هُحَا كوكب -
هَهِحَا ضلال - دُحَا بردعة - حُحَا قلب - أُنُحَا شرط
- مَبُحَا جحيم - فُحَا فردوس - أُوُحَا أذن - مَحَا
قضييب - وَحَا رأس - مَسُحَا ضربة - حُحَا الطلبة - مَدَا
رفيق - دُحَا ساذج - مُمَحَا الخلف - دُحَا إنسان -
حُحَا العقرب

«»»» مُنْصُلاً كَجِدْبُ الدرس الثالث «»»»

جمع الأسماء

إن جمع الأسماء المختومة بحرف صحيح مزقوف بعده الف والخالية من تاء التانيث تجمع بقلب الزقاف إلى رباص مذكر أو مؤنث مع وضع علامة الجمع النقطتين مثل:

كتاب **حُدُط** كتب **حُدُطًا** ، حمل **مُحَمِّلًا** أحمال **مُحَمِّلًا**

2- الأسماء الثلاثية المذكرة المنتهية بياء و على وزن فَعْلٍ ينقل الفتوحو للحرف الثاني ونضع نقطتين كما:

كَبَبًا جدي **حَبَبًا** - **مَبَبًا** عوسجة **مَبَبًا** - **مَبَبًا** قلم **مَبَبًا**

وكذلك الصفات المذكرة المنتهية بالياء مثل:

حَبَبًا مخلوق **حَبَبًا** - **وَجَبًا** طاهر **وَجَبًا**

جمع المؤنث

3- الأسماء المنتهية بتاء زائدة تجمع بزقف ما قبل التاء وتبقى الحركات كما هي مثل :

حُدُحُدًا البتولة **حُدُحُدًا** - **مُحَمَّمًا** الحكمة **مُحَمَّمًا**
مَدَبَبًا المدينة **مَدَبَبًا** - **وَحُحُحًا** الذبيحة **وَحُحُحًا** .

تمرين وَهْمًا :

اجمع الكلمات التالية :

حَظًا ، أَزْجًا ، أَيْبًا ، أَوْجِبًا ، سَعْبًا ، أَمَبًا ، فُكْحًا ،
مُفْزَهًا ، كَرْبًا ، أَخْهًا ، مَدْبِيَّةً ، نَزِيَّةً ،
رَكْعًا ، صَعْبًا ، بَعْمًا ، حَبًا ، شَعْبًا ، حَبْلًا ،
حَظًا ، سَبْكًا ، فُحًا ، وَهَبًا ، مَهْكًا ، بَعْبًا ،
مَنْحًا ، وَجَبًا ، حَاذَا ، حَصْبًا ، وَحْدًا ، سَبًا ، زَفًا ،
فَزَهًا



الترجمة:

رجل طويل , يد مستقيمة , مطران طاهر , كلب
ضار , جدي صغير , مدينة مشهورة , صلاة مخفية ,
يوم قصير , حكمة خارجية , رجل قوي , قبر واسع ,
حمل ثقيل , قربان طاهر , بئر عميق , ذبيحة حية ,
عصفور طائر



«»»» «مَنْهَا وَحَبُّهَا» الدرس الرابع ««««

الضمائر منفصلة

الضمير نوعان منفصل ومتصل مع ما قبله والضمائر تدل على المفرد بنوعيه المذكر والمؤنث وتدل على الجمع بنوعيه، هناك ضمائر للمتكلم والمخاطب والغائب :

أولاً : الضمائر المنفصلة وهي :

الغائب : هُوَ هُوَ هي هِيَ

هُنَّ هُنَّ هم هُمْ هُنَّ هُنَّ

المخاطب : أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ

أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ

المتكلم : أَنَا أَنَا نَحْنُ نَحْنُ

تمرين وَهْ وَهْ :

ترجم العبارات التالية إلى السريانية:

هو قال (أَمِنْ) : نحن ضللنا (هَبْ) :

هَنْ أَتَيْنَ (أَمِنْ) : هي تكلمت (مَلِكْ) :

هم أخبرونا (أَمِنْ) : أنا درستُ (وَهْ) :

أَنْتِ ذهبتِ (أَمِنْ) : أنتم ما نجحتم (أَمِنْ) :

أَنْتِ فخرنا (مَهْ) : أنتن متكاسلات (مَلْبِ) :

ثانياً: الضمير المتصل منها ضمائر الملك وهي

لَهُ	لَهُ	لَهُ
لَهَا	لَهَا	لَهَا
لَكَ	لَكَ	لَكُمْ
لَكَ	لَكَ	لَكُنَّ
لِي	لِي	لَنَا

في حالة الوصل تكون كما لي :

مُدْحَا الكتاب

مُدْحَاهُ	كِتَابُهُ	مُدْحَاهُ	كِتَابُهُمْ
مُدْحَاهَا	كِتَابُهَا	مُدْحَاهُ	كِتَابُهُنَّ
مُدْحَبُكَ	كِتَابُكَ	مُدْحَبُكُمْ	كِتَابُكُمْ
مُدْحَبِي	كِتَابِي	مُدْحَبِي	كِتَابِي
مُدْحَبُنَا	كِتَابُنَا	مُدْحَبُنَا	كِتَابُنَا

حَمَلٌ عِنْدَ

عِنْدَهُ	حَمَلٌ بِهِ	عِنْدَهُمْ	حَمَلٌ بِهِمْ
عِنْدَهَا	حَمَلٌ بِهَا	عِنْدَهُنَّ	حَمَلٌ بِهِنَّ
عِنْدَكَ	حَمَلٌ بِكَ	عِنْدَكُمْ	حَمَلٌ بِكُمْ
عِنْدِكَ	حَمَلٌ بِكِ	عِنْدَكُنَّ	حَمَلٌ بِكُنَّ
عِنْدِي	حَمَلٌ بِي	عِنْدُنَا	حَمَلٌ بِنَا

الضمائر الملكية المتصلة مع الجمع كما يلي:

مَدَتْهُ الْكُتُبُ

كُتُبُهُ	مَدَتْهُ بِهِ	كُتُبُهُمْ	مَدَتْهُ بِهِمْ
كُتُبَهَا	مَدَتْهُ بِهَا	كُتُبَهُنَّ	مَدَتْهُنَّ
كُتُبُكَ	مَدَتْهُ بِكَ	كُتُبَكُمْ	مَدَتْهُ بِكُمْ
كُتُبُكِ	مَدَتْهُ بِكِ	كُتُبَكُنَّ	مَدَتْهُنَّ
كُتُبِي	مَدَتْهُ بِي	كُتُبُنَا	مَدَتْهُ بِنَا

ضمائر المفعولية (مفعول به) تكون متصلة مع الفعل كما يلي:

هو عوض

عَوَضَهُم	سُفُوهُ	عَوَضَهُ	سُفُوهُ
عَوَضَهُنَّ	سُفُوهُنَّ	عَوَضَهَا	سُفُوَهَا
عَوَضَكُمْ	سُفُوَكُمْ	عَوَضَكَ	سُفُوَكَ
عَوَضَكُنَّ	سُفُوَكُنَّ	عَوَضَكَ	سُفُوَكَ
عَوَضَنَا	سُفُوَنَا	عَوَضَنِي	سُفُوَنِي

تمرين وَهُمَا :

ترجم العبارات التالية إلى السريانية:

خشبنا يابس , بابكم ضيق, الملك هو عندكم , زرعكم في هذه
السنة جيد , حكم بلدنا هو بغير محابة , عهدهن صادق ,
النحاس هو عندكم , الشمس في بلادنا غير مضرّة , قضيبهم
مكسور , بستانهم شهى , الحصان الأصيل هو عند بولس ,
الأسد محبوس في بيتكم , الموصل سورها مهدوم , طبّاخ
بيتهم مجنون , قبيلتنا معروفة ❖❖❖

المفردات المساعدة

مُحِبُّها خشب, مُحِبُّها ملك, مُحِبُّها قضيب, مُحِبُّها باب, سُما
نحاس, مُحِبُّها حديقة, مُحِبُّها زرع, مُحِبُّها ضيق, مُحِبُّها
أصيل,

مُحِبُّها سلطان, مُحِبُّها عهد, مُحِبُّها قبيلة, مُحِبُّها أسد, مُحِبُّها سور,
مُحِبُّها طبّاخ, مُحِبُّها حاقا محابة.

تمرين وَهْ وَهْ :

ترجم ما يلي إلى السريانية:

هذا الرجل رفيقي – درسنا في هذا النهار
صعب- أولئك الأولاد هم أصحابي (**وَسَعْب**)
– هذه المرأة مجتهدة (**حَمْبِلَا**) - ذلك المعلم
الذي رأيته (**وَسَابْدُ بَهِي**) كان بطرس- تأمل
(**أَبَا حَمَا**) في أولئك النساء (**تَقَلَا**)- الواتي
يكتبن (**وَحَلَّتِي**) في البيت- تعلم (**بَكَلَا**) أيها
الود تلك الصلاة – هذا الأب حنون – ذلك الحديد
ليس خاصتنا – انظر إلى (**مَهْ حَا**) أولئك
الصبيان الذين يلعبون (**وَمَمَلَحِي**) على
شاطئ النهر – تلك البنت هي أختي – ذلك
الضيف قضى ليلته (**حَلَا**) عندنا – هذه
الدراهم (**أَوَّالَا**) هي خاصتي.



مَحْدُتًا وَوَحْدًا أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

هذا الرجل أخرس	هَذَا رَجُلًا قَاصِمًا	وَحْدُنَا المذكر	مَنْحًا لل قريب
هذه الثمرة حلوة	هَذِهِ ثَمَرًا سَحَا	تَحْدُنَا المؤنث	
ذلك الطالب ماهر	ذَلِكَ طَالِبًا صَعِنًا	وَحْدُنَا المذكر	وَسَّطًا لل بعيد
تلك الطالبة ماهرة	تِلْكَ طَالِبَةً صَعِنًا	تَحْدُنَا المؤنث	
هؤلاء المعلمين مثقفين	هَؤُلَاءِ مَعْلَمِينَ مَثَقَفِينَ	وَحْدُنَا المذكر	أَمَّا وَتَحْدُنَا ه وَحْدُنَا و مَنَحًا
هؤلاء المعلمات مثقفات	هَؤُلَاءِ مَعْلَمَاتٍ مَثَقَفَاتٍ	تَحْدُنَا المؤنث	لل جمع المؤنث والمذكر القريب
أولئك العمال مخلصين	أُولَئِكَ عَمَالًا مُخْلِصِينَ	وَحْدُنَا المذكر	أَمَّا وَتَحْدُنَا ه وَحْدُنَا وَسَّطًا لل جمع المؤنث
أولئك الامهات رحومات	أُولَئِكَ أُمَّهَاتٍ رَحُومَاتٍ	تَحْدُنَا المؤنث	والمذكر البعيد

«»«»«»«» الدرس السادس «»«»«»«»

تصريف الفعل السالم (الثلاثي)

الفعل له ثلاث أزمنة (**أَحْطَا**):

الماضي (**أَحْطَا وَحَدَّ**) مثل: كَتَبَ (**حَدَّ**)

المضارع (**أَحْطَا وَحَدَّ**) مثل: يَكْتُبُ (**تَحَدَّهُ**)

الأمر (**فُحِّهْ**) مثل: اكتب (**حَدَّهُ**)

يشتق من الفعل ثلاث صيغ أخرى وهي :

المصدر الميمي (**مَحَادًا مَبْعُودًا**)

أسم الفاعل الفعلي (**حُحِّهْ**)

أسم المفعول (**سُفِّهْ**)

سنشرح باختصار في كل هذه الأنواع:

الفعل الماضي : الزمن يدل عن حدث قد تم قبل

زمان الكلام ويتصرف الثلاثي كما يلي:

المفرد الغائب

كَتَبَ كَاتِبٌ أَحَبَّ وَصَحَّ

كَتَبْتُ كَاتِبٌ أَحَبْتُ وَصَحُّهُ

المفرد المخاطب

كَتَبْتَ كَاتِبٌ أَحَبَّيْتُ وَصَحَّهُ

كَتَبْتِ كَاتِبٌ أَحَبَّيْتُ وَصَحَّهُ

المفرد المتكلم

كَتَبْتُ كَاتِبٌ أَحَبَّيْتُ وَصَحُّهُ

الجمع الغائب

كَتَبُوا كَاتِبُونَ أَحَبُّوا وَصَحُّوهُ - وَصَحُّهُ

كَتَبْنَ كَاتِبَاتٌ أَحَبَّنَّ وَصَحَّنَّ - وَصَحَّنَّ

الجمع المخاطب

كَتَبْتُمْ كَاتِبَتُمْ أَحَبَّيْتُمْ وَصَحَّيْتُمْ

كَتَبْتُنَّ كَاتِبَاتُنَّ أَحَبَّيْتُنَّ وَصَحَّيْتُنَّ

الجمع المتكلم

كَتَبْنَا حَدَّثَ حَدَّثَ أَحَبَبْنَا وَشَعَبَ - وَشَعَبَ

تمرين وَهْؤُهَا :

هَلَمْ هَدَمَ - هَفِرَ رَجَعَ - سَحَفَ حَبَسَ - سَمَ
خَنَقَ - يَمِنُ طَمَرَ - يَحَلِّجُ جَبَلَ - رَكِيَ سَطَعَ -
فَنَسَطَارَ - لَحِمَ مَضَغَ - رَحَى اشْتَرَى - فَصِرَ
أوصى.

ترجم ما يلي إلى السريانية:

العساكر (سَبَكَةُ) هدمت المدينة- اليوم رجعتُ من بلاد
سوريا - الأم حبست أبنيتها في البيت - خنقنا في الطريق
خمسة ثعالب طمرت الفتيات (لَحَبَدَا) المفتاح في التراب-
جبل الله الإنسان من تراب الأرض- أوصيتُ الخادم أن
يتحفظ (وَتَدْوَهُ) بك- سطعت أنوار الشمس علينا -
طرت بأجنحة (حَرَقَا) الروح إلى ديار الأصحاب -
لماذا (لَحِمَهُ) مامضغت الأكل جيداً ؟ ماذا اشترىتم لنا
اليوم ؟.



«»»» «مَنْبُهَا مُحَضَّرٌ» الدرس السابع ««««

الفعل المضارع (أَحْبَبُ وَأَحَبُّ)

الفعل المضارع لفظ يدل على حالة أو حدث في الحاضر أو المستقبل مثل (يفعل-يزور) تُصَحِّهُ-

(يغضب) تَغْضَبُ.

يصاغ المضارع من الماضي بزيادة أحد

الحروف المضارعة في أوله وهي : - - -

1. وبضم عين الفعل أو فتحها أو كسرها.

2. الألف تكون للمتكلم المفرد للجنسين.

3. النون تكون للمتكلم والغائبين الجمع

لكلا الجنسين وللغائب .

4. التاء تكون للغائبة و للمخاطب بأجمعه.

تصريف الفعل المضارع كما يلي :

عربي	مَهْزُومًا	عربي	مَهْزُومًا
هو يفعلُ	يُفْعِلُهُ	يغضبُ	يُغْضِبُهُ
هي تفعلُ	تُفْعِلُهَا	تغضبُ	تُغْضِبُهَا
أنتَ تفعلُ	تُفْعِلُكَ	تغضبُ	تُغْضِبُكَ
أنتِ تفعلين	تُفْعِلِينَ	تغضين	تُغْضِبِينَ
أنا أفعلُ	أُفْعِلُ	أغضبُ	أُغْضِبُ
هم يفعلون	يُفْعِلُون	يغضبون	يُغْضِبُون
هن يفعلنَّ	يُفْعِلْنَ	يغضبنَّ	يُغْضِبْنَ
أنتم تفعلون	تُفْعِلُون	تغضبون	تُغْضِبُون
أنتنَّ تفعلنَّ	تُفْعِلْنَ	تغضبينَّ	تُغْضِبِينَ
نحن نفعلُ	نُفْعِلُ	نغضبُ	نُغْضِبُ

تمرين وَهْ وَهْ :

مَلْحَمٌ مشورة، مَهْمِدًا قسم، لَوْ يَكُونُ دجاج.
هَلْ حَبْرُهُ، وَيَتَبَدَّدُونَ، نَعْمَ يَقُومُ، وَنَصَحَهُ لَنْزُورُ،
سَبَّحَ بِهٖ يَجِبُ عَلَيْنَا، مَلْفُتًا المَعلَمَاتِ،
أَبْرًا وَهَمُّكَ الْيَدِ الْيَسْرَى، أَلْفَمَهَا أَمَرْتُ، وَأَسْأَلُهُمْ
لَأَسَافِرُ، حَا أَمْنُهُ، حَبِّ لَا تَجْزِعُوا بَنِيَّ،
مَمْحَنَةً الْفَقْرَ، وَنَعْنَحَهُ، لِيَكْفُوا، حَا أَمْنَهُ،
لَا تَقْرَبُوا، وَحَا نَامَهُ، لئلا يحرقوا ❖❖❖

ترجم ما يلي إلى السريانية:

حلف الربُّ ولن يرجع عن قسمه. نحن نهدم كلَّ مشورةٍ
شريرةٍ. الثعالبُ تطاردُ الدجاجَ لتأكلها. يقومُ اللهُ وتتبددُ
أعداؤه. يجبُ علينا أن نزورَ رفيقنا المريضَ. المَعلَمَاتُ
سيكتبن غداً أسماءَ الفتيات كلهن. أيها الولدُ لا تكتبَ بيدك
اليسرى بل باليمنى. أَمَرْتُ أَنْ أَسَافِرَ إِلَى بَغْدَادَ بَعْدَ
أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ. لَا تَجْزِعُوا بَنِيَّ مِنَ الْفَقْرِ وَالْمَصَائِبِ. الْأَوْلَادُ
الْمَطِيعُونَ يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَكْفُوا آبَاءَهُمْ. لَكَ يَا رَبِّ
تَسْجُدُ كُلُّ الْمَسْكُونَةِ. لَا تَقْرَبُوا مِنَ النَّارِ لئلا تحترق
ثيابكم. ❖❖❖

« « « « مُنْصَاً لِأَحَبُّ الدرس الثامن « « « «

فعل الأمر (فُصِّلْ)

فعل الأمر يطلب به القيام بحالة أو يحدث بعد
 زمن التكلم مثل : اكتبْ ، حسنْ ، يصاغ
 الأمر من الثلاثي السالم من المضارع بحذف
 حرف المضارعة وحركة أوله مثل يصنعُ
 اصنعْ -

يدرسُ ادرسْ - يحب احبْ حُبْ -
 ويتصرف فعل الأمر كما يلي:

اكتبْ	حُدِّدْ	احسنْ	مُحَضِّدْ
اكتبي	حُدِّدِي	احسني	مُحَضِّدِي
اكتبوا	حُدِّدُوا	احسنوا	مُحَضِّدُوا
اكتبوا	حُدِّدُوا	احسنوا	مُحَضِّدُوا
اكتبن	حُدِّدِي	احسنَّ	مُحَضِّدِي
اكتبن	حُدِّدِي	احسنَّ	مُحَضِّدِي

تمرین وَهْ وَهْ :

المفردات: ألمسك أجسك أَمَّهْمُ - فكوا أهدموا
مَدهْوه - نعمة نَصا - التي أفلتت وَفَلَّهْ -
اغضبوا وَجَّهْ - تتدم لَمَّهْبُ نَعْمُ - جهال مَقَّلا
- انعكف على مَحْمَرٍ د - اكفلني حَهِ حَبِ
قبة العهد أَوْهْ - انحنى هَهِ - تخطين فَهْتِ
ترجم ما يلي إلى العربية:

مَدهْوه حَبِ أَمَّهْمُ أَمَّهْمُ بَحْمَرٍ كَحْهْ، مَحْمَرٍ
حَبْتِلا مَحْبِ مَبْلِتهْ، مَدهْوه حَهِ حَهِ
هَهِ هَهِ كَحْهْ بَحْمَرٍ مَحْمَرٍ إِي كَحْ، وَهْهِ
سَهِ حَهِ نَصا وَفَلَّهْ مَهِ أَيْبُ، وَجَّهْ هَهِ
لَمَّهْبُ أَمَّهْمُ وَهْبُ بَحْهْ، وَهْهِ مَقَّلا حَهِ
مَهِ مَدهْوه، مَحْمَرٍ حَبْهْ وَهْهِ لَمَّهْبُ، حَهِ حَبِ
سَحْبِ حَبْهْ حَهِ، حَهِ مَحْمَرٍ حَهِ مَهِ
مَبْمَرٍ وَهْهِ، فَهْتِ حَهِ هَهِ هَهِ
لَمَّهْبُ، مَحْمَرٍ مَبْمَرٍ أَوْهْهِ وَهْهِ مَحْمَرٍ، هَهِ
مَبْمَرٍ مَحْمَرٍ وَهْهِ أَيْبُ وَهْهِ وَهْهِ

»»»» مُنْيًا مُجْبَاً الدرس التاسع ««««

المصدر الميمي الثلاثي السالم

1- المصدر الميمي يصاغ من الفعل المضارع الثلاثي السالم بحذف حرف المضارعة منه وجعل ميماً مكسورة مكانه وفتح ما قبل

آخره. يقتل **تُحِلُّهُ** مقتل **تُحِلُّهُ**

يكتب **تُحِلُّهُ** مكتب **تُحِلُّهُ**

يخزي **تُحِلُّهُ** مخزي **تُحِلُّهُ**

2- إذا دخلت اللام على المصدر الميمي وكانت بمعنى أن المصدرية في العربية بهذه الحالة يبقى المصدر على حاله في المفرد والجمع والمذكر والمؤنث فنقول :
- أردتُ أن أسكن بيتَ الله .

رَجَبُ حَمَّامٍ حَبَّاهُ وَكَلَاهُ.

- النساءُ أحبينَّ أن يكتبنَّ.

تَقَالُ أُتْحَبُ حَمَّامٍ.

- ما قدرتم أن تفعلوا شيئاً ما.

حَا أَمَّسَهُ حَمَّامٍ رَجَاهُ مَحَبَّر.

تمرين وَهْ وَهْ :

المفردات:

ليزور **حَمَمَدَ**، الحاكم **مَكْبَهَا**، حكمه **وَأَهْ سُبْنَه**،
تجرات **أَمْنَسَه**، للبرية **حَسَه وَحَا**، أشغالي **حُتَبَ**، المج
تهدون **حَمَبَتَا**، باجتهاد أو بقوة
سَبْرُ أَبَدٍ، جيداً **الْحُطَابِدِ**،

لتحسب **حَمَمَدَ**، بدون غلط **حَلَفُ قَهْ** ❖❖❖

ترجم ما يلي إلى السريانية:

مأردتُ أن أفعلَ مثلَ أفعالهم. خرج الحاكم من
الموصل ليزرو باقي بلاد حكمه. ماتجراتُ أن أقرب
منه. أنهيتُ أشغالي فأحببتُ أن أركب حصاني
وأذهبُ إلى البرية. قال روبر لإخوته لا تقتلوا أخاكم
يوسف قتلاً. الأولاد المجتهدون يحبون أن يدرسوا.
أوصتني أمي أن أعملَ أعمالي بأجتهاد. اليوم ما
قدرتُ أن أمضغَ أكلي جيداً. تعلم أيها الصبي أن
تكتبَ بيدك اليمنى. ما عرفتُ أن تحسبَ الأيام بدون
غلط. ❖❖❖

»»»» مُنْصَحٌ حَمْبُ الدرس

العاشر ««««

اسم الفاعل الفعلي في الثلاثي السالم

إن اسم الفاعل الفعلي في السريانية يبنى على وزن فاعل، أي زقوفو بأوله وربوصو في الثاني مثل :

صنع **حَـ** صابع **حَـ** كتب **حَـ** كاتب **حَـ** ❖

إلا إذا كان منتهياً بهذه الحروف (٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨)

فإن ثانيه يتفتح بدلاً من الربوصو فنقول : فتح فاتح . سمع سامع صنع صانع.

ومن ذلك يعرف أن اسم الفاعل يترجم بالعربية أما أسم فاعل أو فعل مضارع . ودونك تصريح أسم الفاعل الفعلي من فعل كتب :

كاتب- هو يكتب **حَـ** . كاتبة- هي تكتب **حَـ** .

كاتب- أنت تكتب **حَـ** **أَـ** . كاتبة- أنتِ تكتبين **حَـ** **أَـ** .

كاتب - أنا أكتب **حَـ** **أَـ** . كاتبة أنا أكتب **حَـ** **أَـ** .

كاتبون - هم يكتبون **حَـ** . كاتبات - هن تكتبن **حَـ** .

كاتبون - أنتم تكتبون **حَـ** **أَـ** .

كاتبات - انتن تكتبن **حَـ** **أَـ** .

كاتبون - نحن نكتب **حَـ** **أَـ** .

كاتبات - نحن نكتب **حَـ** **أَـ** .

تمرين وَهْؤُهَا :

المفردات:

- الحلاقُ **وَهْؤُهَا** - النحلة **وَهْؤُهَا** - مادة **مَكْهَأُ** -
- مابال **خَلْمَهُ** - الحائك **كَنْحُسَا** - ألبسه **لَحْمَةً**
- الكرام **كَنْمَا** - ليحتقر **حُصَّ** - الصائغ **مُصْبَا** -
- ليصوغ **سُمَّا** - أقرط **مَبْقَا** - مفتكر **مَهْؤُهَا** -
- الجهات **قَبْدَا** - ليدرُن **سَبْقُ** . ❖❖❖

ترجم ما يلي إلى السريانية:

تنبيه: كل أسم فاعل يتبعه لفظة الآن , وكل فعل مضارع
يبتدئ بحرف الام مفتوحة يجب ترجمتها في السريانية
باسم الفاعل الفعلي حسبما يتطلب المعنى....

- الحلاق هو حالق الآن في السوق - النحلة لتجمع
- مادة العسل - ما بال الأولاد راجعين الآن إلى
- البيت - إن الحائك هو ناسج الآن قميصاً وألبسه -
- الكرام هو مشغل الآن بكرمه - أنا زارع الآن هذه
- الحنطة - قلبي هو مفتكر الآن فيك يا صديقي -
- الشمس لتشرق اليوم على الجميع جهاتنا - النساء
- ليدرن في الأسواق والطرق . ❖❖❖

«««« مُنْهًا وَبِحَقِّهِ الدرس الحادي عشر ««««

اسم المفعول من الثلاثي السالم

1- إن أسم المفعول من الفعل الثلاثي السالم يصاغ على وزن فعيل بأسكان الفاء فنقول :

نَهْنُ حفظ - **نَهْنُ** محفوظ

سَعَدَ حسب - **سَعِبَ** محسوب

2- لا يصاغ اسم المفعول إلا من الأفعال التي تكون متعدية أي لها مفعول به كما أعلاه.

3- إن أسم المفعول إذا تبعته لام الملك المتصلة بضمير عائد إليه كان بمعنى الفعل الماضي نحو:

سَمِعْتُ **مُصَبَّ** **جَب** - عَرَفْتُ **سَجَب** **جَب** - صَنَعْنَا **حَجَب** **كُ** .

هكذا يصرف ايم المفعول الثلاثي السالم:

مُهْبِلًا مَقْتُول **مُهْبِلًا** مَقْتُولَة

مُهْبِلًا **إِيْدَ** أَنْتَ مَقْتُول **مُهْبِلًا** **إِيْدِي** أَنْتِ مَقْتُولَة

مُهْبِلًا **إِيَا** أَنَا مَقْتُول **مُهْبِلًا** **إِيَا** أَنَا مَقْتُولَة

مُهْبِلَكِي هُم مَقْتُولِيْن **مُهْبِلَكِي** هُن مَقْتُولَات

مُهْبِلَكِي **إِيْدُهُ** أَنْتُمْ مَقْتُولُون

مُهْبِلَكِي **إِيْدِي** أَنْتُنَّ مَقْتُولَات

مُهْبِلَكِي **سِي** نَحْن مَقْتُولُون

مُهْبِلَكِي **سِي** نَحْن مَقْتُولُون

تمرين وَهْؤَمَا :

المفردات:

مذبوحون بالسيف **سَبَّحْ** - جداً **مَهَّج** -

الفهم **مَهَّجْهْh** - أسبوع **مَهَّجْهْهْهْهْهْهْهْهْهْهْهْهْهْهْh** -

التينة **لَا** - مقلوبة **مَهَّجْهْهْهْهْهْh** - نحن مغروسات **مَهَّجْهْهْهْهْh** - ١

لشجر **أَبْجَتْهْهْهْh** - قط **كَمْهْهْh** - غصباً **مَهَّجْهْهْهْهْهْh** -

عذاب **أَمْبَهْهْh** - مقسوم **فَكْجْهْهْh** - طالح **جَهْهْh** - منشار **مَهَّجْهْh**

ترجم ما يلي إلى السريانية:

قالت مريم كيف يكون هذا وأنا ما عرفت رجلاً

- الأنبياء مقتولون والشهداء مذبوحون بالسيف

- أنك محبوب جداً بسبب فهمك

- أشعيا النب مات منشوراً بالمنشار

- ما صنعتُ شيئاً كل هذا الأسبوع

- هذه الدجاجة مشتراة من أربع شهور

- الزروع كلها محصوة الآن

- هذه التينة كقلوبة

- نحن مغروسات في بيعة الله مثل الشجر

- ما صنعتن قط عملاً صالحاً في حياتكن

- أنكم مقودون غصباً إلى مكان العذاب

- الشعب مقسوم إلى قسمين صالح وطالح.



«» «مَنْعًا وَلَا وَحْدًا» الدرس الثاني عشر «»

تصريف فعل الوجود و نفيه

و فعل الملك و نفيه

الوجود

أنا موجود **أَمَدٌ**

عربي	مَنْعًا	عربي	مَنْعًا
أنا أكون	أَمَدٌ	أنا	أَمَدٌ
أنت أكون	أَمَدٌ	أنت	أَمَدٌ
أنتِ تكونين	أَمَدٌ	أنتِ	أَمَدٌ
أنتم تكونون	أَمَدٌ	أنتم	أَمَدٌ
أنتن تكونن	أَمَدٌ	أنتن	أَمَدٌ
نحن نكون	أَمَدٌ	نحن	أَمَدٌ
هو يكون	أَمَدٌ	هو	أَمَدٌ
هي تكون	أَمَدٌ	هي	أَمَدٌ
هم تكونون	أَمَدٌ	هم	أَمَدٌ
هن تكونن	أَمَدٌ	هن	أَمَدٌ

نفي الوجود

كَلْبٌ غير موجود

عربي	مَهْزُومًا	عربي	مَهْزُومًا
أنا	كَلْبٌ	أنا	أَنَا
أنت	كَلْبٌ	أنت	أَنْتَ
أنت	كَلْبٌ	أنت	أَنْتِ
أنتم	كَلْبُكُمْ	أنتم	أَنْتُمْ
أنتن	كَلْبُكُمْ	أنتن	أَنْتُنَّ
نحن	كَلْبٌ	نحن	نَحْنُ
هو	كَلْبُهُ	هو	هُوَ
هي	كَلْبُهَا	هي	هِيَ
هم	كَلْبُهُمْ	هم	هُنَا
هن	كَلْبُهُنَّ	هن	هُنَّ

فعل الملك

أَمَدَّكَ يوجد لي

عربي	مَهْزُؤًا	عربي	مَهْزُؤًا
لي عندي	أَمَدَّكَ	أنا	أَنَا
لك عندك	أَمَدَّكَ	أنت	أَنْتَ
لك عندك	أَمَدَّكِ	أنت	أَنْتِ
لكم عندكم	أَمَدَّكُمْ	أنتم	أَنْتُمْ
لكن عندكن	أَمَدَّكُمْ	أنتن	أَنْتِمْ
لنا عندنا	أَمَدَّكُمْ	نحن	نَحْنُ
له عنده	أَمَدَّكُمْ	هو	هُوَ
لها عندها	أَمَدَّكُمْ	هي	هِيَ
لهم عندهم	أَمَدَّكُمْ	هم	هُمْ
لهن عندهن	أَمَدَّكُمْ	هن	هُنَّ
لهؤلاء	أَمَدَّكُمْ	هؤلاء	هَؤُلَاءِ
لأولئك	أَمَدَّكُمْ	ألائي	أُولَئِكَ
ليس لهؤلاء	أَمَدَّكُمْ	هؤلاء	هَؤُلَاءِ
ليس لأولئك	أَمَدَّكُمْ	ألائي	أُولَئِكَ

نفي الملك

كُـدَكْ لا يوجد لي

عربي	مَهْزُؤًا	عربي	مَهْزُؤًا
ليس عندي	كُـدَكْ	أنا	أَنَا
ليس عندك	كُـدُكْ	أنت	أَيْدْ
ليس عندكِ	كُـدُكِيْ	أنتِ	أَيْدِيْ
ليس عندكم	كُـدُكُجْ	أنتم	أَيْدُهُ
ليس عندكن	كُـدُكُجِيْ	أنتن	أَيْدِيْ
ليس عندنا	كُـدُكْ	نحن	سْ
ليس عنده	كُـدُكْهُ	هو	هْ
ليس عندها	كُـدُكْهُ	هي	هِيْ
ليس عندهم	كُـدُكْهُهُ	هم	هْهُهُ
ليس عندهن	كُـدُكْهُهُ	هن	هْهُهُ
ليس لهؤلاء	كُـدْ حَائْهُ	هؤلاء	أَيْهْ
ليس لأولئك	كُـدْ حَائْهُ	ألائي	أَيْهْ

بعض الجمل

هَؤُلَاءِ رِجَالٌ لَا يُفَكِّرُونَ ، وَلَكِنْ هُمْ مُعْتَمِدُونَ

هؤلاء الرجال يكونون معلمون

هَؤُلَاءِ نِسَاءٌ يُفَكِّرْنَ ، وَهُنَّ مُعْتَمِدَاتٌ

هذه المرأة تكون فقيرة

هَؤُلَاءِ رِجَالٌ لَا يُفَكِّرُونَ ، وَلَكِنْ هُمْ مُعْتَمِدُونَ

هؤلاء الرجال ليسوا معلمون

هَؤُلَاءِ نِسَاءٌ لَا يُفَكِّرْنَ ، وَهُنَّ مُعْتَمِدَاتٌ

هذه المرأة ليست فقيرة

تمرين وَهْؤُلَاءِ :

المفردات:

- البستان فَهْؤُلَاءِ - العلم هَؤُلَاءِ - أحق هُها
- الجغرافيا هَؤُلَاءِ - رواتب هَؤُلَاءِ -
- الواحد والآخر هَؤُلَاءِ ... هَؤُلَاءِ - الحائط هَؤُلَاءِ -
- هن يعتشن (المعيشة) هَؤُلَاءِ - العش هَؤُلَاءِ -

أموال **نُحَقِّل** - القرودة **مُهَقِّل** - الحيلة مج **زُحْدِل**
- دراهم **أَهْزِل** - الفضل **لُحْمِل** - اللقلق **سَهْطِل** -
أذنان **وَهْطِل** -

ترجم ما يلي إلى السريانية:

أنا أملكُ خمسة بيوت وأربعة بساتين.
ليس لنا وقت لدرس علم الجغرافيا جيداً.
لي ولدان، الواحد فيهم والآخر أحمق.
ليس لهنَّ رواتب يعتشن بها.
نحن موجودون في البيت ولا نخرج منه حتى المساء.
هذه القرودة ليس لها جيل مثل تلك.
هذه الأشجار ليست حسنة في بستانكم.
عندكنَّ أموال ودراهم كثيرة.
هذا اللقلق موجود في العش على هذا الحائط.
هؤلاء الأطفال لا يملكون ثياباً جديدة.
ليس لي فضلٌ في هذا العمل.
هذه الكلاب لها آذان طويلة وأذنان قصيرة.



»»»»» مَنُةٌ وَكَلِحُةٌ الدرس الثالث

عشر»»»»»

في الأعداد والترتيب
الأرقام مَنُةٌ

مَنُةٌ وَجَنُةٌ	الرقم	مَنُةٌ نُحَدِثُةٌ
سَبْ	1	سَبَا
لَاوُةٌ	2	لَاوَلَاةٌ
لَاكَلَاةٌ	3	لَاكَلَاةٌ
لَاوُحَا	4	لَاوُحَا
سَعَمَا	5	سَعَمَا
مَلَا	6	مَلَا
مَحَا	7	مَحَا
لَاَمَلَا	8	لَاَمَلَا
لَاَمَحَا	9	لَاَمَحَا
لَاَحَمَا	10	لَاَحَمَا
سَبْ حَمَا	11	سَبْ حَمَا
لَاوُحَمَا	12	لَاوُحَمَا
لَاكَلَاَحَمَا	13	لَاكَلَاَحَمَا

أَوْحَقْنَا	14	أَوْحَقْنَا
سَمَحَقْنَا	15	سَمَحَقْنَا
مَدَحَقْنَا	16	مَدَحَقْنَا
مَحَقْنَا	17	مَحَقْنَا
أَمَحَقْنَا	18	أَمَحَقْنَا
أَحَقْنَا	19	أَحَقْنَا
حَقْنِي	20	حَقْنِي
أَكَلْنِي	30	أَكَلْنِي
أَوْحَلْنِي	40	أَوْحَلْنِي
سَمَحَلْنِي	50	سَمَحَلْنِي
مَدَحَلْنِي	60	مَدَحَلْنِي
مَحَلْنِي	70	مَحَلْنِي
أَمَحَلْنِي	80	أَمَحَلْنِي
أَحَلْنِي	90	أَحَلْنِي
مَلَا	100	مَلَا

الترتيب - التسلسل

الأعداد التراتبية **مستأ** **محستا**

وَجُزْنَا	الرقم	تَحْدُثْنَا
مَبْرَحْنَا	الأول	مَبْرَحْنَا
لَاؤُنَا	الثاني	لَاؤُنَا
لَاكِدْنَا	الثالث	لَاكِدْنَا
وَحَحْنَا	الرابع	وَحَحْنَا
سَحَفْنَا	الخامس	سَحَفْنَا
حَدَمْنَا	السادس	حَدَمْنَا
مَحَحْنَا	السابع	مَحَحْنَا
لَاَصْنَا	الثامن	لَاَصْنَا
لَاَحْنَا	التاسع	لَاَحْنَا
حَصْنَا	العاشر	حَصْنَا
سَبْ حَصْنَا	الحادي عشر	سَبْ حَصْنَا
لَاؤْ حَصْنَا	الثاني عشر	لَاؤْ حَصْنَا
لَاكِدْ حَصْنَا	الثالث عشر	لَاكِدْ حَصْنَا

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

Meniono العدد

وَجِبْنًا Dekhronoio المذكر	تَعَجْنًا Neq'bthonoio المؤنث
سَبْ وَاحِد	سَبَا وَاحِدَة
لَاوَمَ اثْنَان	لَاوَامَ اثْنَتَان
لَاكِدَا ثَلَاثَة	لَاكِدَ ثَلَاث
لَاوَحَا أَرْبَعَة	لَاوَحَا أَرْبَع
سَحَمَا خَمْسَة	سَحَمَا خَمْس
حَدَا سِتَة	حَدَا سِت
مَجَا سَبْعَة	مَجَا سَبْع
لَامَسَا ثَمَانِيَة	لَامَسَا ثَمَانِي
لَامَحَا تِسْعَة	لَامَحَا تِسْع
حَصَمَا عَشْرَة	حَصَمَا عَشْر
وَجِبْنًا Dekhronoio المذكر	تَعَجْنًا Neq'bthonoio المؤنث
سَبْ خَدَا ابْن وَاحِد	سَبَا خَدَا ابْنَة وَاحِدَة
لَاوَمَ أَخَوَانِ اثْنَان	لَاوَامَ أُخْتَانِ اثْنَتَان

الأعداد

محايد	مؤنث	مذكر
	نَحْدِثُ	وَجَبُّنَا

سَبْ	لَوْسْ	لَاكْبَا	أَوْحَا	مُصْعَا	مَدَا	مُحَا	أَمْبَا	أَمْدَا	حَمْدَا
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
سَبَا	لَوْأَسْ	لَاكْبَا	أَوْحَا	مُصْعَا	مَدَا	مُحَا	أَمْبَا	أَمْدَا	حَمْدَا
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
سَبْ حَمْدَا		لَا وَحَمْدَا		مَدَا حَمْدَا		أَمْبَا حَمْدَا		مُصْعَا حَمْدَا	
مَدَا حَمْدَا		مُحَا حَمْدَا		أَمْبَا حَمْدَا		لَا حَمْدَا		سَبْ حَمْدَا	

الأعداد مُحَسَّنَاتٌ

مذكر		مؤنث		محايد
وَجُنُودًا		تَحْدِيدًا		
سَبْعِيْنَ	أَوْ سِتِّيْنَ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	سِتِّمِئَاتٍ
مِائَتِيْ	مِائَتِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	خَمْسِيْنَ
خَمْسِيْنَ	أَلْفِيْ	سِتِّمِئَاتٍ	مِائَتِيْ	أَلْفِيْ
خَمْسِيْنَ	أَلْفِيْ	مِائَتِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
خَمْسِيْنَ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ

مِائَتِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ
أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ	أَلْفِيْ

ومع الأعداد المعطوفة نقول الرقم الكبير ثم الأصغر كما يلي :

21 خَمْسِيْنَ هَبْ ، 34 أَلْفِيْ هَؤُوحَا ،

99 أَلْفِيْ هَؤُوحَا ، 21 خَمْسِيْنَ هَبْ ،

34 أَلْفِيْ هَؤُوحَا ، 99 أَلْفِيْ هَؤُوحَا ،

واعلم : أولاً - أن أسماء العدد من 1 إلى 10 هي مفردة, ومن 11 إلى 19 تسمى مركبة , ومن 20

إلى 90 تسمى عقود , ومن 21 إلى 99 تسمى معطوفة.

ثانياً - لا يوضع علامة الجمع على الأعداد كلها فقط المركبة المؤنثة كما يلي:

سَبْعَمِئَةً	أُوْصَحْمِئَةً	أَلْفٌ	أَلْفٌ	أَلْفٌ
مِئَةً	مِئَةً	مِئَةً	مِئَةً	مِئَةً

ثالثاً - إن لفظة 100 **مِئَةً** هي مؤنثة فيوضع معها أعداد مؤنثة ولكن لفظ **أَلْفٌ** 1000 مذكرة فيكون معها الأعداد المذكورة كما يلي:

مِئَةً - أَلْفٌ مِئَةً - أُوْصَحْمِئَةً - سَبْعَمِئَةً

أَلْفٌ - أَلْفٌ - أَلْفٌ - أَلْفٌ

رابعاً - اسم العدد بالسريانية يطلب أن يكون الأسم الذي معه مجموعاً أكبر من واحد والأسم يقدم أو يؤخر على العدد بدون تغيير بالمعنى كما:

أُوْصَحْمِئَةً أربعة فرسان **فَتَمَبِئَةً** **أُوْصَحْمِئَةً**

سَبْعَمِئَةً خمس بتولات **حَدَّةُ كُ** **سَبْعَمِئَةً**

خامساً - لكل من المذكر والمؤنث ألفاظ عدد خاصة به , إلا العقود ومئة وألف وربوة ,فإنها تكون بلفظ واحد للجنسين معاً. ❖❖❖

تمرين وَهْوَمَا :

اكتب بالسريانية الأعداد التالية :

- 57 سبعة وخمسون – 57 سبع وخمسون .
- 69 تسعة وستون - 69 تسع وستون .
- 73 ثلاثة وسبعون - 73 ثلاث وسبعون .
- 86 ستة وثمانون – 86 ست وثمانون .
- 98 ثمانية وتسعون – 98 ثماني وتسعون .
- 500 خمسمائة – 800 ثمانمائة .
- 103 مائة وثلاث – 120 مائة وعشرون .
- 4000 أربعة آلاف – 7000 سبعة آلاف .
- 1000 عشرة آلاف - 2018 .

مَرْوَمَا هَهْوَمَا خُفْهَمَا

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

«»«»«» «مَنْعًا وَأَوْحَصًا» الدرس الرابع عشر «»«»«»

في الجمل

1- الفعل منه لازم يسند إلى فاعله فيتم معنى الجملة مثل :

الفعل المتعدي يلزمه فضلاً عن الفاعل مفعول به يقع عليه الفعل ليعطي المعنى كما:

2- قد يحذف الفاعل من الجملة أحياناً، فيسند الفعل إلى المفعول به بدلاً من الفاعل ويدعى بهذه الحالة نائب الفاعل ولكن يجب أن يزداد في أول الفعل المتعدي بالأصل (**أَيُّ**) مثل :

قُتِلَ الْكَلْبُ **أَيُّ** **مَهْلًا** **كَلْحًا** والأصل هو

قَتَلَ الرَّجُلُ الْكَلْبَ **مَهْلًا** **كَلْحًا** **كَلْحًا**،

فالجملة المركبة من فعل وفاعل أو فعل ونائب فاعل تدعى جملة فعلية .

3- الجملة المركبة من أسمين يسند أحدهما إلى الآخر تسمى جملة اسمية الأول مبتدأ والثاني خبر مثل :

بَيْتُنَا وَاسِعٌ **كَلْبًا** **وَهَبَسَ** **بِهِ**

طَالِبٌ مَجْتَهِدٌ **كَلْبًا** **كَلْبًا**،

تمرين وَهْ وَهْ :

بين أياً من الأفعال التالية لازم أو متعد .
ثم بين أياً من الجملة فعلية وأيها اسمية :
حَلَّ جَبَل ، حَلَّ سَرَق ، سَأَم سافر
حَنَم هَرَب ، وَفَع رَقَص ، حَنَم سَحَق .



لَحَّ مَسَا حَمَّا غرق السباح في البحر ،
مَلَم مَن ، كَحَمَّا صَعِدَ ربنا للسماء ،
أَحَمَّا مَنَمَّاهِ الله رحوم ،
أَلَامَن فَسَا كَسِرَ الفخ ،
مَلَفَن مَعَمَّاهِ معلمنا عالم ،



أنتهى
مَلَم

Syriac Electronic School

الفصل الاول

مبادئ التهجئة والقراءة ، وفيه اثنا عشر درساً

صفحة

الدرس الاول	- في الحروف الهجائية وكتابتها واسماؤها	٣
الثاني	- في الحركات	٧
الثالث	- في ما كان مؤلفاً من مقطع واحد أو له متحرك وثانيه أو ثانيه وثالثه ساكن	٩
الرابع	- في ما كان مؤلفاً من مقطع ثانيه متحرك وأوله وثالثه ساكنان	١٠
الخامس	- في ما كان مؤلفاً من مقطعين	١١
السادس	- في ما كان مؤلفاً من مقطعين مع حركة مختلطة محذوفة خطأ	١٢
السابع	- في ما كان مؤلفاً من ثلاثة مقاطع	١٤
الثامن	- في بعض كلمات يُسْقَطُ منها حرف في القراءة	١٥
التاسع	- في ما كان مؤلفاً من اربعة مقاطع	١٦
العاشر	- في ما كان مؤلفاً من خمسة مقاطع	١٧
الحادي عشر	- قراءة جمل مختصرة	١٩
الثاني عشر	- أيضاً درس في قراءة جمل متقطعة	٢٠

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

الفصل الثاني

في مبادئ القراءة والترجمة ، وفيه اربعة عشر درساً

صفحة

٢٣	الدرس الاول - خبر خروج نوح من السفينة بعد الطوفان (من سفر التكوين)
٢٦	الثاني - دخول المسيح اورشليم (من انجيل مرقس) . . .
٣٠	الثالث - تنديد المسيح بالقوم الذين لم يستفيدوا من تعليمه (من انجيل لوقا)
٣١	الرابع - إرسال المسيح الاثني عشر تلميذاً للتبشير به (من انجيل لوقا)
٣٤	الخامس - الحصن الاربعة التي رآها يوحنا (من سفر الرؤيا) .
٣٧	السادس - من أقوال فلاسفة الهند (عن كتاب السلوى لابن العبري)
٤٠	السابع - قصص بعض المغفّين (= = = =)
٤٣	الثامن - قصص بعض المجانين (= = = =)
٤٦	التاسع - أخبار تاريخية وحكم (= = = =)
٥٠	العاشر - قوانين كنسية قديمة (عن مجموعة قوانين عبد يشوع الصوباوي)
	الحادي عشر - فقرة من قصة استشهاد حارث الشهيد (عن كتاب مختار)
٥٣	وصية إلهية وصية (. . . .)
٥٨	الثاني عشر - المعلم وتلاميذه على ضفة نهر دجلة
٦٣	الثالث عشر - في اديرة قضاء الموصل
٦٩	الرابع عشر - في محاسن لبنان

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

الفصل الثالث

في بعض قواعد اللغة السريانية الاولى ، وفيه اربعة عشر درساً

٨١	.	.	.	.	في انواع الكلمة ، وفي الاسم	-	الدرس الاول
٨٣	.	.	.	.	في الاسم المذكر والاسم المؤنث	-	الثاني
٨٥	.	.	.	.	في جمع الاسماء	-	الثالث
٨٧	.	.	.	.	في الضمائر	-	الرابع
٩١	.	.	.	.	في اسماء الاشارة	-	الخامس
٩٢	.	.	.	.	في تصريف الفعل الثلاثي السالم ، وتصريف الفعل الماضي	-	السادس
٩٥	.	.	.	.	في الفعل المضارع الثلاثي السالم وتصريفه	-	السابع
٩٧	.	.	.	.	في فعل الامر الثلاثي السالم وتصريفه	-	الثامن
١٠٠	.	.	.	.	في المصدر الميحي الثلاثي السالم	-	التاسع
١٠١	.	.	.	.	في اسم الفاعل الفعلي من الثلاثي السالم	-	العاشر
١٠٤	.	.	.	.	في اسم المفعول من الثلاثي السالم	-	الحادي عشر
١٠٧	.	.	.	.	في تصريف فعل الوجود ونفيه ، وفعل الملئك ونفيه	-	الثاني عشر
١١١	.	.	.	.	في ذكر اسماء العدد الاصلي	-	الثالث عشر
١١٥	.	.	.	.	في الجُملنة	-	الرابع عشر
١٧	.	.	.	.	في	-	خبرست الكتاب

كَا قَمَعٌ مَّجِيئُهُ قُنَا ۖ اَهْ يَمِيَّجُهُ ۖ اَهْ فَيَمَعُهُ ۖ اَهْ اَهْ وَجَمِ اَبَا
مَدَا مَيَّ حَمَا ۖ اَنَا جَانَا ۖ اَمَمَمَا جَلَدُ ۖ قَمَعَا تَدِيحَا مَيَّ
مُنَمَا : م. هَمَكُنْ ۖ اَهْ اَم .
مَرُومَا : مَرُومَا مَعُومَا اَحَلُومَا .

لا يسمح بإعادة إنتاج أو نسخ أو تحرير أو توزيع أو ترجمة أي جزء من هذا العمل بأي شكل من الأشكال دون موافقة خطية من:
الناسخ : م. سمير روهـم.

المدرسة السريانية الإلكترونية متمثلة بإدارتها.

❖ ❖ ❖ **محرم** ❖ ❖ ❖

أنتهى

حَبْلُكُمْ بِالْأَعْيُنِ مَهَبٌ بِبُورِ
مَدْحًا وَحَمْلًا مَهَبٌ بِبُورِ

مَدْحًا وَحَمْلًا مَهَبٌ بِبُورِ مَدْحًا وَحَمْلًا مَهَبٌ بِبُورِ

وَمَهَبٌ
حَمْلًا وَحَمْلًا مَهَبٌ بِبُورِ



مَدْحًا وَحَمْلًا مَهَبٌ بِبُورِ

المدرسة السورية الإلكترونية
Syriac Electronic School