

الثبات وعيادة القدس

بروف. حبيب عزيز

طباعة حبيب بروفس

مُصادر الكتاب

LES PETITS HOLLANDISTES. بِرْ - ٧
Vies des Saints

VIES DES SAINTS. بِرْ - ٨
par les R. P. Bollandistes

THE OXFORD DICTIONARY OF THE CHRISTIAN CHURCH - ٩

DICTIONARY OF THE BIBLE - ١٠

القديسة مريم العذلية

يقول القديس لرقا البشير عن القديسة مريم العذلية انه
• خرج منها سبعة شياطين ، لو ٨ : ٢ . ويدل هذا الرسم على
ذلك: تلك الشياطين عليها .

ويقول أيضاً لها واحدة من « بعض النساء كنْ قد شفون
من أرواح شريرة وأمراض ... كنْ يخدمون من أمراضنْ »
لو ٨ : ٣ - ٤ .

هذه الصليب

ويقول القديس مارقس البشير : وكانت آياً ناساً ينظرون
من بعد بيتهنْ مريم العذلية... القرآن إليها تبعه وخدمته حين
كان في الجليل ، لو ١٥ : ٤٠ - ٤١ .

كما يقول القديس لرقا البشير : ، وكانت هناك نساء كثيرات
يظلون من بعده ومن كنْ قد تبنَّنْ يسوع من الجليل يخدمته .
ويبيهنهنْ مريم العذلية ، مت ٢٧ : ٥٦ - ٥٩ .

ويطرد القديس يوحنا البشير: وكانت راقفات هذه صليب
يسروح الله رأخت له مريم زوجة كلوبها ومريم العذلية .
لو ١٩ : ٢٥ .

ولذا يشهد الإنجيل أن مريم العذلية بعد الرب يسوع من
الجليل وخدمته من أمراضها ، وآياً كات وفاتها هذه الصليب .
فإنما لا تستبعد أنها تقدمت نحو المكان الذي كان لا بد أن يمر
به الرب علماً في طريقه إلى الجملة ، وآياً كانت إحدى
أرائك النساء القديسات التي كان ي يكن يبرأها . ويقول
القديس لرقا البشير : ، ربكم جهور كثير من الشعب والنساء
القرآن كنْ يلطفن إياها وينعن عليه . فالفتاة اليهود يسوع
وقال ، يا بنتا أورشليم لا يكفين علَّ بل يكفين علَّ أفسكت
وعلَّ أو لا يدكِنْ . لَئِنْ هؤلا أيام تأتي يقتلون فيها طرب العراقوب
والبطرون التي لم تكنْ ولادته التي لم ترضع . حيثما يقتلون يقتلون
الجبار استطاع علبتا وللأكام شطبتا . لَئِنْ كانوا بالمرور
المرطب يقتلون هذا فإذا يكون باليهود ، لو ٢٢ : ٢٢ - ٣٢ .

لم تحف العذلية ، بل بقيت هذه الصليب . ومع أن القديس يوحنا
مت وموسى يذكرانها ضمن القرآن كنْ ينظرون من بعده . فإنما
القديس يوحنا يشهد بما أنها تخدمت أخيراً فأفرجت و كانت واقفة
هذه صليب الخص .

وكانت العذلية حاضرة وقت الدفن . يقول القديس مت :
«وكانت هناك مريم العذلية ومريم الأخرى بالستين هذه المقبرة» .

س ٢٧ : ٦١ . كا يقول أياً قدس مرقى : ، و كانت مرجم
المجدية و مرجم لم يوس تنظر أن ابن وضع ، مر ١٥ : ٤٧ .
ان مرجم المجدية التي كانت ماحتة و فيه صلب الرب يسرع
لابد أنها كانت أبداً ماحتة وقت إزالة من الصليب ، و عندما
كانوا يطره بالآطباء والطمر الرثينة ، و عندما قروا الجسد
القدس بالأكفان و روضوه في القبر . ولا استبعد أنها اشتراك
في كل هذه الواجبات الازمة مع القديسة مرجم العطراة والقديس
يوحنا الرسول و يوسف الذي من الرامة و يقدر بيوس .

و لفظ رأفت المجدية باعتماد شهد السكان الذي وضعا
في جسد الابن الرحيم القدس ، و في بينها المحتور من آخرى
بعد مرور السبت و سما الآطباء لهنه . و يقول القديس مرقى
، و بعد ما محن السبت اشتافت مرجم المجدية و مرجم لم يطره
رسالة حنطاطاً لابن و يده ، مر ١٦ : ١٦ .

كا يقول القديس من : ، و بعد السبت عند طر لول الأسبوع
جاءت مرجم المجدية و مرجم الآخرى لتطرا القبر ، سه ١ : ٢٨ .
رأيضاً يوحنا الرسول : ، و في أول الأسبوع جاءت مرجم
المجدية إلى القبر بأكرا وأقطلام باق ، يهو ١ : ٣٠ .

بها كان القبر يدان الضمر ، أخذت المجدية طريقها بـ
بعض النساء ، التقيبات ٦٩ عبارات إلى القبر القدس ، لكن يعن
 بهذا العمل التغري . الله كائنة علم أن القبر مغطى بالغفران ، و رأيهم
مقدراً مدخله بصر قبل النهاية ، وأن كثرة البررة قد وضعتها
عليه اختاتهم حتى لا يستطيع أحد أن يلمسه دون أن يقال
جزاء .

كما كانت علم أنه أمر جديد أن يترك جسد بدء في قبور ، لكن
يدعن بالطيب ، و أنه حتى إذا كان من الجائز فأخرى بالرسل
و فالإله أن يخوضوا م به ، لاسيا أنها ما هي إلا نهاد بسيطة
لا سلطة لها .

ولتكن البة التي تؤلّقها لا تغطيه ولا تخف عنه هرود
الشகور ، وليس من الصائب أن يقرن بما لم يحرز عليه أنها
الخليبة والرسل . ولكنها تبعد عن المرض بين الأمراض ، لأن
الرب يسرع قائم قبل أن تصر الصدأ ، و ترك الأكفان التي كان
مطرضاً بها في القبر .

أول من يضر بالقبة : يقول القديس زفا : ، فظاً كرن كلامه
ورجعن من القبر وأخرين الأسد ضر راحي جميع الدافين جداً كذلك .

أَخْدَهُ . قَالَ طَهُ يَسْرُعُ بِالصَّرْمِ . قَالَ قَنْدَلُ الْكَلْمَةِ وَقَالَ لَهُ رَبِيعٌ
الَّذِي تَسْبِيرُهُ بِالصَّلْطَنِ . يَوْمٌ ١٥ : ١٦ - ١٧ :

هذا ما ذكره ١٩٣٦ ميلادي من مرجع المدخل.

مدونة العددية لبيانات الـ ARB

يرى في لـا القديس لوقا في آنجلية (ص ٧ : ٣٦ - ٤٠) فـة
نوبة امرأة حائنة من المدينة لم يذكر اسمها ، حضرت وعـها
فارورة طيب إلى وجه أحد القـرـبيـنـ حينـا كان يـستـغـفـلـ الـربـ
يسوع . فـوـجـعـتـ نـفـسـاـ عـنـدـ قـدـسـ الـربـ مـنـ الـخـالـقـ يـاـكـيـهـ ،
وـأـنـدـتـ تـبـلـ قـدـمـهـ بـدـمـورـهـاـ وـتـسـحـبـهـاـ بـقـعـرـ رـأـيـهـ وـتـقـيلـهـاـ
وـتـعـتـهـنـهـاـ بـالـطـيـبـ . وـلـاـ تـجـبـ قـرـبـيـنـ مـنـ تـصـرـفـ هـذـهـ الـمـرـأـةـ
وـعـنـ حـاجـةـ الـرـبـ يـسـوعـ . وـرـدـ الـتـلـمـ عـلـ أـنـكـارـهـ الصـامـةـ بـتـلـ
قـاتـلـاـ : كـانـ لـدـانـيـنـ مـدـبـرـهـانـ . عـلـ الـرـأـدـ سـبـيـانـ دـيـنـارـ وـعـلـ
الـأـخـرـ سـبـرـونـ . وـإـلـاـ يـكـنـ لـهـاـ ماـ يـوـقـيـانـ سـاـهـيـاـ جـيـاـ . هـنـاـ
أـهـمـاـ يـكـرـنـ الـكـثـرـ جـاهـهـ . فـرـ ٧ : ١١ - ١٢ .

والمعنى المقصود بهذا المثل هو أن الرئيس قد استقبل العرب
بصورة يفترون ، وربدون علامات التشكير التي كانت جزءاً من
طقوس وأحاجي الزيارة ، وعمر فضل الراحلين ، القبيل ، والمعنى

وكانه سرمي العذل وبرقة وسرم أم بشرب والآيات سبع
القرآن على كل هذا رسول الله ﷺ -

رأيها القديس برسنا : ، فنظرت المجر مرفوعاً عن القبر،
فرأى قبر رحمة للـ سـان بـطـرس وإلـ الـذـي الـأـخـرـ الـذـي كان
يسوـعـ عـبـدـهـ وـقـاتـلـهـ أـخـذـواـ الـيدـ منـ القـبـرـ وـلـمـ أـلـمـ أـنـ
وـصـفـرـ ٢٠١٩ : ٣٧

لقد جرت تخبر بطرس وبهر سنا إذ رأت الحجر سرفاً
من أيام باب القبر . فكانت أول من يبشر بقيمة الرب من
أولاده .

تم رحمة وافتتحت على القمر وهي تبكي . ، فنظرت ملاكين
بلباب بعض جالين واحداً عند الرأس والأخر عند الرطلين
حيث كان جسد يسوع موجوداً . ، يوم ٢٠ - ١٩٧٣

ظهور الرب يوم عالم : يصف المؤمن بظهوره ظروف هذا
الظهور الأول من ظهورات الرب يوم عالم ثانية : وقال يا
يام عالم يا أبا إلها أنا أنا نبكيون . من تعطين فلطنت تلك أنه الورثة التي
فقال لهم يا سيد إن كنت أنت إله عالم فقل لي أين رحمته وأنا

بالرثى المطر . وشنان بين الغربين وبين هذه المرأة المفيدة .
ذلك قبل الرب تزوجها وحضر لها حفل زفافها .

ولا يذكر القديس لوقا أن مريم العذبة من نفسها المرأة
المخطئة ، لأنه يقول بعد قصة المرأة المخطئة بـ [مارثة] : « وصل آخر
ذلك مكان يسوع في سدينه وفربه يكرز ويصيح بلطفه الله ومه
اللاتي هن هن عذر وبعذر النساء . قد شفون من أرواح ضرورة وأمراض .
مريم التي تدعى العذبة التي خرج منها سيدة شياطين ... ».
لو ١٣: ٢٠ . أي أنه ورد في الإنجيل أنها التي خرج منها سيدة
شياطين ، ولم يقل عنها إنها من المرأة المخطئة التي دعنت نفس
الرب بالطيب وهي روى لكتابه التوره .

مريم أمّت الصالحة

إن الواقع بأن مريم أمّت لوكار من المرأة المخطئة بغير كل
البعد عن الصواب ، ولا يوجد ما يهدى إلى أن مريم أمّت لوكار
إلى دعنته الرب بالطيب من نفسها المرأة المخطئة التي دعنت إيجانا
الرب بالطيب . بل على التقى من ذلك أنه إن كل شيء يرسوس
بأن مريم أمّت لوكار كانت قديسة حكمة ، ولم تكن أبداً
مبتدلة ، وستطيع أن تقول إنها ليست المرأة المخطئة .

رأينا أيضاً بعد ظروف الدفن بالطلب مختلف . والقديس لوقا
يقول عن المرأة المخطئة : « وإنما امرأة في هذه الأية كانت حاطة
إذ دعنه الله منك . فـ [بيه] القديس جلت بـ [مارثة] طيبة
ووقفت عند قبريه من وراءه باكية واحتفلت قبل قبره
بالمسرع وكانت تصفعها بضر رأسها وتقبل قبره وتحعنها
بالطيب » . لوقا ٧: ٣٧ - ٣٨ .

بينما يقول القديس يوحنا عن مريم أمّت لوكار : « فأجلحت
مريم هنا من طيب الردين خالص كنه الله التي دعنت نفس
يسوع وسمحت قبره بضرعها فأبتلاه الله من رائحة الطيب » .
يوحنا ١٢: ٤ .

وقد دعنت المرأة المخطئة نفس السيد ليبيه القديس .
ويذكر القديس أنه ذهب إلى مدينة ناجين . ثم يذكر
سيفون إقامة ابن الأرملة من الموت ويريد ذلك سأله واحد من
القديسين أن يأكل منه لتدخل بيته القديس ورانقاً ، لوقا ٦: ٧ .
ما يشهد إلى أن هذه المرأة كانت في مدينة ناجين .

بينما مريم أمّت لوكار دعنت نفس السيد في بيته عيسى كما
يقول القديس يوحنا : « ألي يسرع إلى بيته هنا حيث كان لوكار
الميت الذي أقامه من الأموات . فصررا له هناك هناك . وكانت

مرنا نخدم وأما لعازر فكان أحد الملائكة معا ، بير ١٢٠ .
وبالست مرسم أخت لعازر هي مرسم الجدلية . فالجدلية من
بلدة ، يعمل ، في الخليل على الحنة الغربية لغير الأردن شمال
مدينة طبرية ، أما مرسم أخت لعازر فكان من بعد عيّا في
البيورة .

وكان هريم الجدلية روح نفس ، وذاته مقيمة جداً
بالنسبة لمرسم أخت لعازر .

كما لم ذكر مرسم الجدلية أيضاً مع مرنا أو لعازر . فقد
كانت تسرع مع مجموعة من النساء ، أربعين من الخليل ، وتنبئ عن
الصالب والقبر ورؤس الأرباب بعد ثباته . أما مرسم من بعده هنا
فيبدو أنها ظلت في بيته عيّا تلازم أعماماً لعازر بعد ثباته خوفاً
من البيره الذين كانوا يريدون قتله .

وبالإجمال لا يوجد أساس متين لقول بعض الكتاب بأن
مرسم الجدلية هي مرسم أخته مرنا ولعازر .

ولنفهم أن سفر قد بالتقليد وبما كتبه المزاقون الكثيرون
حق لعرف ما ساررت الجدلية إليه ، وماذا كانت عليه سيرها
بقية حياتها على الأرض . ونختار به في ذلك الآثار . فقبل

+++

جماً كبروا إلى الإيمان . وخفى عبادة الأولان من الفضل
الإنجيل ، فتبتصرأ على الملازير واقتادوه إلى الحكم . فأمره بتقدير
الذبيحة لآلة ولا تلبرت مصبه . فرق الشيخ الزعفر رباءه خاتم
الرب بسرع السجح الذي أقامه من الموت ، وأله لابره إما
آخر . فكان اعتقاده الكرام سيفاً في أن يقال الرسول الطوباوي
الكليل الشهادة .

فحضره بالصحراء على مثال دمه . وجره في المدينة ثم
سيروه في سجن سفل مظلم ، ومرقرا جسد ، بأهياط من حديد
وأثروا على كتفيه ورحاً من الحديد الحسن ، ووجهه يحتضن
ليثوره حل ، شرابة ، قد احترت من شدة الباب . ورسوه
بهمام كثيرة في صدره ولكتنا لم تطلع أن تخترق منه وأعيرا
خطروا رأسه بعد البندق .

ويعودون القديس لازر :

- ١ - خارجاً من القبر عند نهاد اليد المسيح له .
- ٢ - باللباس الأستيقية ملماً يمشي بيده رمراً ثباته .

٣ - بصحبة أخيه مرفاً وصرم .

القدس لازر الشهيد من بيت هنا
في قلعة قرية مارسيليا وادته مريم

عن الإنجيل حل أحدات عديدة في نهاية الروحنة والبساطة
من أفرادها لائحة الملازير من الموت .

بعد سرد ربنا يسوع المسيح إلى الله . بحوالى عشر
سنوات ، ألقى اليهود لمسائير في مركب دون شراع ودون
عاديف مع أخيه الشهيد مرفاً وصرم ويسعى آخرين .
كان اليهود يظنون أن هذا المركب العجيب سوف يفرق حل
ساقه قرينة من الشاطئ . وفرق سنه آمال جميع المؤمنين . ولكن
الأخرار بادوا بالفشل والخزي . فإن الذي ناد ذلك فرح قاد
هذا المركب إلى الشاطئ لريح بروفنس PROVENCE
في فرنسا . واستتب له مدينة مارسيليا وقاده بلمازير استقسا
طيبة .

وعلم الرسول الجدید لهذا الآتين سقا في السكرافا حن ناد

٤ - متزوجاً في بيت تتصف بها الرع .

وهو شفيع مدن **AUTUN** ، **أوتان** ، و **AVALLON** ،
أفالون ، و **CARCASSONNE** ، **كاركاسون** ،
مارسيليا ، بفرنسا .

ونـ كـنـيـةـ الـقـدـيسـ يـقـطـعـ مـارـسـيلـياـ الـقـلـمـرـيـهـ إـلـىـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ توـجـدـ مـذـارـةـ يـقـطـعـ الـقـدـيسـ لـهـازـرـ كـانـ يـجـمعـ
فيـهاـ معـ موـعـدهـ : وـرـجـعـ تـارـيخـ المـفـارـقـهـ إـلـىـ ماـقـبـلـ عـهـ
، **أـنـتوـنـ** ، **ANTONIN** (١٢٨١ مـ). وـنـدـقـنـ الـقـدـيسـ
لـهـازـرـ فـيـ هـذـهـ المـقـارـنـ . فـأـمـضـ هـذـاـ المـكـانـ مـزـارـاـ مـيـاـمـيـ أـمـلـ
مـارـسـيلـياـ ، وـصـارـ الـأـسـ يـدـقـونـ مـوـاتـ بـالـقـرـبـ مـنـ قـبـرـ تـقـنـاـ
يـهـ سـتـكـنـ جـاهـاـهـ هـنـاكـ .

وـتـوـجـدـ فـيـ طـرـيقـ مـيـاءـ مـارـسـيلـياـ لـهـزـارـ كـانـ تـدـقـنـ قـبـوـاتـ
الـخـلـصـ الـقـدـرسـ **CAVES DU SAUVEUR** ، وـهـنـ **جـارـ** مـذـارـةـ
جـارـةـ فـيـ سـبـعـ قـلـمـرـيـهـ مـشـاـواـهـ وـمـنـزـاـهـ بـحـرـ طـهـارـ وـاقـعـ مـنـ
ثـلـاثـ جـهـاتـ . وـاستـخدـمـ كـمـقـلـاتـ وـرـبـاـ مـكـنـ الـرـاسـ حـوقـ
الـزـارـةـ الـنـهـاـيـةـ الـشـرـبـةـ خـارـجـ الـمـدـرـانـ توـجـدـ غـرـفةـ مـرـبـدـ
صـفـوةـ نـسـنـ عـبـسـ الـقـدـيسـ لـهـازـرـ .

وـبـرـرـوـيـ القـلـبـ أـنـ قـطـعـ رـأـسـ الـقـدـيسـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ .
وـرـيـقـامـ الـأـسـتـدـالـ بـعـدـ الـقـدـيسـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ بـعـدـ تـلـ الـصـلـواتـ
وـأـنـ جـيدـاـ ، أـنـ اـسـتـدـالـ وـالـطـوـافـ بـرـبـاتـ الـقـدـيسـ .

وـأـنـدـهـ قـلـاتـ السـرـاسـةـ وـالـبـرـرـ ، قـلـتـ رـبـاتـ الـقـدـيسـ مـنـ
مـارـسـيلـياـ إـلـىـ ، أـوتـانـ ، **AUTUN** ، فـبـنـواـ هـنـاكـ كـنـيـةـ الـقـدـيسـ
لـهـازـرـ وـهـنـيـهـ أـنـ اـبـيـتـ كـانـخـارـاـهـ بـلـيـهـ . وـرـاحـتـتـ مـدـيـنـاـ
مـارـسـيلـياـ بـرـأـسـ الـقـدـيسـ وـبـعـضـ أـهـزـاءـ مـنـ جـسـدهـ .

وـتـرـجـعـ بـيـارـسـ مـعـةـ كـيـرـ الـسـكـكـ الـمـدـيـدـةـ تـصـلـ اـسـ
الـقـدـيسـ لـهـازـرـ **GARE SAINT LAZARE** .

أـمـاـ كـانـخـارـاـهـ ، أـوتـانـ ، فـيـ مـيـانـ عـلـ شـكـلـ صـلـبـ ، طـولـ
صـبـاـ ٢٠ـ قـمـاـ وـعـرـضـهـ ١٧ـ قـمـاـ ، وـبـهاـ مـحـنـانـ جـانـوـنـانـ ،
وـثـلـاثـ هـيـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ يـاـكـلـ
سـرـمـ أـخـيـهـ .

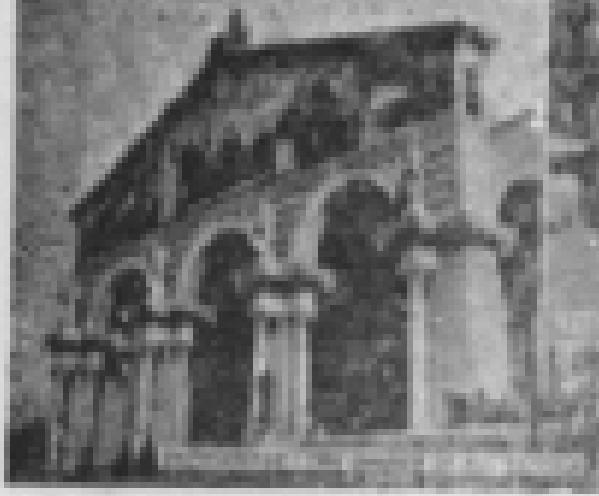
وـقـدـ قـلـ جـدـ الـقـدـيسـ لـهـازـرـ إـلـىـ هـذـهـ الـكـانـخـارـاـهـ فـيـ
١١٦٧ـ مـ وـرـجـعـهـ فـيـ قـبـرـهـ فـيـ الـعـامـ الـأـيـضـ
وـأـلـسـوـدـ وـرـاـ ، اللـمـعـ الـكـيـرـ ، وـجـدـتـ هـنـاكـ مـعـجزـاتـ عـدـيـدـةـ
بـالـأـنـصـ مـعـجزـاتـ شـفـاءـ الـبـرـصـ .

أما قبر العلزار الذي كان مدفوناً فيه قبل أن يقيمه الرب
يخرج فقد أصبح مرضع [أكرام] ، وثبتت عليه كتبة في عهد
القديس أورانيوس . و كانوا قد يروا بذلك ماذا الموضع كل
سنة يوم الجمعة من الأسبوع السابع من الصوم القدس أنه خلبة
شهد العلزار حيث تحالف كنوتا القبطية بذلك إقامة السيد
السبعين لعلزار من الأموات . ولئن القرية التي بها القبر فربما
المسجلة .

والقبر منقوص في حجر كفارنة مربعة على ثلاثة أثار كأنها
المدخل . و منه تتحضر في ثلاثة درجات إلى مقاورة أخرى مكعبية
على شررين وهي نفس القبر ، و فعل بايه كان الحجر الذي أمر
السيد برفته .

+++

detusafon



صورة في المزارع يظهر بها العجزية

القديسة مريم زوجة كثربا

من زوجة كثربا وهو كثيروس المذكور في (لو ٢٤: ١٨-٢٠)، أحد تلاميذ موسى الذين ظهر لهم الرب بعد بياته من الأموات والمعتقد أنه مر منه إبها حل لأن الأهليل في ذكره، النساء والرجال كن واقفات عند سلوب ربنا يسوع يقول تارة: «بيثين مريم العذلية ومريم أم يعقوب الصغرى ويوحنا وسالومة، مر ١٥: ٤٠»، وطوراً يقول: «وكانت واقفات عند سلوب يسوع أنه راحته أنه مريم زوجة كثربا ومريم العذلية»، يو ١٩: ٢٥، فتذكرون زوجة كثربا من نفسها أم يعقوب الصغرى (وهي مقربة من حمل) ويوحنا، والقديسة مريم زوجة كثربا من إبها المقدرة بجارة، «مريم الأخرى»، وكتبت هذه العبارة لأجل تبيين ما عن القديسة مريم العذراء، ولهم الإله يوحنا القديسة مريم العذلية.

ووصي يعقوب ويوحنا (أبو يوحنا) وصان وجوهنا أيام مريم زوجة كثربا إخوة الرب، أي أولاد خاله، في تلك درجة طرابة بينها وبين القديسة مريم والدة الإله، ولا سطحي أن نفتر بالغيبط هذه الفرجة على أساس الترسوس، ونذهب البعض إلى

أن مريم زوجة كثربا من أخت العذراء مريم والدة الإله، وقد حلنا نفس الاسم.

DICTIONARY OF THE HOLY BIBLE
فن قاموس الكتاب المقدس BIBLE المطبوع في لندن سنة ١٨٦٣ أن مريم زوجة كثربا من أخت العذراء العذلية، وإن كثربا هو حمل وإن أولاد عاصم (١) يعقوب الصغرى، (٢) ريوحنا أو يوحنا، (٣) ريوحنا وهو اللقب تشاروس أو بياوس، (٤) وصان، وإن لها أيضًا ثلات بنات أو أكثر.

ويقول البعض الآخر إنها ابنة خالة القديسة مريم العذراء، لقد كانت في الجائحة إبان القديسة مريم العذراء، وطلبت هناك بعد موافقة الخالص، وحضرت دفن جسد القديس يوسف عليه السلام، إلَّا أتبرى بدمًا على الجبهة، وربماً حضر الدفنه الشهيد ثور مريم العذلية، ومريم أم يعقوب، وصالومة حذرطاً أيامها وبعدها، مر ١٩: ٤٠.

وقد رأت الرب بعد بياته من الأموات، « وبعد ذلك حدث أرجل الآسرى جاءت مريم العذلية ومريم الأخرى لتطرأ القبر... وفيما مما سلطقان أخبرا ثلاثة إنذا يسوع لأنهما

وَقَالَ سَلَامُ لِكَيْا فَقَدَنَا وَأَسْكَنَا بِتَهْبِيَّهُ وَسَجَدَنَا لَهُ .

ص ١ : ٧٨

وذهب البعض إلى أن جسد التنبية مريم زوجة كلريبا
سرى بوردن القسطنطينية ، والبعض الآخر أنه في إيطاليا . ويقول
قليل آخر أيضاً أنه بجنوب فرنس مع جسد التنبية سالومة في
مدينة صفورة باقليم PROVENCE ، بروانيس ، تدعى قرية
الثلاث مريمات ، LES TROIS MARIES .

